

الخليج في اسبوع

دور بارز لدول مجلس التعاون من أجل توحيد الصف وعمارة اقتصاد عربي

القيمة المضافة - وأخ:



الطائرات العراقية بعد ان نفذت الضربات عادت الى قواعدها سالمة. واضاف ان هذه الغارات تأتي في اطار الضربات الجوية العراقية الهادفة الى تدمير كل الامدادات النفطية التي يستلها حكام ايران للاعتداء على العراق. ووجهت الطائرات الحربية العراقية يوم السبت الماضي ضربتين مدمرتين عنيفتين للمنشآت النفطية في حقل نفط افا جاري وعطة الاحواز الايرانيين.

ويختصص تطورات الحرب العراقية الايرانية وجهت اعداد كبيرة جدا من الطائرات الحربية يوم الثلاثاء ضربة شديدة الى مصنع بارجين للأسلحة والاعتداء بمنطقة طوران بعد ان اخترقت الدفاعات الاندفاعية متغلة الى مسافة تقرب من ٩٠٠ كيلو متر عن الحدود الدولية. وقالت الطائرات الحربية العراقية خلال الايام الماضية بضرب اربعة اهداف بحرية قرب السواحل الايرانية. وقال ناظم عسكري عراقي ان



كما استقبل سمو امير البحرين يوم الاحد الماضي السيد بشير رويس العضو الاضافي بالكتب السياسي لحزب جبهة التحرير الوطني ووزير الاعلام الجزائري. وتم خلال المقابلة استعراض التعاون في مختلف الميادين خاصة ما يتعلق منها بالبيانات الاعلامية. وفي بغداد اجتمع الرئيس العراقي صدام حسين مع السيد نيكولا كيريچيچ عضو هيئة الرئاسة بجمهورية يوغوسلافيا. وتم خلال الاجتماع تناول العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين وسبل تعزيزها وقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعي الى وقف الحرب العراقية الايرانية.

سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين والسيد كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكى. وقد تم خلال جلسة المباحثات تبادل وجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام المشترك. واستقبل سمو امير دولة البحرين وسمو رئيس الوزراء يوم الاثنين الماضي الشيخ علي خليفة الصباح وزير النفط الكويتي وتم خلال المقابلة عرض الاوضاع العامة في المنطقة والتحديات الاقتصادية والنفطية على ضوء التطورات الجديدة في اطار التشاور المستمر بين البحرين والكويت.



العربي وتدعيم الصف العربي اضافة الى تبادل وجهات النظر حول الجوانب المتعلقة بمقد مؤثر القمة العربي الطارئة المقرر عقده في عمان في شهر نوفمبر القادم بما يحقق الاهداف المرجوة منه لا فيه خير الامة العربية والمسلمين. هذا وقد عقد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية اجتماعا مع الملك حسين عاهل الاردن في جدة يوم الثلاثاء الماضي. وفي نطاق الاتصالات القائمة بين قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومع مختلف الدول تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية رسالة فضوية من سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت.

وأعربت عن اعتقادها بان التوتر في منطقة الخليج العربي والتطورات الراهنة في الحرب العراقية الايرانية والأوضاع على الساحة العربية تفرض انعقاد القمة الطارئة من اجل ان يتباحث القادة العرب في حل تلك المسائل والعمل نحو إنهاء مرحلة جديدة من التضامن والعمل العربي المشترك. وطالبت بان تتخذ القمة العربية الطارئة موقفا حازما ومتشددا لا يدب المروءة والمباينة التي تتجها ايران من مسألة قبولها للقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن والذي الى وقف الحرب بالطرق السلمية خاصة وان العراق قد أعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية للتزاح عن طريق المفاوضات. وتوقعت هذه الاساطير ان تشهد الايام القادمة غارات عراقية على الاهداف والمنشآت الحيوية داخل ايران حيث ان الوضع العسكري العراقي الحالي يمكنه من توسيع نطاق عمليات طائراته الحربية وإيقاع افدح الخسائر في المؤسسات الحيوية والاستراتيجية الايرانية الامر الذي سيحبط طهران على القبول بالقرار رقم ٥٩٨ وانهاء القتال. وودعت الى ضرورة قيام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بمسؤولياتهما في تهيئة الاجواء المناسبة التي تساهم في اشاعة جو الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم.

وأعربت عن اعتقادها بان التوتر في منطقة الخليج العربي والتطورات الراهنة في الحرب العراقية الايرانية والأوضاع على الساحة العربية تفرض انعقاد القمة الطارئة من اجل ان يتباحث القادة العرب في حل تلك المسائل والعمل نحو إنهاء مرحلة جديدة من التضامن والعمل العربي المشترك. وطالبت بان تتخذ القمة العربية الطارئة موقفا حازما ومتشددا لا يدب المروءة والمباينة التي تتجها ايران من مسألة قبولها للقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن والذي الى وقف الحرب بالطرق السلمية خاصة وان العراق قد أعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية للتزاح عن طريق المفاوضات. وتوقعت هذه الاساطير ان تشهد الايام القادمة غارات عراقية على الاهداف والمنشآت الحيوية داخل ايران حيث ان الوضع العسكري العراقي الحالي يمكنه من توسيع نطاق عمليات طائراته الحربية وإيقاع افدح الخسائر في المؤسسات الحيوية والاستراتيجية الايرانية الامر الذي سيحبط طهران على القبول بالقرار رقم ٥٩٨ وانهاء القتال. وودعت الى ضرورة قيام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بمسؤولياتهما في تهيئة الاجواء المناسبة التي تساهم في اشاعة جو الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم.

وأعربت عن اعتقادها بان التوتر في منطقة الخليج العربي والتطورات الراهنة في الحرب العراقية الايرانية والأوضاع على الساحة العربية تفرض انعقاد القمة الطارئة من اجل ان يتباحث القادة العرب في حل تلك المسائل والعمل نحو إنهاء مرحلة جديدة من التضامن والعمل العربي المشترك. وطالبت بان تتخذ القمة العربية الطارئة موقفا حازما ومتشددا لا يدب المروءة والمباينة التي تتجها ايران من مسألة قبولها للقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن والذي الى وقف الحرب بالطرق السلمية خاصة وان العراق قد أعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية للتزاح عن طريق المفاوضات. وتوقعت هذه الاساطير ان تشهد الايام القادمة غارات عراقية على الاهداف والمنشآت الحيوية داخل ايران حيث ان الوضع العسكري العراقي الحالي يمكنه من توسيع نطاق عمليات طائراته الحربية وإيقاع افدح الخسائر في المؤسسات الحيوية والاستراتيجية الايرانية الامر الذي سيحبط طهران على القبول بالقرار رقم ٥٩٨ وانهاء القتال. وودعت الى ضرورة قيام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بمسؤولياتهما في تهيئة الاجواء المناسبة التي تساهم في اشاعة جو الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم.

وأعربت عن اعتقادها بان التوتر في منطقة الخليج العربي والتطورات الراهنة في الحرب العراقية الايرانية والأوضاع على الساحة العربية تفرض انعقاد القمة الطارئة من اجل ان يتباحث القادة العرب في حل تلك المسائل والعمل نحو إنهاء مرحلة جديدة من التضامن والعمل العربي المشترك. وطالبت بان تتخذ القمة العربية الطارئة موقفا حازما ومتشددا لا يدب المروءة والمباينة التي تتجها ايران من مسألة قبولها للقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن والذي الى وقف الحرب بالطرق السلمية خاصة وان العراق قد أعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية للتزاح عن طريق المفاوضات. وتوقعت هذه الاساطير ان تشهد الايام القادمة غارات عراقية على الاهداف والمنشآت الحيوية داخل ايران حيث ان الوضع العسكري العراقي الحالي يمكنه من توسيع نطاق عمليات طائراته الحربية وإيقاع افدح الخسائر في المؤسسات الحيوية والاستراتيجية الايرانية الامر الذي سيحبط طهران على القبول بالقرار رقم ٥٩٨ وانهاء القتال. وودعت الى ضرورة قيام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بمسؤولياتهما في تهيئة الاجواء المناسبة التي تساهم في اشاعة جو الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم.

وأعربت عن اعتقادها بان التوتر في منطقة الخليج العربي والتطورات الراهنة في الحرب العراقية الايرانية والأوضاع على الساحة العربية تفرض انعقاد القمة الطارئة من اجل ان يتباحث القادة العرب في حل تلك المسائل والعمل نحو إنهاء مرحلة جديدة من التضامن والعمل العربي المشترك. وطالبت بان تتخذ القمة العربية الطارئة موقفا حازما ومتشددا لا يدب المروءة والمباينة التي تتجها ايران من مسألة قبولها للقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن والذي الى وقف الحرب بالطرق السلمية خاصة وان العراق قد أعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية للتزاح عن طريق المفاوضات. وتوقعت هذه الاساطير ان تشهد الايام القادمة غارات عراقية على الاهداف والمنشآت الحيوية داخل ايران حيث ان الوضع العسكري العراقي الحالي يمكنه من توسيع نطاق عمليات طائراته الحربية وإيقاع افدح الخسائر في المؤسسات الحيوية والاستراتيجية الايرانية الامر الذي سيحبط طهران على القبول بالقرار رقم ٥٩٨ وانهاء القتال. وودعت الى ضرورة قيام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بمسؤولياتهما في تهيئة الاجواء المناسبة التي تساهم في اشاعة جو الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم.

وأعربت عن اعتقادها بان التوتر في منطقة الخليج العربي والتطورات الراهنة في الحرب العراقية الايرانية والأوضاع على الساحة العربية تفرض انعقاد القمة الطارئة من اجل ان يتباحث القادة العرب في حل تلك المسائل والعمل نحو إنهاء مرحلة جديدة من التضامن والعمل العربي المشترك. وطالبت بان تتخذ القمة العربية الطارئة موقفا حازما ومتشددا لا يدب المروءة والمباينة التي تتجها ايران من مسألة قبولها للقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن والذي الى وقف الحرب بالطرق السلمية خاصة وان العراق قد أعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية للتزاح عن طريق المفاوضات. وتوقعت هذه الاساطير ان تشهد الايام القادمة غارات عراقية على الاهداف والمنشآت الحيوية داخل ايران حيث ان الوضع العسكري العراقي الحالي يمكنه من توسيع نطاق عمليات طائراته الحربية وإيقاع افدح الخسائر في المؤسسات الحيوية والاستراتيجية الايرانية الامر الذي سيحبط طهران على القبول بالقرار رقم ٥٩٨ وانهاء القتال. وودعت الى ضرورة قيام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بمسؤولياتهما في تهيئة الاجواء المناسبة التي تساهم في اشاعة جو الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم.

احصائية لصادرات و واردات دبي

بلغت قيمة واردات دبي من اليابان خلال شهر مايو الماضي ٢٥٤.٩ مليون درهم منها ١٣٣.٤ مليون درهم مكينات ومعدات للنقل وسيارات و ٨٥.٨ مليون درهم بضائع مصنعة حسب المدة و ٣١.٤ مليون درهم مواد مصنعة متعددة الاصلف و ٢.٢ مليون درهم مواد كيميائية ومنتجاتها و ١.٦ مواد غذائية.

وفتحت احصائية صادرة عن مكتب احصاءات حكومة دبي ان اليابان احتلت المرتبة الاولى من حيث قيمة الواردات تليها انجلترا وبلغت قيمة الواردات منها ١٣٦.١ مليون درهم منها ٢٦.١ مليون درهم مكينات ومعدات نقل وسيارات و ٦٦.١ مليون درهم منتجات كيميائية و ٢٢.١ مليون درهم بضائع مصنعة و ٢١.٢ مليون درهم مصنوعات متنوعة و ١٦.٧ مليون درهم مشروبات ودخان و ٢.٢ مليون درهم وقود معدني وشحوم ومنتجاتها.

وجاءت الولايات المتحدة في المركز الثالث من حيث قيمة الواردات والتي بلغت ١٢٥.٤ مليون اشتملت على المكينات ومعدات للنقل وسيارات وبلغت قيمتها ٦٨.٥ مليون درهم ومصنوعات متنوعة بلغت قيمتها ١٤.٦ مليون درهم والمواد الغذائية وبلغت قيمتها ١٠.١ مليون درهم والبضائع المصنعة وبلغت ٢.٢ مليون درهم.

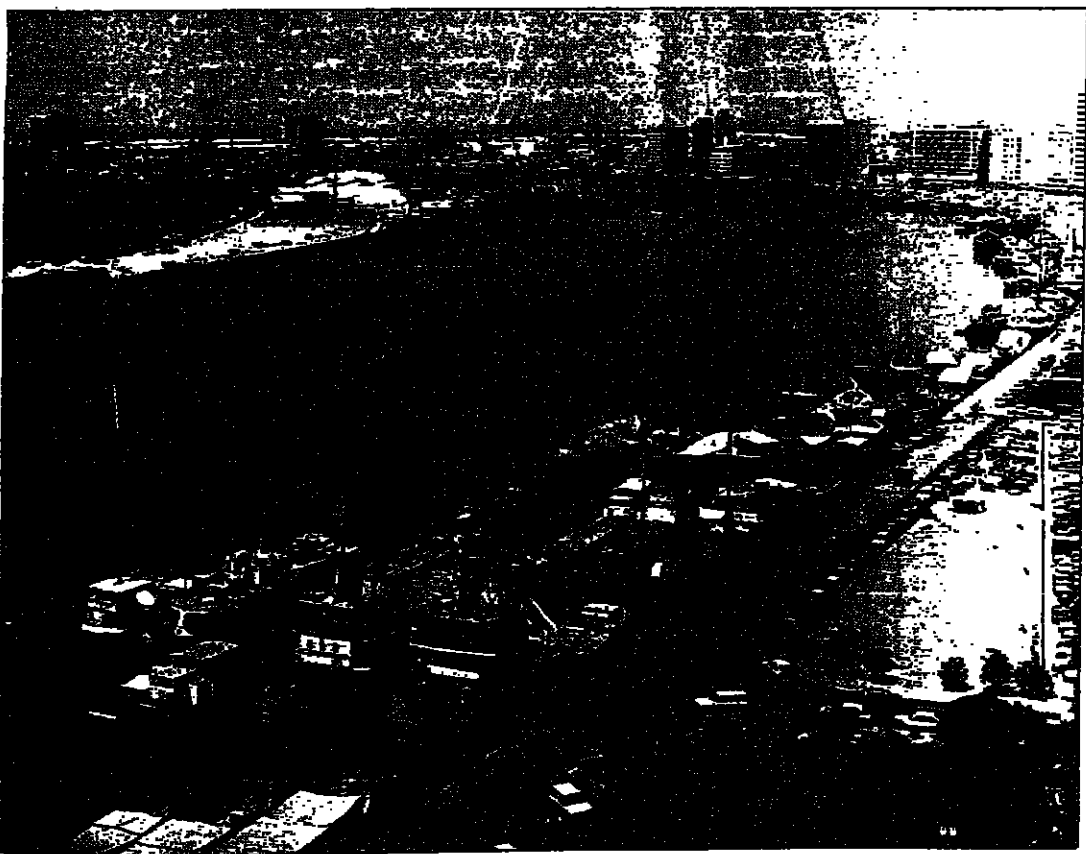
وجاءت ألمانيا الغربية في المركز الرابع وبلغت قيمة الواردات منها ١٠٠.٩ مليون درهم وابرزا المكينات ومعدات للنقل وسيارات وبلغت قيمتها ٤٣.١ مليون درهم والمواد الغذائية والحيوانات الحية وبلغت قيمتها ٢١ مليون درهم والبضائع المصنعة وبلغت ١٢.٨ مليون درهم والكيميائيات ومنتجاتها وبلغت قيمتها ١١.٢ مليون درهم والمصنوعات المختلفة وبلغت ١١.١ مليون درهم.

وجاءت إيطاليا في المركز الخامس وبلغت قيمة الواردات منها ٨٥.٨ مليون درهم وابرزا المكينات ومعدات النقل والسيارات وبلغت ٤٣.٤ مليون درهم والمصنوعات المتنوعة وبلغت ٢٤.٢ مليون درهم والبضائع المصنعة وبلغت ١٢.٤ مليون درهم ثم كوريا الجنوبية وبلغت قيمة الواردات منها ٨٣.٩ مليون درهم منها بضائع مصنعة بلغت قيمتها ٥٢.٩ مليون درهم ومصنوعات متنوعة بلغت قيمتها ٩ ملايين درهم تليها لبنان وبلغت قيمة الواردات منها ٦١.٣ مليون درهم وابرزا الأغذية والحيوانات الحية وبلغت قيمتها ٣٩.٨ مليون درهم وبضائع مصنعة بلغت قيمتها ٨.٨ مليون درهم.

وبلغت قيمة صادرات دبي الى باكستان ٨.٧ ملايين درهم والى ايران ٨.٧ مليون درهم والى سلطنة عمان ٧.١ مليون درهم ثم الكويت وبلغت ٤.٨ مليون درهم وقطر ٤.٧ مليون درهم والبحرين ٤.٧ مليون درهم وكوريا الجنوبية ٤.٤ مليون درهم.

وكيل وزارة العمل الاماراتي في مؤتمر العمل الدولي :

أهمية كبرى لصناعة النقل البحري وأطول تجاري يضم ٢٥٠ سفينة وناقله



أكد السيد احمد عتيق الجميري وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لشؤون العمل ورئيس وفد الإمارات الى اجتماعات الدورة ٧٤ البحرية المؤتمر الدولي ان بلاده تولي أهمية كبرى لصناعة النقل البحري حيث تهدف سياستها العامة في هذا المجال الى النهوض بالتجارة الداخلية والخارجية وانشاء اسطول حيث يقوم على احدث النظم والمستويات المتعارف عليها. وقال في كلمة القاها امام الدورة المتعددة احياءا جينيف انه انطلاقا من هذه السياسة فقد تم انشاء اسطول تجاري حديث يضم ٢٥٠ سفينة وناقله فقط تصل حمولتها الاجمالية الى حوالي ٧٥٠ ألف طن بالإضافة الى ٢٠٠ سفينة تعمل في الملاحة المحلية وداخل الموانئ بحمولة اجمالية تبلغ اربعة آلاف طن.

واشار في كلمته ان بلاده تستضيف على ارضها الاقتصادية العربية للنقل البحري والتي تقدم خدمات تدريبية متميزة في مجال النقل البحري وتخرج طواقم مؤهلة علميا وعمليا لمعظم الدول العربية. وأكد الجميري في كلمته التي تناولت ملاحظات على تقرير المدير العام لمكتب العمل الدولي الذي استعرض اهم ما حدث من تطورات في صناعة النقل البحري خلال السنوات العشر الماضية ان هناك حاجة اقتصادية وإنشائية لعملية ايجاد جيل جديد من المهندسين والبحر والانهاء في العالم امكان اتمه واستمر في اجل خير وتقدم الامم والشعوب.

واضاف ان المجتمع الدولي ادره أهمية تقرير حق دول في الافادة من مياها الاقتصادية واستغلال الموارد الكامنة داخل قاع تلك المياه وممارسة ولايتها القانونية وواجباتها الادارية والحجز والبحار فلا تكن تعيين البحار قد

افتتح وزير الكهرباء والماء الكويتي المهندس محمد السيد عبيد المحسن الرفاعي مؤخرًا مشروع توريد وتركيب معدات تعديل قلوية مياه الشرب بمحطة الشويخ. وأشار المهندس الرفاعي في كلمة القاها بمناسبة الافتتاح الى ان هذا المشروع يمثل المرحلة الاولى في عملية معالجة مياه الشرب بهدف القضاء على ظاهرة احمرار المياه التي تعتبر مصدر ازعاج للمستهلكين. وأوضح ان الكويت بخلاف معظم دول العالم تعتمد بشكل

تم في احد موانئ الدولة اعيد البحار الى هذا الميناء الا اذا تم الاتفاق في العقد الذي تفتني فيه ونسرى على هذا العقد ان تكون الاعادة الى ميناء آخر. كما جاء بقرائن انه اذا تم التعيين في ميناء اجنبي اعيد البحار حسب اختياره الى هذا الميناء او الى ميناء يعينه في الدولة كما ينص القانون على اعادة البحار الاجنبي الى الميناء الذي تم تعيينه فيه الا اذا نص العقد على اعادته الى ميناء اخر ويشمل الالتزام باعادة البحار نقلات ترحيله واقلمته

مشروع جديد بالكويت بهدف القضاء على ظاهرة احمرار المياه

رئيسي على تطهير مياه البحر ونوعية هذه المياه المقطرة تتمتع بخلاية تسبب المعادن الحديدية فينتج عن ذلك الاحمرار المعروف. وقال انه في سبيل القضاء على هذه الظاهرة فقد قام مركز تنمية مصادر المياه التابع للوزارة بعمل بحوث مخبرية من هذه الظاهرة. وأشار الى انه بعد ثبوت نجاح الدراسات التي قام بها المركز باشرت الوزارة بتصميم وتركيب محطة صغيرة جرى فيها اختبار كافة الوسائل التي تكفل التجارب الموسعة فيها بالنجاح. وأمكن من نجاحها بتدسينا.

مكتب التربية العربي لدول الخليج أوثق على انجاز الموسوعة الاحصائية



■ محمد احمد الرشيد ■

الاحصائي معروف اولاً بلفظه الانجليزية وذلك من السهولة الرجوع اليه وقال ان هناك مجموعة من الاساتذة المتخصصين في الاحصاء في عدد من الجامعات الخليجية والعربية الاخرى يعملون الان على هذه الموسوعة.

وتوقع ان تبلغ عدد صفحات هذه الموسوعة ما بين ١٢٥٠ و ١٥٠٠ صفحة لانه سيضم حوالي ثلاثة الاف مصطلح.

وقال انه قد روعي عند وضع الاطار العام للموسوعة ان تخدم المتخصصين في الاحصاء اضافة الى الآخرين في تخصصات اخرى ويحتاجون لاستخدامات احصائية في البحوث التي يقومون بها مشيراً الى ان الموسوعة تستخدم كل مستخدم للاحصاء وتطبيقاته اضافة الى انها بمثابة مصدر تثقيفي في المجال الاحصائي.

الرياض - واس : يعمل مكتب التربية العربي لدول الخليج على انجاز الموسوعة الاحصائية وهي احدث عمل موسوعي في مجال المصطلحات الاحصائية.

وتتضمن الموسوعة الكثير من المصطلح الاحصائي مثل ما يقابل المصطلح مع تعريف تعريف علمي دقيقاً باللغة العربية بالإضافة الى المعادلات الرياضية التي يحتسب بموجبها مع كافة الافتراضات التي تتعلق باستخدام الاحصائي له وكذلك مدى علاقته بالمصطلحات الاخرى من الناحية التحليلية ان وجدت.

وقال الدكتور زياد رشاد الراوي رئيس وحدة الاحصاء بالمكتب ان الموسوعة ستسهم بعد اصدارها في سد الفراغ الموجود في المكتبة العربية في هذا الجانب وستكون مصدراً جيداً لأعضاء هيئة التدريس والطالب والمترجمين والباحثين تساعدهم على استخدام التعبير الأمثل للمصطلحات الاحصائية اضافة الى فهم مدلولاتها والصيغ الرياضية التي تحتسب بموجبها.

وقال الدكتور الراوي انه قد تم وضع برجة تعكس التصور الكامل للمشروع والذي حظي بدعم المسؤولين بوزارات التربية بالدول الاعضاء بالمكتب.

وأوضح ان اللجنة الاستشارية التي وضعت الاطار العام للمشروع الموسوعة رأت ان يكون التعريف وجميع التوضيحات الاخرى باللغة العربية بما فيها تعريف اسم المصطلح بالطبع كما رأت في نفس الوقت الابقاء على المعادلات والرموز باللغة الانجليزية في هذه المرحلة وذلك لعدم اعتماد واضع لرموز احصائية باللغة العربية في الوقت الحاضر. وأشار الى ان التتويج سيكون حسب الاجدية الانجليزية للمصطلحات لان المصطلح

ويتم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بمراسلة الى القيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تتعلق بالعلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين البلدين. كما تلقى سمو الشيخ زايد رسالة خطية من السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية. وتسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تتعلق بالعلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين البلدين.

وفي المملكة العربية السعودية استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكى. كما استقبل خادم الحرمين الشريفين السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية. واستعرض مجلس الوزراء السعودي في جلسته التي عقدها يوم الاثنين الماضي برئاسة خادم الحرمين الشريفين اهم المستجدات على الصعيدين العربي والدولي وخاصة ما يتعلق بالمساعي المبذولة لانقاذ القمة العربية الطارئة في عمان في موعدها المحدد يوم الثامن من نوفمبر القادم.

وأعرب الملك فهد عن الامل في ان تسفر هذه القمة عن قرارات تترقبها الامة العربية لجمع الشمل ودعم التضامن العربي وتقرب وجهات النظر العربية حول القضايا المصرية.

وفي دولة البحرين استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين وسمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء يوم الثلاثاء الماضي السيد كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكى. وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك. وعقدت في الثامنة يوم الثلاثاء الماضي ايضا جلسة المباحثات الرسمية البحرينية الامريكية برئاسة

وأعربت عن اعتقادها بان التوتر في منطقة الخليج العربي والتطورات الراهنة في الحرب العراقية الايرانية والأوضاع على الساحة العربية تفرض انعقاد القمة الطارئة من اجل ان يتباحث القادة العرب في حل تلك المسائل والعمل نحو إنهاء مرحلة جديدة من التضامن والعمل العربي المشترك. وطالبت بان تتخذ القمة العربية الطارئة موقفا حازما ومتشددا لا يدب المروءة والمباينة التي تتجها ايران من مسألة قبولها للقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن والذي الى وقف الحرب بالطرق السلمية خاصة وان العراق قد أعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية للتزاح عن طريق المفاوضات. وتوقعت هذه الاساطير ان تشهد الايام القادمة غارات عراقية على الاهداف والمنشآت الحيوية داخل ايران حيث ان الوضع العسكري العراقي الحالي يمكنه من توسيع نطاق عمليات طائراته الحربية وإيقاع افدح الخسائر في المؤسسات الحيوية والاستراتيجية الايرانية الامر الذي سيحبط طهران على القبول بالقرار رقم ٥٩٨ وانهاء القتال. وودعت الى ضرورة قيام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بمسؤولياتهما في تهيئة الاجواء المناسبة التي تساهم في اشاعة جو الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم.

وأعربت عن اعتقادها بان التوتر في منطقة الخليج العربي والتطورات الراهنة في الحرب العراقية الايرانية والأوضاع على الساحة العربية تفرض انعقاد القمة الطارئة من اجل ان يتباحث القادة العرب في حل تلك المسائل والعمل نحو إنهاء مرحلة جديدة من التضامن والعمل العربي المشترك. وطالبت بان تتخذ القمة العربية الطارئة موقفا حازما ومتشددا لا يدب المروءة والمباينة التي تتجها ايران من مسألة قبولها للقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن والذي الى وقف الحرب بالطرق السلمية خاصة وان العراق قد أعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية للتزاح عن طريق المفاوضات. وتوقعت هذه الاساطير ان تشهد الايام القادمة غارات عراقية على الاهداف والمنشآت الحيوية داخل ايران حيث ان الوضع العسكري العراقي الحالي يمكنه من توسيع نطاق عمليات طائراته الحربية وإيقاع افدح الخسائر في المؤسسات الحيوية والاستراتيجية الايرانية الامر الذي سيحبط طهران على القبول بالقرار رقم ٥٩٨ وانهاء القتال. وودعت الى ضرورة قيام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بمسؤولياتهما في تهيئة الاجواء المناسبة التي تساهم في اشاعة جو الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم.

وأعربت عن اعتقادها بان التوتر في منطقة الخليج العربي والتطورات الراهنة في الحرب العراقية الايرانية والأوضاع على الساحة العربية تفرض انعقاد القمة الطارئة من اجل ان يتباحث القادة العرب في حل تلك المسائل والعمل نحو إنهاء مرحلة جديدة من التضامن والعمل العربي المشترك. وطالبت بان تتخذ القمة العربية الطارئة موقفا حازما ومتشددا لا يدب المروءة والمباينة التي تتجها ايران من مسألة قبولها للقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن والذي الى وقف الحرب بالطرق السلمية خاصة وان العراق قد أعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية للتزاح عن طريق المفاوضات. وتوقعت هذه الاساطير ان تشهد الايام القادمة غارات عراقية على الاهداف والمنشآت الحيوية داخل ايران حيث ان الوضع العسكري العراقي الحالي يمكنه من توسيع نطاق عمليات طائراته الحربية وإيقاع افدح الخسائر في المؤسسات الحيوية والاستراتيجية الايرانية الامر الذي سيحبط طهران على القبول بالقرار رقم ٥٩٨ وانهاء القتال. وودعت الى ضرورة قيام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بمسؤولياتهما في تهيئة الاجواء المناسبة التي تساهم في اشاعة جو الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم.

وأعربت عن اعتقادها بان التوتر في منطقة الخليج العربي والتطورات الراهنة في الحرب العراقية الايرانية والأوضاع على الساحة العربية تفرض انعقاد القمة الطارئة من اجل ان يتباحث القادة العرب في حل تلك المسائل والعمل نحو إنهاء مرحلة جديدة من التضامن والعمل العربي المشترك. وطالبت بان تتخذ القمة العربية الطارئة موقفا حازما ومتشددا لا يدب المروءة والمباينة التي تتجها ايران من مسألة قبولها للقرار رقم ٥٩٨ الصادر من مجلس الامن والذي الى وقف الحرب بالطرق السلمية خاصة وان العراق قد أعلن موقفه من القرار منسجما مع مواقفه السابقة بقبول التسوية السلمية للتزاح عن طريق المفاوضات. وتوقعت هذه الاساطير ان تشهد الايام القادمة غارات عراقية على الاهداف والمنشآت الحيوية داخل ايران حيث ان الوضع العسكري العراقي الحالي يمكنه من توسيع نطاق عمليات طائراته الحربية وإيقاع افدح الخسائر في المؤسسات الحيوية والاستراتيجية الايرانية الامر الذي سيحبط طهران على القبول بالقرار رقم ٥٩٨ وانهاء القتال. وودعت الى ضرورة قيام الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بمسؤولياتهما في تهيئة الاجواء المناسبة التي تساهم في اشاعة جو الاستقرار والسلام في هذه المنطقة الحساسة من العالم.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِإِذْنِ الْمَوْلَى الْحَجَّاجِ إِلَى رَبِّكَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِإِذْنِ الْمَوْلَى الْحَجَّاجِ إِلَى رَبِّكَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بقلوب ملوؤها الرضا بقضاء الله
 يتقدم

ابراهيم بن حسن بن محمد الخطيب
 وإخوانه وأولاده

بخالص العزاء

إلى محمد بن حسن الخطيب وصالح بن حسن الخطيب
 وجميع آل الخطيب

بوفاء فقيدهم الغالي

الشيخ / حسن بن محمد الخطيب

سائلين المولى سبحانه وتعالى أن يتغمّد الفقيد بواسع
 رحمته وأن يسكنه فسيح جنّته وأن يلهمنا وآله وذوويه
 الصبر والسلوان

وَلَا تَكُنَّ مِنَ الْكَافِرِينَ

اعلان تقييب
مؤسسة ردة عطية الاثني القحلات بخميس مشيط
 نعلن عن تقييب مكشوفيا الاثني اسسؤلهم : محمد واثق حافظ محمد
 حنيف جواز رقم Q 196573 Q ١٩٦٥٧٣ / ١٠ / ٢٤ صادر من لخته، محمد
 ارشد خان جواز سفر رقم W 9٩٤٢٥ W ٩٩٤٢٥ / ٢ / ٢٦ صادر من لخته
 والمؤسسة تحذر من التعامل معهم او التمسر عليهم ومن يعرف عنهم شيء
 ابلاغ الجهات المختصة.

نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ كُلِّ مُسْكِرٍ وَمُضْتَرٍّ

فقدوا هو أسلم إن زيد يقود الجيش وفي أكابر الصحابة وهو شاب ذلك لأنه في مستوى المسؤولية .. ولكن حينما ننظر إلى واقعنا الحاضر نجد أن المقوم الفاعل في خلق الشباب في تلك الفترة وهذه الفترة ذلك أن أكثر المخربين من الشباب فاصح الشباب مضرب المثل في سوء الخلق والتقليد الغربي من الأساليب الرئيسية التي اوتيت للشباب في هذه الهولوية وفي هذا الانحراف الخطير هو تعاطي المخدرات والأمان عليها، لكن يترى ماهد المخدرات وما اضربا وماهي اسباب تعاطيها هذا مستوضحه في هذا الموضوع والله نسأله الفائدة .

■ ماهو المخدر؟

[illegible]

الدمتون عام ١٩٨٠	الدمتون عام ١٩٥٥
٥.....	٥٧٧
٦-٧٤٧	٢٤٧
٢.....	٢٥
٨.....	٩...
١.....	١٦٥
٦.....	٧٠
٦.....	١٠٨٨
٢٥.....	١٨٢٢

إلى الخدمة على المحركات

الدولة
المتايا الاتحادية
كندا
بريطانيا
هونغ كونغ
إيطاليا
النرويج
الولايات المتحدة
تايوان

٨ - الوفاة .

● المورفين :

وهو من مشتقات الافيون ويسبب
التعطيل القوي ، والغثاس ، وأفرار العرق
مع حكة في الجلد ، ويسبب الانحلال
الشديد .

● الهيروين :

من مشتقات المورفين وتحاليل تعقيته
سبب مراراً أقوى من المورفين ويسبب
الهلوسة .

عواقب إذا وجد بالمواقع وكذلك عمل
يكون المالك مسئولاً عن حالة المبنى
المعلقين عن كدمه.

تستند بطلباتهم خلال ٢٥ يوماً من تاريخه

اعلاء تقديم عرض الإيجار خلال شهر من
مقر المعهد الكائن بالدمام - الشارع الاول
بالعروض المبينات التالية :

١ - صورة من مكتب الكلية
٢ - رسم كروكي للمبنى
٣ - رسم كروكي يوضح موقع المبنى.

- مثل رؤية اشخاص لاجود لهم .
- الشعور الزائغ بالاضطهاد .
- اضطراب في تقدير المكان والزمان .
- الحكم الخاطئ على الاشياء .
- الاحساس بالكانية .

10000
7000
7000
3000
الدائمة على المخدرات

٧٥٩ إيطاليا
٧٠٠ النرويج
٨٨٢ الولايات المتحدة
٢٣٦ تايلند

جدول احصائي بين الدول

مشتقات المورفين وتحاليل تعاطيه
مدرات أقوى من المورفين وصنوب
الأمان الشديد والألم.

(continued)

حديث الغربة

**محمّد المصري: الشرطة تبحث عن إقامتي بين الرمال
الإنجليزية "سارا" لماذا ترتدي البرقع؟
بمصارف: المغترب يشعر بعدم الاستقرار النفسي والعاطفي**

اعداد: فيحان الدعجاني / امينة مانه



■ ماجد سمارة



■ حسن الشامي



■ آدم عبدالله

الحين الى الوطن يبقى الهاجس الكبير الذي يشغل بال كل المغتربين الذين تركوا البلاد والاهل بهدف توفير لقمة العيش والبحث عن تحديد معالم المستقبل المشهود. ونحن في بلدنا نحضن مئات الآلاف من العاملين في قطاعات شتى حكومية وأهلية وهم يتمتعون بالكثير من الرعاية والاهتمام من قبل الدولة والمواطن السعودي الذي يشعر بان هؤلاء ضيوف على بلاده والأتان بعيد عن وطنه يشعر بمرارة الغربة وما أشد وطأها ويكفي ان هذه الكلمة توحى بالحر والوحدة والفرق فهي تحمل المغترب يسبح بدمع غير عائله فيغوص في بحر من الذكريات ويحد نفسه عاصرا بالكثير من التناقضات وأولها مقاومة الشوق الجارف نحو العودة.

الأردن. فمأذا تقول هذه العروس. أكثر شيء يشعري بالغربة هو بعد أهلي عني فلم يسبق لي ان فارتقت أهلي يوما. فاشعر بالمرارة لعدم عني. ولا أنكر بأن زوجي يحاول جاهدا ان يخفف عني غربي. ولا تصوريين يا اختي مدى اشتياقي لان أهدد لأهلي. والغربة صعبة التحمل. فالإتصال بأهلي صعب جدا حيث لا يوجد لدينا هاتف فاضطر لمراسلتهم بالبريد أو مكالمتهم من مبنى الهاتف محرج أو طريف الى الآن.

الأسرة.

ويزداد التباعد في أسلوب التعامل مع ظروف الحياة ويصبح كل واحد يفكر من وجهة نظره الخاصة المنفصلة عن تأثير العامل

مات ابني وأنا بعيدة عنه

ماريا قديسا.. فليبينه الجنسية تعمل ممرضة.. ماذا تقول هذه الممرضة وهي مغتربة عن وطنها: الحياة هنا هادئة وبسيطة.. ولكن بالنسبة لي ملة جدا فحياتي بها روتينية جدا. فمن المستشفى الى السكن والعكس وبالذات انني وحيدة هنا فليست برفقة زوج أو أبناء.

أصبحت المواقف التي مرت بي هو موت ابني وأنا بعيدة عنه هنا ولا أستطيع ان أعلق أكثر من هذا لأنني لا أريد ان استرجع ذكريات حزينة تشعل النيران في نفسي.. وما لبثت هذه الممرضة ان انسحبت وبسرعة كي لا أرى تلك الدموع المتفرقة في عينيها.

فلسطينية تشعر بالغربة إذا اقتصدت عن أرض السعودية

س.م. العواشي. فتاة فلسطينية بالمرحلة الثانوية التقيت بها أيضا في المدينة حيث تسوقه الأتار في القمر فمأذا تعبر هذه الفتاة عما تعانيه فتقول: الغربة لا تعني لي شيئا. فانا مغتربة منذ ان ولدت في هذه الدنيا بمعنى أنها شيء روتيني جدا. فانا ولدت في قطر وتربيت في السعودية (منطقة الاحساء) فلذلك لم أشعر بغربة بل العكس أشعر بحب جارف لأرض المملكة وأتمنى ان أعيش فيها ولن أشعر بالغربة الحقيقية الا اذا ابتعدت عن أرض السعودية اما من ناحية اتصال بوطني للأسف لم يعد لنا هناك أي اقارب فجميعهم ماتوا في الحرب. والدي ووالدي وأخوتي يعيشون هنا في السعودية.

والرغم من ان الكثيرين من المغتربين يحققون نجاحات من ناحية تحسين الأوضاع المعيشية وتوفير دخل اضافي للأسرة الا ان هناك جوانب سلبية تنعكس على الاسرة من الناحية النفسية والفكرية والعاطفية والاجتماعية فيقدم ترابط الاسرة بروح اللفة والشعور بالأمن والاستقرار النفسي.

ويشعر المغترب بالرغم من وجود الكثيرين حوله بأنه يحتاج الى تكوين صداقات وعلاقات اجتماعية مع البيئة والمجتمع الذي يعيش بين احضانه ولكنها لا تعرضه عن علاقات وصداقاته التي ترعرت معه منذ الصغر.

وتجد ان بعض الاسر المغتربة المتواجدة بكامل افرادها في اي بلد تعيش حالة في الاستقرار والترابط الاسري لوجود العناصر الاساسية في الاسرة وهما الاب والام ولكن يبقى نقص الانتماء للوطن الذي تحلم بالعودة اليه كل لحظة.

غربي ترافقتي منذ ١٥ عاما
اما حسن جبريل احمد (صومالي) يعمل بحارا في إحدى شركات النقل البحري فقد بدأ رحلة الاغتراب له منذ ١٢٩٧ حيث هاجر الى اوروبا وعمل في العديد من البواخر البريطانية والاسكندنافية ويقول: الغربة تختلف من بلد لآخر فالغربة بمفهومها الصحيح موجودة في البلدان الاوروبية وأمريكا وقد عشت مرارة الغربة وأنا انتقل من ميناء الى آخر وصداقات مصاحب

القطاع (البرقع) فسالت عنه فاشعري ان تلبسه نساء البلد ومن يتسكن به.. المهم كي اتقلم مع الجو السعودي طلبت منهم مثل ذلك القطاع فاعطوني.. بعد ذلك وجه لنا زميل زوجي دعوة عشاء. فما كان مني الا ان ارتديت ذلك القطاع مع ملابس العادية (بنطلون ويلوزة) ونهبت اليهم وكان لديهم مجموعة من العائلات السعودية فما ان دخلت حتى فوجئت بالاطفال يضحكون والنساء يتغامزن فكان بالفعل موقف طريف.

عروس تغترب لاول مرة

ساجدة عبدالرحيم اردنية ولقد صادقت هذه الانجليزية العديد من المواقف وبخاصة الطريقة فتقول: آخر موقف حصل لي في الاسبوع الماضي وهو انني منذ مدة بسيطة تعرفت على عائلة سعودية وكانت نسأهم تلبس ذلك

اما من ناحية اتصال بهم.. فانا على صلة دائمة بهم وتصلني اخبارهم اولا بأول. ولقد صادقت هذه الانجليزية العديد من المواقف وبخاصة الطريقة فتقول: آخر موقف حصل لي في الاسبوع الماضي وهو انني منذ مدة بسيطة تعرفت على عائلة سعودية وكانت نسأهم تلبس ذلك

اما من ناحية اتصال بهم.. فانا على صلة دائمة بهم وتصلني اخبارهم اولا بأول. ولقد صادقت هذه الانجليزية العديد من المواقف وبخاصة الطريقة فتقول: آخر موقف حصل لي في الاسبوع الماضي وهو انني منذ مدة بسيطة تعرفت على عائلة سعودية وكانت نسأهم تلبس ذلك

اما من ناحية اتصال بهم.. فانا على صلة دائمة بهم وتصلني اخبارهم اولا بأول. ولقد صادقت هذه الانجليزية العديد من المواقف وبخاصة الطريقة فتقول: آخر موقف حصل لي في الاسبوع الماضي وهو انني منذ مدة بسيطة تعرفت على عائلة سعودية وكانت نسأهم تلبس ذلك

اما من ناحية اتصال بهم.. فانا على صلة دائمة بهم وتصلني اخبارهم اولا بأول. ولقد صادقت هذه الانجليزية العديد من المواقف وبخاصة الطريقة فتقول: آخر موقف حصل لي في الاسبوع الماضي وهو انني منذ مدة بسيطة تعرفت على عائلة سعودية وكانت نسأهم تلبس ذلك

اما من ناحية اتصال بهم.. فانا على صلة دائمة بهم وتصلني اخبارهم اولا بأول. ولقد صادقت هذه الانجليزية العديد من المواقف وبخاصة الطريقة فتقول: آخر موقف حصل لي في الاسبوع الماضي وهو انني منذ مدة بسيطة تعرفت على عائلة سعودية وكانت نسأهم تلبس ذلك

ان اعرض عليه الإقامة الخاصة بي وسألني عن سبب جلوسي في مكان مظلم فقلت له انني جالس لاسترجع وعدت يدي في جيبني لاستخرج له الإقامة وأنا على ثقة في صحة موقعي وفجأة لم أعر على البطاقة حيث سقطت مني فجأة تحت قدمي ولم أشعر بسقوطها وغاصت في الرمال فقلت للمستأجر ان منزلي قريب وربما قد نسيتها في المنزل فصر على الذهاب معي الى مقر سكني لأحضر الإقامة والا اتخذ الاجراءات الرسمية اللازمة في مثل هذه المواقف وكان موقفا شهما ونبيلا منه واثنا. ترجعني معه لأحضر الإقامة اخبرته بان مفتاح السكن قد فقد ايضا وهنا تغير الحال وتغيرت معاملته وربما شك ان في الامر شيئا ما ورجع معي فوراً وياقضى سرعة للسيارة وهو ممسكاً بي خشية محاولتي الهرب ووجه نور السيارة الى الحجر الذي كنت اجلس عليه واخذ يفتش في الرمال. وفجأة عثر على الإقامة ومفتاح السكن وفي هذه الفترة انهارت اعصابي وكنت اسقط على الأرض فهدأ من روحي وقال هذا واجبنا وهذه هي مسئوليتنا وأوصلني الى منزلي ومن يومها أصبحت اتحسس جيبوني لأطمئن على وجود البطاقة واصبحت بدون شعور وارادة افعل هذه العادة حتى وأنا داخل المنزل وبحركة لا ارادية ولا شعورية.

فالحمد لله أصبحت وسيلة الاتصال بهم سهلة وريحة وميسرة سواء عن طريق الخطابات او البرقيات او المكالمات التلفونية في لو اراد المغترب ان يزور أسرته في القاهرة مثلا فيمكن خلال ٢٤ ساعة ان يقوم بزيارتهم في سهولة ويسر ويرجع الى عمله بفعل الخدمات الهاتفية والمواصلات الرخيصة السهلة والميسرة بفضل جهود القائمين على هذا البلد الامين.

ثالثا: ولكن الذي يشغل تفكيري شخصيا وكما تعلمون اننا شرقيون لنا ميادى اسرية ومربطون كل الارتباط باسرتنا واولادنا ولا يستريح بالنا الا ان نطمئن عليهم حتى لو كبروا واصبحت لهم شخصيتهم المستقلة واسرهم المستقلة وكما يقول المثل المصري (الي ما تصبحو وتماسيو لا تعرف اللي جرى فيه) ولو كان الامر بيدي وفي استطاعتي لقت باستعدادهم معي والامر الثاني هو كيفية القضاء على الوحدة وشغل اوقات الفراغ بعد العمل.

رابعا: وبالنسبة لبعض المواقف التي حدثت فهي كثيرة ولكن الحادثة التي وقعت لي اثناء الغربة وتركت اثرا في نفسي فسوف ارويها لكم: في صيف يوم من العام الماضي وبعد ان صليت العشاء في احد المساجد اردت ان اسير لاروح عن نفسي بعض الشيء فسرت في طريق الكورنيش بالدمام متجها الى البحر والطريق مضاء بالكهرباء حوالي كيلومتر ونصف بعدها يعتمد الطريق على اضاءة المنازل اي شيء مظلم تقريبا فجلست لاسترجع بجوار المياه على حجر في المكان شبه المظلم وبينما انا اجفف عريي مبتدلي سقطت الإقامة دون ان ادري ومعها كذلك مفتاح السكن للمنزل الذي افطنه دون ان افطن الى ذلك وفجأة مرت علي سيارة الشرطة وتوقفت وطلب مني المسئول

يقول آدم يحيى عبدالله سكرتير بمكتب جريدة الجزيرة بالدمام: مافي شك بان الغربة مهما كانت اشكالها مؤلمة وموجعة في نفس الوقت واحيانا تكون اشد مرارة على الانسان حيث تسوقه الاقدار الى بلد اهله يدينون بدين غير دينه او لغة غير لغته وما الى ذلك ومن حسن حظي وجس حظ الملايين من أبناء الأمة العربية والاسلام اننا نقيم في بلد من اقدس بلاد العالم منبت اللوحى وقلة المسلمين تحكمه شرع الله وستة نبية محمد عليه افضل الصلوة والسلام.

وبالرغم ان الانسان احيانا يعتريه حنين الوطن والاهل الا انه يشعر بسعادة غامرة وهو يقيم بين اخوة في الله والمقيدة الاسلامية ونحن كسودانيين نشعر بالفخر والاعتزاز لاننا نعمل في هذا البلد الطاهر ونساهم في تنميته بقدر استطاعتنا لان الفضائل هذا البلد علينا في السودان وفي جميع بلاد المسلمين لا تحصى وهذه حقيقة لا ينكرها الا جاحد لقد كرم الله سبحانه وتعالى هذا البلد واهله احسن تكريم ولم يخلوا بما كرمهم المظلم وبينما انا اجفف عريي المظلم سقطت الإقامة دون ان ادري ومعها كذلك مفتاح السكن للمنزل الذي افطنه دون ان افطن الى ذلك وفجأة مرت علي سيارة الشرطة وتوقفت وطلب مني المسئول

عبد العزيز.



هذه الاتصالات مع الاهل بين حين وآخر.

واقع السعودية يفوق الوصف

ماجد سمارة (اردني) يتحدث عن الغربة فيقول: كما هو معروف للجميع فان أبرز دوافع الغربة هو تحسين وضع معيّن مثل الوضع المادي او الوضع الاجتماعي اذا كانت الغربة للعمل بالإضافة الى فوائد أخرى تكاد تكون مستترة كالاكتناك بشعوب أخرى ومقارنة عاداتهم وتقاليدهم بعادات وتقاليدهم ومحاولة اختيار الأفضل والانسب في هذه العادات ومن الناس من يشككي هموم الغربة وذلك كان يكون الانسان خارج المجتمع الذي تربى فيه وبالتالي يكون هذا الشخص وسط مجتمع غريب العادات والتقاليد واللغة وعندما يبدأ الشخص بالشعور بالغربة وليس البعد عن الاهل فقط هي الغربة وذلك لتوفر وسائل المواصلات الحديثة فما هي الا ساعات قليلة وتكون وسط الاهل والديار وبالنسبة لنا كاردنيين وقد يتراءى للبعض انها مجاملة لكنها واقع معروف للجميع باننا نشعر اننا في بلدنا الثاني في الواقع لا نشعر اننا اغراب في هذا البلد وذلك لقرب العادات والتقاليد واللغة الواحدة والدين الواحد والحمد لله.

فقد مضى على وجودي مع عائلتي حوالي الفس سنوات بالدمام وقد زرت عدة مدن خلال هذه الفترة وهي الرياض وجدة ومكة والاحساء والجبل وابقى وراس تنورة واكثر مايميز هذه المدن هو تسككها بالشريعة الاسلامية كيفية المناطق بالإضافة الى الميزات الحضارية والعمرانية وكثرة الحدائق والملاعب الرياضية واعتماد الشعب السعودي على اختلاف طبقاته بالرياضية.

وبالنسبة قبل حضوري للمملكة بثلاث سنوات قمت بعمل بحث صغير عن أماكن تواجد البترول في الوطن العربي ومن ضمن السفارات التي زرتها سفارة المملكة العربية السعودية وقد حصلت على كتاب اسمه (معجزة ثوب الرمال) تأليف الدكتور احمد عس وبعد ان قرأت هذا الكتاب تكون في مخيلتي صورة عن المملكة وعند قدومي الى المملكة اعتقد ان الواقع يعطي صورة أوضح وادق فقد وجدت التطور العمراني والحضاري أكثر مما تخيلت قبل حضوري.

ومضايفات وخوف وقلق دائم وسط مجتمع ينبت ابناءه فكيف يحتضن (الغريب)!! اما في المملكة فانا ارفض ان يطلق علي (مغترب) لانني أشعر بالأمن والسعادة وراحة البال والضيمر واحس انني وسط اهلي وعشيرتي ويكفي انني موجود في ارض القداست ومهيبت الوحي وقد اديت فريضة الحج والحمد لله وكذلك ابي وامى ولم يبق سوى زوجتي. وهذا اعتبره من اعظم الفوائد التي جنيته من سفري الطويل.

ولكن بودي الحديث عن قضية تشغل بالنا وهي موضوع استخدام الزوجة فحنن سمعنا ان هناك تعليمات جديدة بخصوص تسهيل عملية استخدام الزوجة للعاملين هنا فكما هو معروف اننا ما يشغل تفكيرنا دائما هو اولادنا واحوالهم والوقت الحاضر نجد ان اسعار السكن رخيصة وبماكاننا توفير السكن لافراد عوائلنا.

● فحني عبدالجواد يقول انه يشعر بالراحة والاطمئنان وهو يعيش في المملكة حيث وجد الروح الاسلاميه الصافية ويكفي انه يربي ابناءه على الطريقة الاسلاميه الصحيحة وسط جو يعبق بالايان والشمس وبالامن والاستقرار النفسي.

ويشعر المغترب بالرغم من وجود الكثيرين حوله بأنه يحتاج الى تكوين صداقات وعلاقات اجتماعية مع البيئة والمجتمع الذي يعيش بين احضانه ولكنها لا تعرضه عن علاقات وصداقاته التي ترعرت معه منذ الصغر.

وتجد ان بعض الاسر المغتربة المتواجدة بكامل افرادها في اي بلد تعيش حالة في الاستقرار والترابط الاسري لوجود العناصر الاساسية في الاسرة وهما الاب والام ولكن يبقى نقص الانتماء للوطن الذي تحلم بالعودة اليه كل لحظة.

غربي ترافقتي منذ ١٥ عاما
اما حسن جبريل احمد (صومالي) يعمل بحارا في إحدى شركات النقل البحري فقد بدأ رحلة الاغتراب له منذ ١٢٩٧ حيث هاجر الى اوروبا وعمل في العديد من البواخر البريطانية والاسكندنافية ويقول: الغربة تختلف من بلد لآخر فالغربة بمفهومها الصحيح موجودة في البلدان الاوروبية وأمريكا وقد عشت مرارة الغربة وأنا انتقل من ميناء الى آخر وصداقات مصاحب

رحلة في عقل
أحمد
عبد الرحمن
الخريصي

لا مشاكل للمواطن في تبوك

ما قدمه الامير فهد بن سلطان سيكون له مردود كبير



■ للإعلام دور كبير في توعية المواطنين ■

■ الأمير فهد بن سلطان .. مكرمة جديدة لتبوك ■

عبي التسامح الكبير وعدم الاهتمام بمشاكلي الخاصة

■ يقول ضيف حوار اليوم الأستاذ أحمد الخريصي: بداية خدماتي الوظيفية محاسب جمر ثم مدير الجمر فرتيس الحاسبة بأمانة جمارك تبوك .. بعد ذلك تم نقل خدماتي الوظيفية لامارة منطقة تبوك مأمور شرفة ثم أمين سر للامارة فوكيل مساعد لامارة تبوك ..

■ للاعلام دور كبير في رأي سعادتك ماهو دور الاعلام في توعية المواطنين بامور العمل في الامارة؟
● وكيل الامارة: مما لاشك فيه ان الاعلام يلعب دوراً ريادياً في تثقيف وتوعية الامم .. ومن هنا يجب تسخير كافة وسائل الاعلام المختلفة لتوعية المواطنين، في سبيل تقديم خدمة افضل للمواطنين وذلك باطلاعهم على مستجدات التنظيم داخل الامارة وارشادهم الى افضل السبل لانتهاء مراجعاتهم اليومية .. كما ان على وسائل الاعلام مسؤولية كبيرة في سبيل التعريف بالإنجازات والمكتسبات الحضارية والتنمية التي تحققت في منطقة تبوك وغيرها من مناطق المملكة والتي يقترنها كل مواطن في المملكة ..

■ ميني: متواضع
■ عاصر أحمد الخريصي الامارة منذ بداية نشأتها .. كيف كانت حينذاك؟
● وكيل الامارة: لقد بدأت العمل في امانة منطقة تبوك - منذ فترة طويلة حيث كان مقر الامارة في مبنى متواضع الا انه كان يقيم بتقديم الخدمات في ذلك الحين .. ومنطقة تبوك امتدت اليها يد الرخاء والتنمية والتطوير في جميع المجالات وأصبحت اليوم تضاهي مثيلاتها في المناطق الاخرى .. مع توفر كافة الخدمات بها ..

■ أهم ما تحتاجه تبوك في نظركم ماهو أهم مشروع تحتاجه منطقة تبوك في الوقت الحالي؟
● وكيل الامارة: في نظري ان أهم مشروع تحتاجه تبوك يتمثل في شبكة المياه والجاري والذي يحظى باهتمام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز الشخصي وعنايته الخاصة ما قدمه .. سيكون له مردود كبير ..

■ أعلن صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان امير المنطقة .. عن قيام جائزة تحمل اسمه للتفوق العلمي تخدم طلبة وطالبات تبوك .. في رايكم هل ينتظر لهذه الجائزة ان تؤثر على مسيرة الحياة التعليمية في المنطقة؟

● وكيل الامارة: ستحظى تبوك وغيرها من مدن وقرى المنطقة باهتمام سمو سيدي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز .. وقد كان لكرمة سموه في الاعلان عن جائزة باسمه .. وفقه الله .. للتفوق العلمي تشجيع للطلبة والطالبات على التفوق في المجال الدراسي والعلمي .. هذه الجائزة مردودها سيكون كبيراً جداً على مستقبل الانبناء والبنات ومستقبل المنطقة في جميع المجالات ومستقبل الوطن الغالي بمشيئة الله ..

■ سماحة وتعاون .. ولكن ..

■ من خلال عملك بامارة منطقة تبوك ومعاصرتك لها منذ نشأتها تقريباً .. تعرفتم خلالها على بعض المشاكل في شتى المجالات لمواطني منطقة تبوك .. سعادة الوكيل ماهي أهم مشاكل مواطني المنطقة؟

● وكيل الامارة: بحكم تعامل مع قضايا مواطني منطقة تبوك استطعت القول لا توجد مشكلة تواجه المواطن في تبوك وذلك ناتج عن السماحة والتعاون القائم بين المسؤولين والمواطنين سواء كانوا من الحاضرة أو البادية أو المقيمين اللهم الا بعض الحالات النادرة ان وجدت ..

■ أي الاندية الرياضية تختار؟؟

■ تختزن منطقة تبوك عدداً من الاندية الرياضية .. لو طلب منك ان تكون عضواً في احدها .. اينها تختار؟

● وكيل الامارة: الاندية في منطقة تبوك تجد كل الاهتمام وعلى المسؤولين في رعاية الشباب وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب وصاحب السمو الملكي امير المنطقة ويشرفني ان اكون مساهماً لجميع الاندية بما يكفل تنظيم سيرها وتقديمها ..

■ اخذتق وسمو .. ماذا تعني الرياضة في

■ نظركم؟
● وكيل الامارة: الرياضة اخلاق وتدريب وسمو وسلامة عقل والمثل يقول .. العقل السليم في الجسم السليم ..

■ أسعد الأيام

■ ماهي اسعد الأيام في حياتك؟
● وكيل الامارة: أسعد الأيام في حياتي هو ذلك اليوم الذي اكون قد عملت فيه عملاً ناجحاً يعود فائدته على اكبر قدر ممكن من الناس ..

■ دور المواطن

■ ماهو الدور الملقى على المواطن السعودي في المرحلة القادمة؟
● وكيل الامارة: الدور الملقى على المواطن السعودي لاشك انه دور هام خاصة وان الشباب عماد المستقبل لأي امة من الأمم ولكون حكومتنا الرشيدة تقود مسيرة عظيمة فيجب على المواطن إزالة كل العراقيل والاهتمام مع الدولة وفقها الله في بناء الوطن وتطويره ..

■ نعم .. سيرها

■ لو جاء عريس يطلب رؤية ابنتك قبل الزواج .. فهل تؤيد رؤية الخطيب لها؟
● وكيل الامارة: لا يوجد هناك ما يمنع من رؤية الخطيب لابنتي في حدود ما يقره شرعنا الحنيف وإذا تأكد لي النية الصادقة والجادة للخطاب ..

■ هذه المرأة

■ المرأة .. ملوورها في حياة احمد الخريصي؟
● وكيل الامارة: المرأة في حياة كل شخص هي الدافع للعطاء .. وقد اوضح ديننا الاسلامي الحنيف دور المرأة في مختلف المجالات وقد كرمها هذا الدين فيما يحفظ كرامتها وعفتها وشرقتها .. والمرأة هي الام والأخت والزوجة والبيت .. وكل هذه المسميات لها من الاهمية التي الكثير في حياة أي شخص ..

■ هذا ما يعينني؟؟

■ ماذا يعينك؟
● وكيل الامارة: يعينني التسامح وعدم الاهتمام بمشاكلي ويميزني ان اكون صادقا مع نفسي مخلصا بمشيئة الله في جميع اعمال ..

■ الهمة والنشاط في

العمل ونصيحة لهؤلاء!!
■ ما رايك في العمل بمحيط

الامارة .. وهل استطاع ان يواكب خطة التطوير الاداري بحيث يقدم افضل الخدمات للمراجعين ببسر وسهولة؟
● وكيل الامارة: العمل في الامارة او أي موقع آخر يجب ان يلازمه النشاط والهمة حتى تكون النتائج ذات تاثير على محيط العمل .. ولعل عمل الامارة يختلف عن كثير من الاعمال الاخرى .. ولذا اوصي ابنائي وأخواني موظفي الامارة بالمثابرة والجِد في العمل لتقديم الخدمة المطلوبة لأخواني المراجعين وان يضع الموظف نفسه مكان المراجع عند تقديم الخدمة له ..

■ هل استفاد أحد من الخريصي؟
■ هل استفاد أحد من عطائك سواء استفادة مباشرة أو غير مباشرة؟
● وكيل الامارة: العطاء في العمل يجب ان ينبع من ضمير صادق ومدى استفادة الآخرين من هذا العطاء يعود الى استجابة الآخرين لذلك ..

■ تجربة الحياة

■ هل تجربتك في الحياة سواء في العمل أو الحياة الخاصة تستحق ان تقدم لأحد؟
● وكيل الامارة: يفترض بل يحتم الامر على ابنائي خاصة الاستفادة من تجربتي في الحياة ..

■ هؤلاء هم رجال الأعمال

■ هؤلاء هم رجال الأعمال لرجال الأعمال دور في تنمية أي مدينة ورقيةا .. رجال أعمال مدينة تبوك كانت لهم بعض المساهمات في ذلك .. ومن خلال ذلك في نظركم من يستحق ان يكون رجل الأعمال المثالي؟
● وكيل الامارة: في الحقيقة لا أرشح رجال أعمال معينين .. فكل رجال الأعمال بمنطقة تبوك ساهموا بجهود طيبة في سبيل تطويرها .. ولازالوا يقدمون ويتأمل المزيد منهم ..

■ الرجل المثالي هو

■ من هو الرجل المثالي في نظركم؟
● وكيل الامارة: الشخص المثالي في نظري هو الشخص المثقاني في خدمة الواجب والاخلاص في عمله ومن يفكر في شئون الآخرين ولا يقدم مصلحة الخاصة على مصالح الآخرين ..

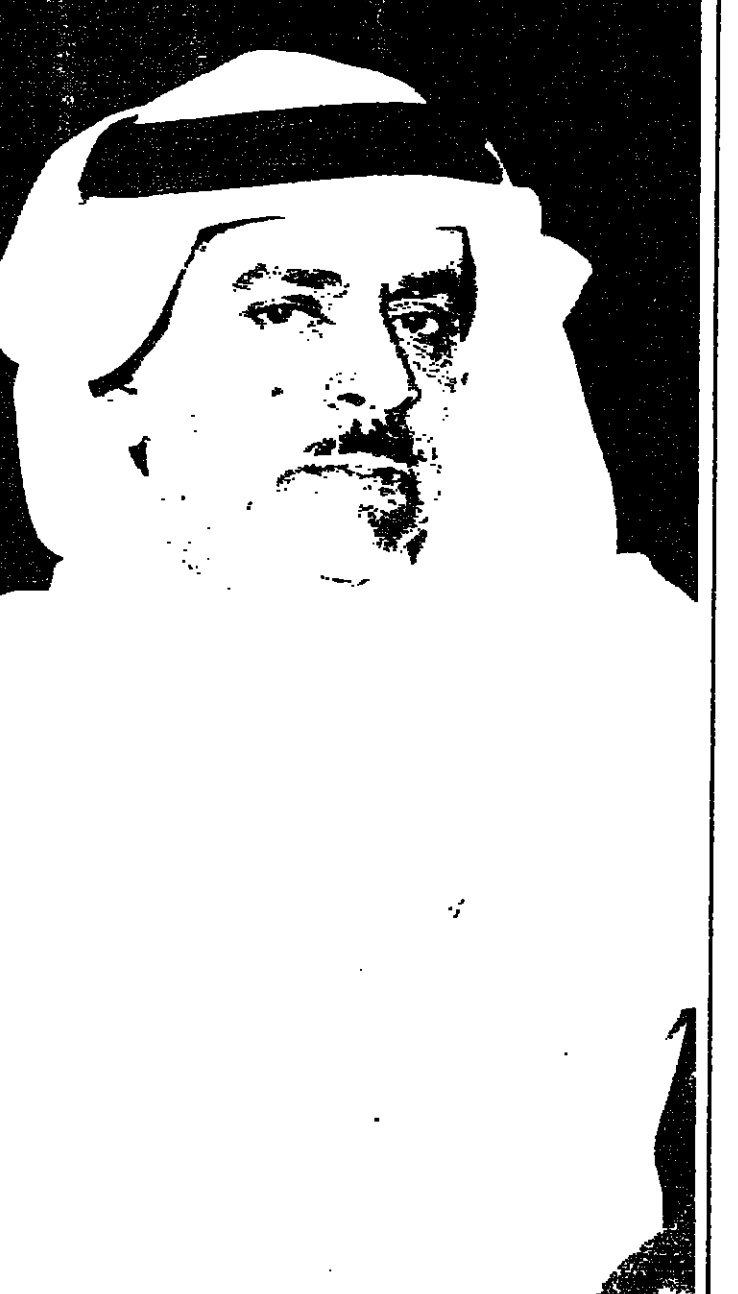
■ الزلفي .. وتبوك أيتها مدينة تقبع في نجد .. بها ولدت وترعرت .. وتبوك في الشمال الغربي .. بها قضيت شبابك ولزلت .. أيتها اقرب الى قلبك؟
● وكيل الامارة: كلتاهما في القلب تبوك عشت فيها زهرة الشباب وشيوخته وتربطني بأهلها أكثر من صلة التعارف والصداقة .. الزلفي مسقط الرأس وحياة الطفولة واعتز دائماً باتماني اليها ..

■ أؤيده .. وأرفضه!!
■ تعدد الزوجات .. عرف عنك تأييدكم له .. لماذا؟
● وكيل الامارة: تعدد الزوجات مرعاة ما جاء به الدين الاسلامي

■ هل أنت راض عن نفسك؟
■ وهل ترى ان الناس راضون عنك؟
● وكيل الامارة: واثق من ذلك ان شاء الله .. وأما عن رضا الناس عني فامل ان أوفق لذلك ..

الحنيف في ذلك من العدل بين الزوجات والأولاد .. وأرفضه اذا لم تكن هناك حاجة اليه وعند عدم قدرة الشخص على القيام بمسؤولية أكثر من زوجة .. لماذا؟
■ أبو دحيم .. لماذا؟
■ يعرف عنك في مدينة تبوك اسم «أبو دحيم» .. ما سبب هذه التسمية؟
● وكيل الامارة: ليس هناك أي سبب فقط الابن الأكبر بهذا الاسم وهو اسم والدي عبدالرحمن بيجمه الله ويختصر باسم «دحيم» .. الرضا ..

■ هل أنت راض عن نفسك؟
■ وهل ترى ان الناس راضون عنك؟
● وكيل الامارة: واثق من ذلك ان شاء الله .. وأما عن رضا الناس عني فامل ان أوفق لذلك ..



■ أبو دحيم .. اسم ابني الأكبر ■

الشخص
المثالي
هو
المتقاني
في خدمة
الواجب
والمخلص
في عمله

المرأة
في حياة
الخبير
دافن
للعطاء

تبوك
والزلفي
كتاهما
في
القلب



المسرح هذا العام؟؟

المسرح المحلي وهو يعيش فترات حضور متقطعة يبدو عليه السر ببطء في مسارات المحلية .. فروع جمعية الثقافة والفنون لا يتوازي عطشها وان حصل ذلك فإن هذا التوازي في بيئة النشاط المسرحي لا في حركته ودفعه ..

في الدمام يبدو أن حظاً طيباً مسرحية تلميذ رغم انقه دعمه اهتمام الإدارة والمشاركين وهم هو بالود أن يمثل هذا الاهتمام وتلك الرعاية في الأعمال المسرحية الأخرى التي تقدمها الفروع ..

كما هي الحال ملحة أن تنهض الفروع من سباتها المسرحي وتبدأ خطوات هذا العام الذي انتهى منه شهر كامل .. فالإعلام والأخبار لا تفتيء عن جديد مسرحي في هذا الموسم ؟

يتم تقديم أكثر من ٢٠ مسرحية للأطفال .. معظمها مترجم أو مقتبس .. وقد أدى هذا إلى أن مسرح الأطفال لم يستطع أن يقوم حتى الآن بدوره المطلوب منه في بناء وتثقيف شخصية الطفل المصري عن طريق تناول القضايا والمشكلات التي تهم أطفالنا .. وإذا قال البعض أن هذا يمكن تحقيقه عن طريق المسرحيات التي تتم كتابتها وإخراجها لكي يتم تصويرها وأذاعتها تلفزيونياً ، فلا بد أن نقرر حقيقة أساسية ، هي أن مثل هذه العروض لا تتال الوقت الكافي ولا العناية الكافية ، لكي تنتج ذلك أصبحت في كثير من الأحيان ذات تأثير سلبي على الأطفال ..

فلنأربعين عاماً لا يمر وعيها حقيقياً بالمسرح

أول فريق دائم لمسرح الأطفال كان في السبعينات

مسرح العرائش تجربة حقيقية لربط الأطفال بالمسرح



إلى ١٩٦٦ ، وعدم وجود مسرح ثابت ودائم مخصص له ، أدى بهذا المسرح إلى عدم القدرة على اجتذاب المؤلفين ، الذين تزداد خبرتهم بتوالي تقديم مؤلفاتهم مرة بعد أخرى على هذا المسرح .. ولكن إنشاء مسرح الأطفال التابع لـ «الحظوظ» وكانت هاتان المسرحيتان هما بداية اهتمام الأطفال بتقديم مسرح الأطفال البشري ، بعد أن تغير اسمه إلى «مسرح القاهرة للأطفال والعرائش» ..

١٩٦٥ ، وتوقف نشاطه ، إلى أن قدم مسرحية «المفاجأة السعيدة» في يناير ١٩٦٦ .. بعدها توقف مسرح الأطفال ثانية ، إلى أن قدم في فبراير ١٩٦٩ مسرحية «الأمير» ، وبعدها قدم مسرحية «شقاوة كوكو» وكانت هذه هي نهاية المرحلة الأولى من نشاط مسرح الأطفال في مصر ..

المرحلة الثانية

ويضيف الاستاذ يعقوب الشاروني في دراسته بأن المرحلة الثانية لمسرح الأطفال في مصر بدأت في عام ١٩٧١ ، وكانت هذه المرة تحت إشراف الثقافة الجماهيرية ، ففي مركز ثقافة الطفل بجاردن سيتي ، تم خلال عام ١٩٧١ تكوين أول فريق دائم لمسرح الأطفال ، وبدأ نشاطه بمسرحية «سامر الذهب» للعدو للأخوخة «جريم» وبعدها حضر إلى القاهرة مدير مسرح الأطفال «برلين» وأخرج مسرحية «الغابة المسحورة» ثم توالى المسرحيات والعروض بصفة متصلة حتى الآن .. فقدم مسرح الطفل مسرحيات «سندريلا» و«ثيك العجيب» و«الجميلة النائمة» و«المهرج والأسد» وحسن قرن القبول ، ومغامرة في ملكة القرد ، والاقزام السبعة ، والسندباد ، والولد الكسبان ، والجندى السحور ، وقد قدمت فرق الأقاليم المسرحية معظم هذه المسرحيات على مسارح قصور الثقافة ..

مسرح

الأطفال

في مصر

القاهرة - مكتب اليوم - عبد المنعم فوزي :

مسرح الأطفال في مصر لا يزال حتى الآن غير قادر على توجيه عروضه لعدد معين من الأطفال ، فالأطفال من كل الأعمار يحضرون كافة العروض دون تمييز والسبب في ذلك ندرة المسارح المخصصة للأطفال ، وقلة عروض هذا المسرح ، بسبب ضالة الميزانيات المخصصة له كما أن تجربة المسرح ذاتها حديثة العمر نسبياً في مصر ، فكان طبيعياً ألا ينته أحد إلى ما يسمى بد «مسرح الطفل» إلا خلال العشرين سنة الأخيرة .. وكان ذلك بشكل عرضي وغير منتظم .. حول هذا الموضوع أعد الناقد يعقوب الشاروني مدير مركز ثقافة الطفل دراسة حول «مسرح الأطفال في مصر» ..

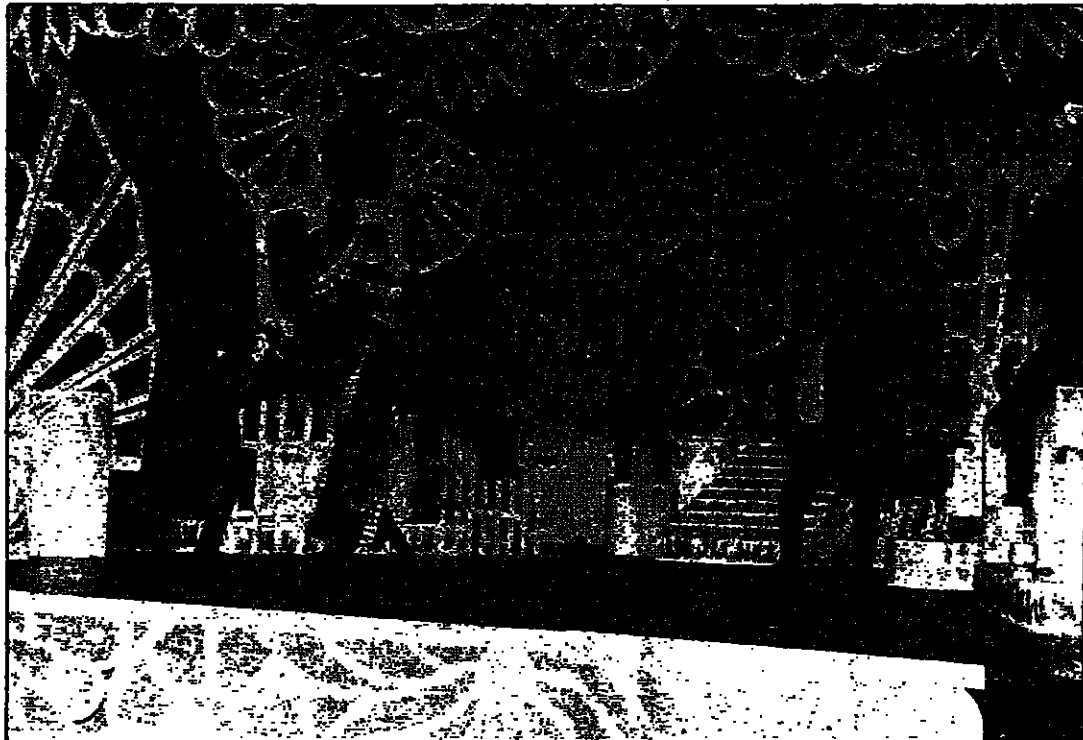
يقول الناقد يعقوب الشاروني في دراسته أن أول اهتمام بربط المسرح بالأطفال ، كانت عندما أنشأت وزارة المعارف العمومية في عام ١٩٣٧ (تفتيش المسرح المدرسي) ولكن المسرح المدرسي ظل مجرد جمعية للتمثيل داخل كل مدرسة ، يقتصر نشاطها على عدد قليل جداً من الطلاب يقدمون حفلاً في نهاية العام ، وقد اعتمد هذا المسرح على نصوص يكتبها في بعض الأحيان من لا علاقة لهم بالمسرح .. وهم أساساً من مدرسي اللغة العربية ، أو اعتمد على نصوص لم تكتب للأطفال وهكذا ظل المسرح ٤٠ عاماً دون أن يشرعياً حقيقياً بالمسرح ، على الأقل بين الذين انتهوا من بعض مراحل التعليم أو كلها ..

مسرح العرائش

وعندما بدأ مسرح القاهرة للعرائش نشاطه بدأت التجربة الحقيقية لربط الأطفال بالمسرح ، وقد قدم هذا المسرح عدداً من العروض الممتازة للأطفال ، وإن كان قد بدأ يتخلى في السنوات الأخيرة عن التزامه بالخط التربوي .. وذلك نتيجة الشعار الذي بدأ يرفقه بعض العاملين فيه ، من ضرورة إرضاء الكبار مع الصغار فيما يقدم من عروض ..

تجربة حقيقية

ويضيف الاستاذ يعقوب الشاروني أن أول تجربة حقيقية



دار الفنون الشعبية بالبرز تحتاج اعترافاً



● لحظة لفرقة (عرضة)

منذ ما يقرب الثمان سنوات وبالتحديد في عام ١٤٠١-١٤٠٢ تأسست «دار الفنون الشعبية» بالأحساء بالبرز كبدلية لحياء الفن الشعبي وتراث الاجداد ومنذ ذلك العام والدار مستمرة في عطائه ونشاطه وحيويته فقد كون فرقة شعبية تضم عدداً كبيراً من الرجال كبار السن وشباب في مقتبل العمر لحياء الفن الشعبي في منطقة الأحساء وتحقق للفرقة بعض الفرض على مستوى المنطقة بشكل خاص فشاركت الدار في بعض النشاطات التابعة للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالأحساء وفي حفلات كبيرة داخل الأحساء والمنطقة الشرقية وإخراجها ومع ذلك فإنه لم يتم الاعتراف بها رسمياً خاصة بأننا نعلم اهتمام إدارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة بالفقر الشعبية .. ونأمل من إدارة الفنون الشعبية الاعتراف بالدار رسمياً حتى يكون دافعا أكبر لنشاطاته ومشاركاته خاصة إذا علمنا أن الدار مجهز بكل الأدوات والخامات التي تحتاجها الفنون ويقوم السيد/ سعد فرج الفرج والسيد/ خالد الحليبي بتنظيم الإدارة والدار أيضاً وإضافة للإدارة فالدار تضم أكثر من خمس وأربعين عضواً ..

زياد السبيت

فقر الشكل الفني

ويؤكد الاستاذ يعقوب الشاروني أنه بسبب ضالة الميزانيات التي يتم رصدها لمسرح الطفل لم يتمكن هذا المسرح عادة من تقديم الشكل المناسب لعروض الأطفال .. من ديكورات وملابس وأثاث .. كما يندر أن يقدم الحبل التي يمكن عن طريقها تجسيم بعض المواقف الخيالية في مسرحيات الأطفال .. ولا شك أن هذا يلقي العبء الأكبر في عروض الأطفال على عاتق الممثلين ، إذ يصبحون هم العنصر الرئيسي ، والاساسي في تقديم ونجاح العرض المسرحي ولا شك أن هذا يقتضي تكوين فرق خاصة ، ينضم اليهم ممثلون بصفة دائمة ، لتقديم مسرحيات الأطفال ، وذلك حتى يكتسب أفرادها الخبرة الضرورية بأساليب الاداء في مسرحيات

الاثنين القادم اجتماعات اتحاد الاذاعات العربية في تونس



كتب - محمد الغدير :
تبدأ يوم الاثنين القادم في تونس اجتماعات لجنة برامج اتحاد الاذاعات العربية «سبو» حيث يمثل الاجتماعات السعدي في هذه الاجتماعات مدير التنسيق في القناة الأولى السيد سليمان الحمود والسيد محمد الجاسر مدير البرامج المحلية ..

هذا وسوف تقام خلال اجتماعات اتحاد الاذاعات بالدول العربية ندوة حول برنامج البرمجة في الاذاعة والتلفزيون ، يشارك فيها نخبة ممتازة من المختصين في شؤون الاذاعة والتلفزة العربية ..

● سليمان الحمود

إعلانات منافسات حكومية

رقم المنافسة	جهة المنافسة	اسم المنافسة	تاريخ الإعلان	مكان الإعلان	نوع الإعلان	ملاحظات
١٠	تعليم	تنظيم ليا	١٠/١٠/٨٧	قصر الثقافة	معلمين للتعليم	معلمين للتعليم
١	تعليم	تنظيم ليا	١٠/١٠/٨٧	قصر الثقافة	معلمين للتعليم	معلمين للتعليم
١/١	قوة ليا	قوة ليا	١٠/١٠/٨٧	قصر الثقافة	معلمين للتعليم	معلمين للتعليم
٨٩	قوة ليا	قوة ليا	١٠/١٠/٨٧	قصر الثقافة	معلمين للتعليم	معلمين للتعليم

مآء زمزم

أعمال السقيا وصلت أرقى مستوى لها في عهد خادم الحرمين الشريفين

٢٤ وحدة للرجال و ١١ وحدة للنساء لتوزيع الماء



يتميز ماء زمزم بوفرة على الرغم من كثرة زوار بيت الله الحرام الذين يشربون من مائه وكل من ماء زمزم قد قل في القرون الماضية عدة مرات وقد قل بشكل كبير في سنتي ١٢٢٣ و ١٢٢٤ هـ حتى كادت أن تجف فلم يزد عليها تسعة أذرع كما زيد عليها في خلافة هارون الرشيد وفي خلافة المهدي وفي عهد آخر بعدهم.

وفي ١٤ ربيع الثاني عام ١٣٩٩ هـ سجل عمق الماء في البئر ١٥,٦ متر وكانت تجري في ذلك الوقت أعمال التوسعة السعودية الثانية للمطاف وتبعها من أعمال حفر حول بئر زمزم وصدرت الأوامر الملكية بالسحابة إلى الرئاسة العامة لشؤون الحرم المكي والمسجد النبوي بضرورة العمل على حمية بئر زمزم من أي تسريبات ناجمة عن أعمال الحفر.

وقد تحقق في العهد السعودي أهم أعمال زمزم وكان هذا الاهتمام تابعاً من الاهتمام بالحرمين الشريفين.

وقد تم تحديد معالم البئر لأول مرة في التاريخ في عهد المغول له الملك خالد بن عبدالعزيز وتم تنظيف قاع البئر من المخلفات التي تجمعت بداخله منذ أكثر من ألف عام وبلغ ارتفاعها عشرة أمتار من قاع البئر وبلغ وزنها حوالي عشرة أطنان.

وقد استمر هذا العمل الهام من ١٣٩٩ هـ إلى ١٤٠٠ هـ فاصبح عمق الماء في البئر ٢٥,٦ متر وينخفض منسوبه عن سطح قهوة البئر بن ٣,٨ متر و ٤,٥ متر في الوقت الحاضر وإن كانت قد رصمت بعض قرارات عام ١٤٠٢/٢/٢٤ هـ تسجل انخفاضاً عن هذا المستوى.

أما الانخفاض في منسوب الماء نتيجة لأعمال الضخ من البئر فتلك غير ملحوظة فلياه تتدفق من ثلاث فتحات على عمق حوالي ٤ م من قهوة البئر واكثرها تطفأ

بدرجه الحرارة والتحكم في كمية المياه حسب الضغط وقد تم ربط المبني بالتيار الكهربائي بطاقة ٢٥٠٠ كيلووات أمير ويخدم المبني شبكة صرف الحرم عبر نفق الخدمة وبعد التسوس في شبكة التوزيع والتي تمتد إلى أكثر من تسعة آلاف متر طولي وتعد أسكن الخززين استخدمت الأشعة البنفسجية للتطهير وهي عبارة عن مصباح خاصة تمر من عليها المياه فلا يتغير طعمها ولا لونها ولا تركيبها ولا يضاف عليه أية إضافات.

وتستخدم الكسكسات البلاستيكية التي تستعمل مرة واحدة في أعمال السقيا ويتم تأمين الملايين منها كل عام.

أما بالنسبة للملح الذي يضاف عند الحاجة فإنه يصنع خصيصاً لسقيا زمزم حيث تنقل مياه زمزم إلى أحد المصانع بمكة وتعد إلى الحرم بعد تصفيها.

مجمعاً وتراكم المياه وبارودة الحرم والحرارة الحار من الداخل في سبعة مواقع بالبروم وثمانية مواقع بالطابق الأرضي وتسعة مواقع بالطابق الأول وهي مزودة بوحدة رذاذية والمياه فيها مبردة ومجموع وحداتها ٣٩٤ وحدة منها ٩٦ وحدة في الجهة الجنوبية ويمل طابق منها ٣٢ وحدة وفي الجهة الغربية من الحرم ١٤٤ وحدة في كل طابق ٤٨ وحدة ومطاطها في الجانب الشمالي للحرم وعشر وحدات بالطابق الأول جهة المسمى.

ويتم توزيع مياه زمزم أيضاً عن طريق مجمعات زمزم بالمسعى خارج أبواب قريش والحصب ومنى وعرفة وفي كل مجمع خمسة عشر صنوبراً وقد استخدمت هذه المجمعات لاستخدامها إنهم السج وكذلك سبل زمزم الماء الجوالين خارج الحرم ويعمل حالياً مجمعات بكل واحد خمسة وعشرون صنوبراً المجموع الأول في الساحة شرق الحرم في مواجهة باب علي رضي الله عنه والمجمع الثاني عند منطفح الطريق أمام باب الشبيبة في الجهة الغربية للحرم.

وسيل جلاله الملك عبدالعزيز

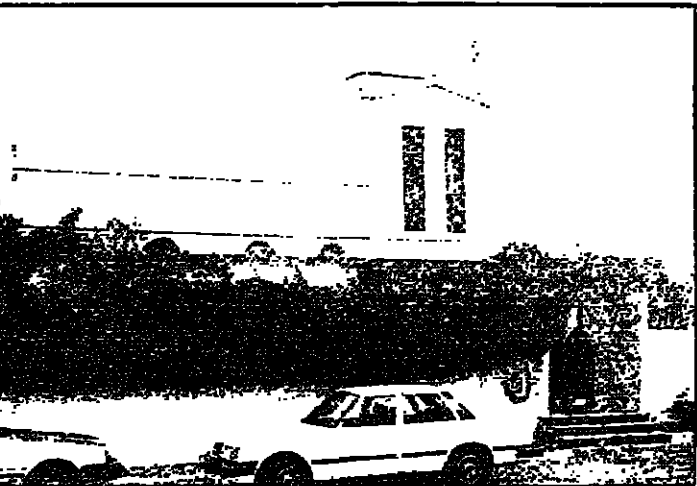
دورية. ومع الزيادة المضطربة لرواد بيت الله الحرام وزيادة الطلب على مياه زمزم وأكتمل التوسعة الثانية للمطاف السقيا إلى أرقى وأكمل مستوى لها في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله حيث أصبح طلب مياه زمزم يجدها مبردة قريبة من موقعه في أي مكان في الحرم أو خارجه.

ويتم توزيع مياه زمزم عن طريق منطقة البئر التي تعرف باسم زمزم الأم وتحتوي على وحدات رذاذية مزودة كل وحدة بصنوبر حرم وحوض من الصلب غير قابل للصدأ بها ٢٤٠ وحدة في قسم الرجال و ١١٠ وحدة في قسم النساء.

والمياه فيها مبردة والمنطقة مكيمة جميعها كما يتم التوزيع عن طريق مجمعات زمزم بالطابق الأرضي والأول

والجهة بالجانب الغربي للبئر في اتجاه المسمى وأرفقها ٣٥٠ متر وتحت عمق داخل الصخر مسافة لم يتم قياسها إلا مترين منها وتعتبر القيس بعد ذلك مفتحة أخرى من الجانب الجنوبي الغربي في اتجاه جبل أبي قبيس وهي أصغر قطاعاً من الأول ثم فتحت صغيرة على دائرة البئر باتجاه ابن قيس والصداء والمروة وعلى مناسيب قيس وتتدفق منها المياه بكميات متفاوتة ولم تتأثر توافر مياه زمزم.

وقد جرى تطبيق نظام أخذ عينات من المياه وتحليلها ولم يسجل في أي وقت من الأوقات أي شذوية تنقص من ماء زمزم العينة لأخذ عينة مباشرة من البئر أو قنار من صلاحيتها بكل المعيار المعمول بها في هذا المجال ويجري الفحص والاختبار للعينات بصفة



مهمة المركز الصحي غير مهمة المستشفى

تطبيق مفهوم الرعاية الصحية الأولية مطلب حضاري

المركز الصحي يهتم بمنع حدوث المرض والقضاء على مسبباته

تقوم به الوزارة بالتنسيق مع الجهات الاعلامية من صحافة ورايو وتلفزيون لتطوير المجتمع وذلك لقائنا بأن الفرد هو خير رقيب على صحته وبالتالي صحة المجتمع لأن معرفة الفرد لأهمية الطعام والتوازن بين السمنة والإصابة بخطر من الأمراض كما أن معرفته بأهمية تطعيم الأطفال يمنع الأمراض الخطيرة كشلل الأطفال وغيره ومعرفته بأن النظافة مصدر القضاء على الأمراض الطفيلية وخلافها ومعرفته بأن تخزين الطعام الجيد يمنع تلوته ويحفظ قيمته الغذائية الخ... كل هذا يساعد على تطوير المجتمع والارتفاع به إلى أحسن مستوى.

ثانياً - طريقة تطبيق الرعاية الصحية الأولية في المراكز الصحية: - القيام بعملية مكثفة في منطقة عمل المركز الصحي لتوعية المواطنين بالبرامج بجانب الاتصال بجهات ذات العلاقة من أمارة وبلديات وغيرها لمساعدتنا على تحقيق الهدف.

- تقسيم منطقة خدمات المركز إلى ثلاث مناطق: - القسم الأول: وهو قسم الإسعافات الأولية حيث يتم تحويل المرضى بعد الإسعاف إلى المستشفيات المتخصصة. - القسم الثاني: وهو قسم الأمراض المعدية حيث يتم عزل المرضى وعلاجهم. - القسم الثالث: وهو قسم الأمراض المزمنة حيث يتم متابعة المرضى وعلاجهم.

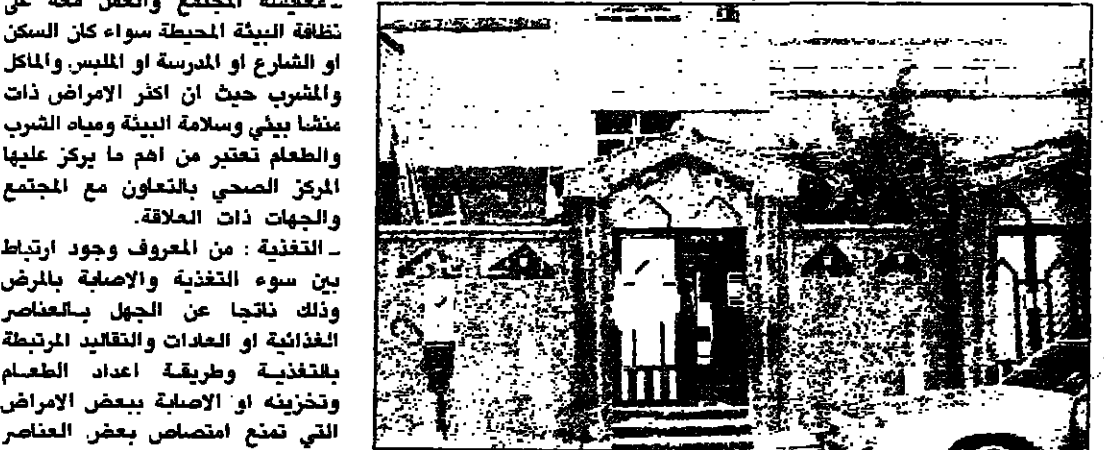
أما بالنسبة لنقص المياه في مكة المكرمة فقد تم حفر بئر جديد في مكة المكرمة بعمق ١٥٠ متر وبلغت المياه من البئر ١٥٠ متر في عمق البئر وبلغ وزنها حوالي عشرة أطنان.

مفهوم الرعاية الصحية الأولية الذي كل مواطن وذلك لأن المملكة بفضل الله تعالى وبجهود وتخطيط حكومة خادم الحرمين الشريفين والسماح في وزارة الصحة امتد الخدمة الصحية لكل مواطن في كل موقع.

ولأهمية موضوع الرعاية الصحية ننشر هنا مقالاً للكتور يعقوب يوسف للزهر مدير عام المركز الصحي بوزارة الصحة.

يعد قيام الوزارة بتطبيق برنامج الرعاية الصحية الأولية اختراقاً للمواطنين في مدى تقديم المفهوم الجديد بين مؤيد ومعارض ومعارض حسب مظاهر على صفحات الجرائد مثل عدد المستشفيات ١١٨٤ - ١٤٠٧/١١/١١ هـ والعدد ١٥٥٨ في ١٤٠٧/١١/١١ هـ وعدد مكاف ٧٤٩٠ في ١٤٠٧/١١/١١ هـ وغيرها أو ما سمعناه من بعض المواطنين عند مقابلتنا لهم أو أثناء زيارات العاملين في المراكز الصحية لهم في منازلهم أو خلاصهم فمنهم من يعتقد أن المراكز الصحية عديمة الفائدة بدون توفر التخصصات المختلفة بها وأن الإجراءات التي يقوم بها طبيب المركز الصحي الوات الحاضر من أسئلة تتعلق بتاريخ المرض والكشف الطبي عند مراجعة شخص مصاب بنزلة برد لا مبر لها منهم من يرى أن تطبيق مفهوم الرعاية الصحية الأولية مطلب حضاري، حيث يجب أن يكون هناك نظام للرعاية الصحية كنظام المراكز الصحية والتحويل والمخففة وغيرها بالإضافة إلى فتح ملف صحي لكل عائلة تسجل به المعلومات الصحية من أمراض وراثية ومنزلة وغيرها. كذلك المعلومات الاجتماعية والبيئية والاقتصادية والجغرافية التي تؤثر على مستوى الصحي للشخص وبالتالي للجمع.

واعتقد أن سبب اختلاف وجهات النظر لدى الأخوة المواطنين هو قصور من العاملين في مجال الرعاية الصحية الأولية في شرح ذلك لهم بصورة واضحة وبناء عليه يسري أن أوضح بأن مهمة المركز الصحي تختلف عن مهمة المستشفى حيث أن المركز الصحي يهتم بمنع حدوث المرض والقضاء على مسبباته

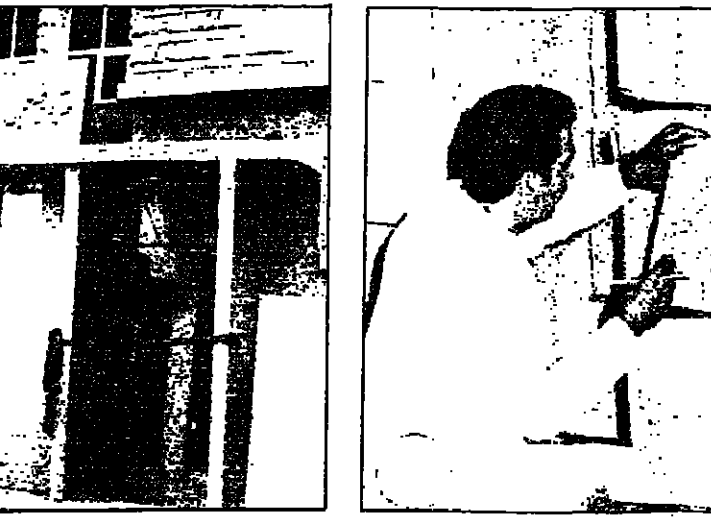


تتم الدولة وتحضر على ترسيخ مفهوم الرعاية الصحية الأولية الذي كل مواطن وذلك لأن المملكة بفضل الله تعالى وبجهود وتخطيط حكومة خادم الحرمين الشريفين والسماح في وزارة الصحة امتد الخدمة الصحية لكل مواطن في كل موقع.

ولأهمية موضوع الرعاية الصحية ننشر هنا مقالاً للكتور يعقوب يوسف للزهر مدير عام المركز الصحي بوزارة الصحة.

يعد قيام الوزارة بتطبيق برنامج الرعاية الصحية الأولية اختراقاً للمواطنين في مدى تقديم المفهوم الجديد بين مؤيد ومعارض ومعارض حسب مظاهر على صفحات الجرائد مثل عدد المستشفيات ١١٨٤ - ١٤٠٧/١١/١١ هـ والعدد ١٥٥٨ في ١٤٠٧/١١/١١ هـ وعدد مكاف ٧٤٩٠ في ١٤٠٧/١١/١١ هـ وغيرها أو ما سمعناه من بعض المواطنين عند مقابلتنا لهم أو أثناء زيارات العاملين في المراكز الصحية لهم في منازلهم أو خلاصهم فمنهم من يعتقد أن المراكز الصحية عديمة الفائدة بدون توفر التخصصات المختلفة بها وأن الإجراءات التي يقوم بها طبيب المركز الصحي الوات الحاضر من أسئلة تتعلق بتاريخ المرض والكشف الطبي عند مراجعة شخص مصاب بنزلة برد لا مبر لها منهم من يرى أن تطبيق مفهوم الرعاية الصحية الأولية مطلب حضاري، حيث يجب أن يكون هناك نظام للرعاية الصحية كنظام المراكز الصحية والتحويل والمخففة وغيرها بالإضافة إلى فتح ملف صحي لكل عائلة تسجل به المعلومات الصحية من أمراض وراثية ومنزلة وغيرها. كذلك المعلومات الاجتماعية والبيئية والاقتصادية والجغرافية التي تؤثر على مستوى الصحي للشخص وبالتالي للجمع.

واعتقد أن سبب اختلاف وجهات النظر لدى الأخوة المواطنين هو قصور من العاملين في مجال الرعاية الصحية الأولية في شرح ذلك لهم بصورة واضحة وبناء عليه يسري أن أوضح بأن مهمة المركز الصحي تختلف عن مهمة المستشفى حيث أن المركز الصحي يهتم بمنع حدوث المرض والقضاء على مسبباته



أما بالنسبة لنقص المياه في مكة المكرمة فقد تم حفر بئر جديد في مكة المكرمة بعمق ١٥٠ متر وبلغت المياه من البئر ١٥٠ متر في عمق البئر وبلغ وزنها حوالي عشرة أطنان.

يتميز ماء زمزم بوفرة على الرغم من كثرة زوار بيت الله الحرام الذين يشربون من مائه وكل من ماء زمزم قد قل في القرون الماضية عدة مرات وقد قل بشكل كبير في سنتي ١٢٢٣ و ١٢٢٤ هـ حتى كادت أن تجف فلم يزد عليها تسعة أذرع كما زيد عليها في خلافة هارون الرشيد وفي خلافة المهدي وفي عهد آخر بعدهم.

وفي ١٤ ربيع الثاني عام ١٣٩٩ هـ سجل عمق الماء في البئر ١٥,٦ متر وكانت تجري في ذلك الوقت أعمال التوسعة السعودية الثانية للمطاف وتبعها من أعمال حفر حول بئر زمزم وصدرت الأوامر الملكية بالسحابة إلى الرئاسة العامة لشؤون الحرم المكي والمسجد النبوي بضرورة العمل على حمية بئر زمزم من أي تسريبات ناجمة عن أعمال الحفر.

وقد تحقق في العهد السعودي أهم أعمال زمزم وكان هذا الاهتمام تابعاً من الاهتمام بالحرمين الشريفين.

صفية بن زقر

الرسم أداتي إلى الإنسان في كل مكان

حان الوقت لترسيخ القواعد الفنية بغربة اللكم القدم في الحاضر



الاهم التلاحم الثقافي

مطلوب إقامة المعارض الفردية والجمالية السنوية والعامية - ولكن الاهم التلاحم الثقافي للارتقاء بالفنان والفنون عامة الذي يكون عن طريق الندوات والمحاضرات والمناظرات الفنية مفقود.

اهل من رعاية الشباب مثله في الجمعية انشاء صالات عرض فنية في جميع المدن حتى تساعد في تواصل العروض الفنية.

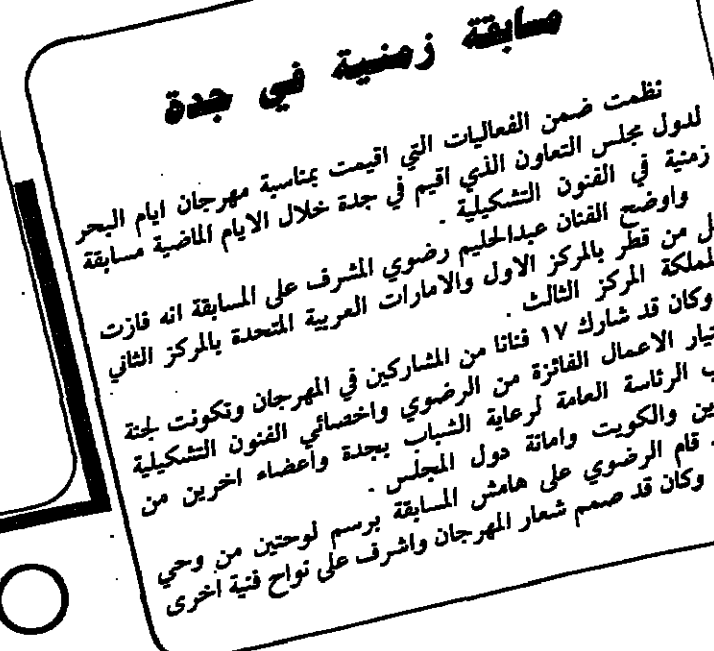
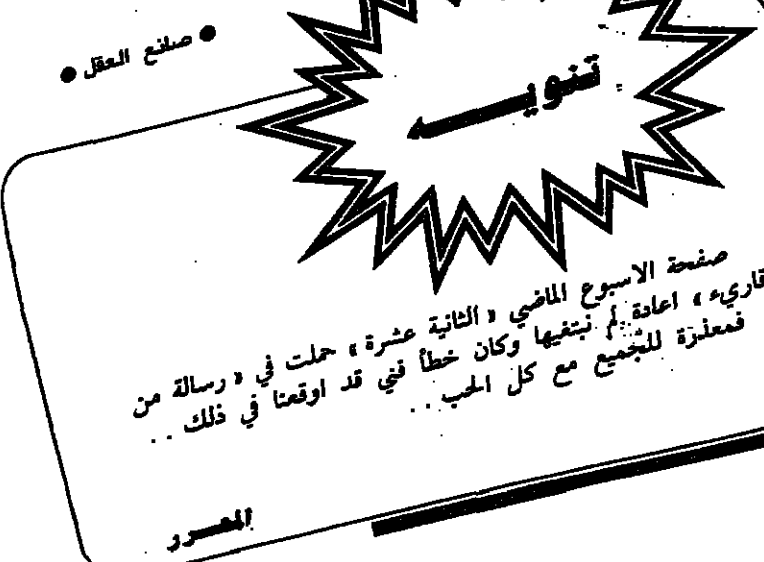
دور الاعلام مقصود على بعض الاجتهادات الصحفية لتغطية المعارض والسبب عدم وجود الناقد الفني الذي ساعد في الاثراء التشكيلي



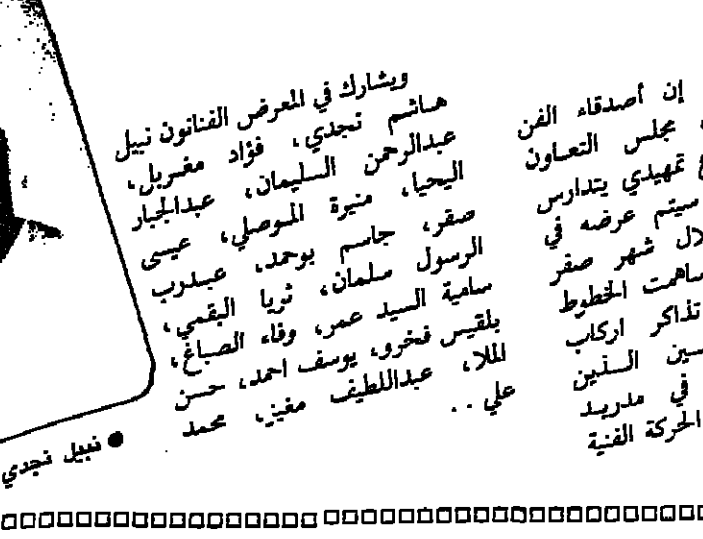
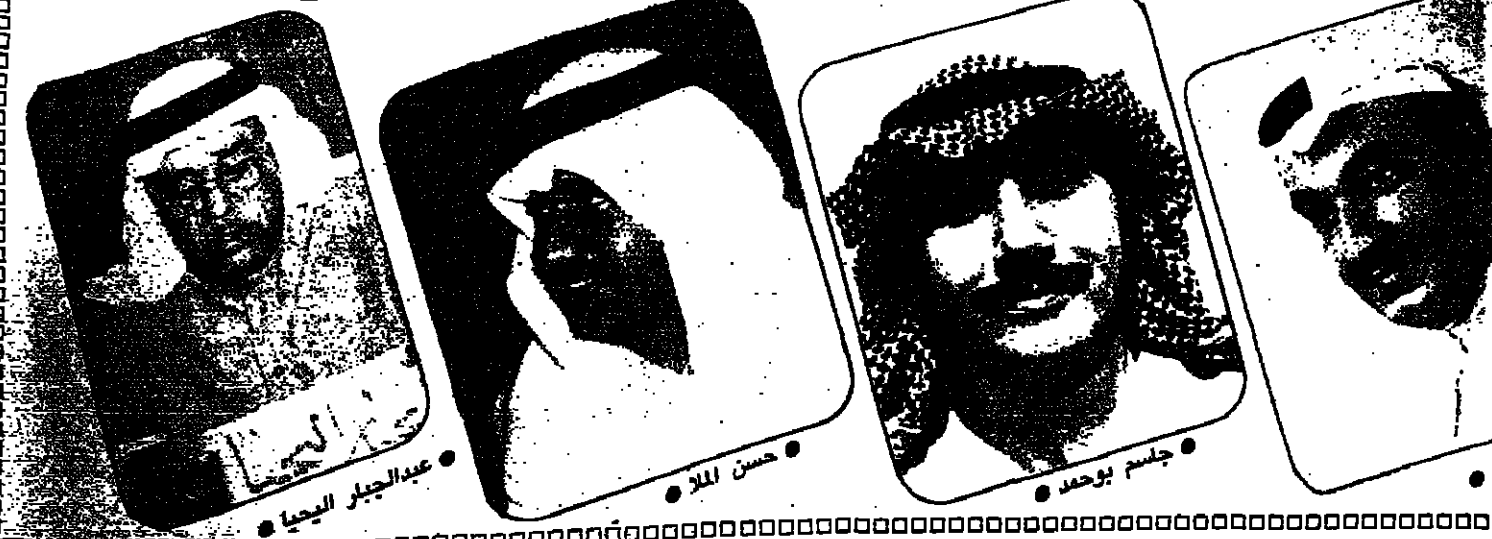
التواضع كثيرة

مايقصص الفنان والفنانة . الكلية او المدرسة التي تبنى الاسس الفنية المتكاملة للفنان والفنانة - مراسم للفنان والفنانة محترفين وهواة .

الكتب والشرائح الفنية عن طريق البيع او الاعارة من المكتبة المتخصصة وارجو من الصفحات التشكيلية المزيد لاثراء الفكر والترابط الفني .



أحد قاء الفن التشكيلي يعرضون في هدر يد



الفن عبر التاريخ

« ٣ »

الواقع ان النظرية القائلة بان للثورة قدرة على النبوض تصدق تماما على تلك الأوضاع التي كان الإنسان فيها لا يزال على سد الطالب اليومية لمعيشته، فوجود أعمال فنية في مرحلة التمهيد هذه هو في واقع الأمر علامة على وجود نوع من الثورة في وعي العيش.

وعلى محرم نبي من الاشتغال المباشر بالبحث عن الفنون ويرى ما وازر انه من المستحيل تطبيق هذه النظرية على الأوضاع الأكثر تقدما الا بشروط معينة.

وفن الفلاحين في العصر الحجري الحديث لم يند فقا شعبا إلا الأعمال التي تخلفها الفنون الجميلة أصبحت مخصصة للفن العليا . وأصبحت النساء لدى هذه الطبقة هي التي تؤديها، فذلك لأن العمل اليدوي - الذي أصبح محظرا فيما بعد - كان لا يزال يمارس في ذلك العصر نشاطا شريفا لم يمتد حد.

لقد كانت نهاية العصر الحجري الحديث مؤهله بأداة توجيه الحياة على نحو لا يقل شمولا عن ذلك الذي حدث في بدايته وبشرته في الاقتصاد ونظم المجتمع لانكاد نقتل عن تلك التي حدثت في مظهره قبي بداية ذلك العصر كان مظهر التحول هو الانتقال من الاستهلاك المجرى إلى الإنتاج ومن الفردية البدائية إلى التعاون.

اما في نهاية هذا العصر أصبح مظهر التحول هو بداية التجارة والحرف اليدوية لمستقلة وظهور المدن والأسواق .

وأوضح المظاهر التي تعبر عن التغير الحاسم في أسلوب الحياة الجديد هو ان الإنتاج الأولي لم يعد هو الحرفة الرئيسية الأكثر تقدما من الوجهة التاريخية وإنما أصبح الآن يخدم التجارة والحرف اليدوية.

وأصبح الفنان صانعا ينحت التماثيل ويرسم الصور ويشكل الاواني مثلا يصنع غيره القفوس والأحذية ولم يكن له من الاحترام مايزيد على مالئها او الحذاء.

لقد كان الفنان في ذلك المجتمع مضطرا الى العمل في ظروف من القهر لوطبقها عليها النظريات الجمالية التحررية الحديثة لاستغلال اناسا انجاز اي عمل ثقافي أصيل منذ البداية، ومع ذلك فان اروع الأعمال الفنية قد ظهرت هنا، في الشرق القديم على وجه التحديد وفلك في ظل انسي ضغط يمكن تصويره بما يشبه انه لا توجد علاقة مباشرة بين الحرية الشخصية للفنان وبين القيمة الجمالية لأعماله.

ويفترض «أرنولد هاوزر» ان القيد الذي تحد من هوية الفنان في الحركة هي في ذاتها ناعمة مشددة، وان حرية الفنان الحديث هي المشددة بالتالي عن عيوب الفن الحديث، وان من الواجب فرض القهر والقيد بطريقة مصطنعة على اساس انها هي الضمانات المزعومة لظهور فن له «أسلوب» بالمعنى الصحيح.

لقد كان الكهنة والحكام اول من استخدموا الفنانين وظلوا لفترة طويلة يقررون باستخدامهم وكانت اهم الورش الفنية التي يعمل بها الفنانين طوال فترة حضارة الشرق القديم تقع في المعابد وقصور الامراء وكان الفنانون يعملون بوصفهم متطوعين واما بوصفهم موظفين مجبرين . وفي هذه الظروف انجز اعظم واروع قدر من الإنتاج الفني في ذلك العصر، ومن المرجح ايضا ان يكون الكهنة اول من استخدموا الفنانين بانتظام واول من كلّفهم بأعمال.

وفي تاريخ مصر القديمة لا بد لنا ان نفترض ان مهمة الفنان أصبحت متميزة بدرجة كافية لكي يرتزق منها صاحبها، غير ان دور الفن بوصفه تابعا خاضعا قد تأكد بقدر من القوة واتساعه في المهام العملية قد بلغ درجة من الاكتمال اختفى معها شخص الفنان ذاته اختفاء يكاد يكون تاما وراء عمله الفني، فقد ظل الصور والنحت صانعين مجهولين لا يظهران شخصياتهم الخاصة على اي نحو فاساه الفنانين التي نعرفها من مصر القديمة قليلة جدا.

وفي مصر اخذ الرجل بالتدريج يستحوذ حتى على تلك الأعمال البدوية والفنية التي كانت من قبل وقفا على المرأة وقد لاحظ «ميرودوت» متدهشا ان الرجال هناك وان كانوا عمالا مستخدمين يجلسون امام الانوال، غير ان هذه الظاهرة انما كانت متمشية مع الاتجاه العام للتطور الذي ادى آخر الامر الى جعل الحرف اليدوية وقفا على الرجال ولم يكن تعبيرا على استخدام.

لقد كان «امنتح» الرابع الذي اقترنت باسمه الثورة الثقافية الكبرى اول عهد واه في الفن فقد كان اول شخص يحل نزعة مطابقة الطبيعة الى برنامج يضعها في مقابل الأسلوب «الارضي» بوصفها انتاجا تم التوصل اليه حديثا.

لقد أصبح الفنانون يخاضون موضوعات جديدة ويبحثون عن رموز جديدة ويحاولون ان يصوروا مواقف جديدة غير مألوقة ومخاوفهم ان يصوروا الحياة الروحية الفردية الباطنة، بل يحاولون فوق ذلك ان يرسموا صورا شخصية تحمل معاني التوتر العقلي والحساسية المرفقة والحوية التي تكاد تصل الى حد العصبية غير العادية، وقد بدأت تظهر لديهم البوادر الأولى للتطور في الرسم ومحاولات لتكوينات جاذبة أكثر تأسكا واهتمام اعظم بالمناظر الطبيعية وميل الى تصوير مناظر واحداث الحياة اليومية كما ادى تهورهم من الأسلوب الضخم القديم الى اهتمامهم الملحوظ بالاتوارق الرقيقة الهيجبة من الفنون الصغرى.

للمعينة صفة

المدينة المنورة - علي العمري -
تعرض الملكة صوفيا في مدريد للفن التشكيلي الذي يقيمته اصداؤه من شهر نوفمبر الحالي في التاسع من شهر نوفمبر الذي يعتبر العربية في اسبانيا، ويشرف على المعرض وتنظيمه كلية الفنون الجميلة الاسبانية وجمعية الصداقة العربية ولتحدث المعرض الفنان نبيل هاشم



متابعات

روشان تقيم معرضها الثاني



عبدالله الشيخ • محمد الصقعي •

خلال الشهر القادم تقيم روشان للفنون الجميلة بجلدة معرضها الثاني للفنانين السعوديين المعاصرين. ويتم الترتيب لذلك من الان حيث الاتصال بعدد من الفنانين السعوديين للمشاركة في المعرض.

وقد وجهت الدعوة كما علمت الصفحة للفنان عبدالله الشيخ وعبد الصقعي وعبد الرحمن السليمان من المنطقة الشرقية للاشتراك في المعرض. إضافة لعدد آخر من الفنانين من مختلف مناطق المملكة.

وكانت روشان قد اقامت معرضها الاول في العام الماضي وشارك فيه عدد كبير من الفنانين لكنه لم يأخذ الشكل او الاهتمام المتوقع خاصة وان هناك امعلا بمستوى جيد قدمت في المعرض ادارة الصالة وممثلو روشان بولون الفن السعودي كما يبدو اهتماما كبيرا بمل هذا المعرض بعد ان بدأت الصالة بعروض خاصة لبعض الفنانين السعوديين والعرب والمعارض المتخصصة.



التشكيل السعودي

في المهرجان

الثاني الليبي

ناصر الموسى •

تشارك المملكة في المهرجان الدولي الثقافي الثاني بليبيا الذي يقام بمناسبة مرور ١٨ سنة على ثورة الفاتح من سبتمبر.

وقال الفنان ناصر الموسى الذي رشح لمراقبة المشاركة في المعرض ان الجمعية بعثت بأعمال عدد من الفنانين بينهم الموسى نفسه وعبد السلام وعبد النقيب، وعبد الرحمن حاس وعبدالله الشلي وعبد القحطاني ونوال مصلي وآخرون من الفنانين الشباب ويستمر العرض اسبوعا.

الملاحظ على المشاركة انها تخلو من اي اسم من فنان المنطقة الشرقية.

اجتماعات بمدرسي التربية الفنية

عقد النشاط المدرسي والتربية الفنية بالادارة العامة لتعليم المنطقة الشرقية اجتماعات توجيهية بين موجهي مادة التربية الفنية ومدرسي المادة لمناقشة خطة العمل للعام الدراسي الحالي وما يتعلق بطريقة تدريس المادة ونشاطاتها.

حضر الاجتماعات الثلاثة لقطاع الدمام والخبر والقطيف عدد كبير من مدرسي المادة.

وتحدث خلالها موجه التربية الفنية ومصطفى كمال، عن خطة النشاط لهذا العام والتصورات التي تكفل نجاح تدريس المادة. هذا ومن ناحية أخرى يحرص النشاط المدرسي، بالادارة العامة على مثل هذه الاجتماعات لتطوير عملية تدريس المادة واستخدام أحدث السبل في التربية الفنية بمدارس المنطقة.

الفنان رضا عبدالسلام يسافر الى سوريا بعد حصوله على الدكتوراه



من أعمال رضا عبدالسلام •

والنحريه في عملية الابداع عند الصور الصوري المعاصر، علاوة على مشكله هذه الرسم من اية خاصة عند الفنان، حيث تعرفنا على اتجاهه الفكري وفطرته في الابداع، وفكراته الخاصة ومهاراته الفنية.

كما تناول الرسالة الرسم كعمل فني قائم بذاته.

واستعرض الفنان رضا في رسالة الدكتوراه نماذج من أعمال بعض الصوريين المعاصرين من بينهم محمد ناجي، وأب عياد، ويكثار، محمود عمار، أحمد نوار، وعصمت دابستاني، ومصطفى عبدالمعطي، وسيد سعد الدين، ومحسن شراره.

وكان الفنان التشكيلي رضا عبدالسلام قد حصل مؤخرًا على درجة الدكتوراه من كلية الفنون الجميلة بالقاهرة عن موضوع «قيمة الرسم التحضيري في التصوير الصوري المعاصر».

وتناول الرسالة دور الرسم الأولي

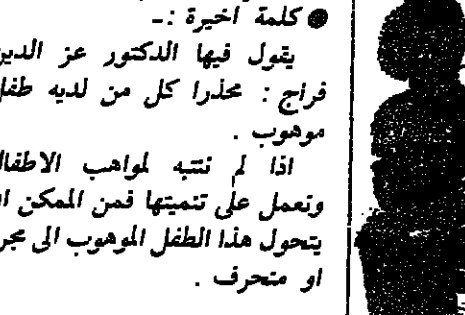


فهذه شهادة من عملاق في الفن تين الشفة الابداعية الكامة في رسوم الاطفال. وهناك فنانون كثيرون ممن تأثروا برسوم الاطفال امثال بول كلي السويسري - وبين شان الأمريكي - ومبارك شاسجال الروسي - وهنري ماثي الفرنسي وغيرهم... فعملنا كآباء وامهات ومعلمين واخوان لنبعد عن الاطفال تلك المؤثرات الخارجية وعدم التدخل في الامور التي تصد عمل الطفل الفني ويجب ان نوفر للصغار كل ما يحتاجونه من ادوات للرسم ونشجعهم على ممارسة هذا الفن والذي يجب لهم الفائدة والراحة النفسية بلاخوف او وجل بتدخلاتنا تلك التي تزعمهم.

● كلمة اخيرة :-

يقول فيها الدكتور عز الدين فراج: محذرا كل من لديه طفل موهوب.

اذا لم تنبه لمواهب الاطفال وتعمل على تنميتها فمن الممكن ان يتحول هذا الطفل الموهوب الى مجرم او متحرف.



سيد المصطفى



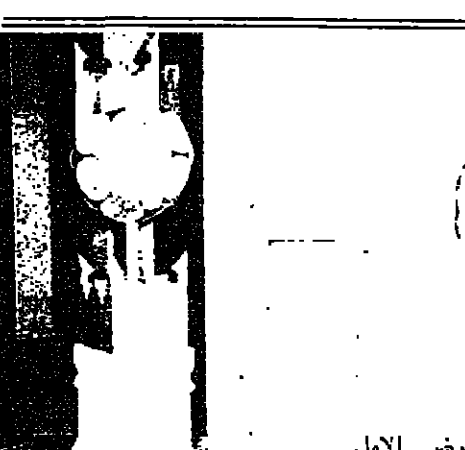
الاعداد للاجتماع الثاني للجمعيات

التشكيلية بدول مجلس التعاون

عقدت بمقر المركز الرئيسي لجمعية الثقافة والفنون بالرياض الاسبوع الماضي اجتماعات لوضع التصورات للاجتماع الثاني لرؤساء الجمعيات التشكيلية بدول مجلس التعاون الخليجي.

وكانت الاجتماعات الاولى قد عقدت في الكويت اثناء اقامة المعرض العاشر للفنانين التشكيليين العرب في شهر مارس المنصرم.

حضر الاجتماع الرياض كل من نائب رئيس مجلس ادارة الجمعية للشؤون الفنية عبدالله الجارالله والفنانين عبدالرحمن رضوي وعبد الرحمن السليمان وسعد المسري وناصر الموسى واعتذر



مجلس محمد السليم

ولعل الشكل الذي عرضه في معرض المجمعات (الشعلة) يحمل تقاؤلا ووجهة نظر تعبر في نفس الوقت عن الخوف وعن قلق الانسان المعاصر.

احترسوا من الطفل الموهوب

كبار الفنانين يحذرون ان يسموا اكماسم الطفل



ماهي الافة مشتركة فيما بينهم رغم اختلاف الجنس والدين واللغة واللون والبيئة. فهناك كبار الفنانين رافائيل وقد اخذت جهدا وقتا طويلا لاعداد وارسم كالأطفال.



سيد المصطفى

احترسنا نحن الكبار من التدخل القسري لهذه الرسوم... والتدخل يتم عادة يفرض اساليب الكبار الفنية ومنطقهم غير الفني على الصغار وكان الحقيقة الفنية الوحيدة هي القوتوغرافية التي يعرفها الكبار بنهاية المتعة المحلولة ولاشيء غير ذلك فلو راجع الكبار انفسهم لوجدوا ان تعصيم هذا يسد طريق غير مباشر رسوم اطفالهم ومكتوباتهم ووجدانهم الذي يحمل الشعر والخيال والافاق غير المحلولة.

وختمنا يجب ان نعرف ان رسوم الاطفال سواء كانت شرقية او غربية



سيد المصطفى

هناك سؤال طرحه الدكتور محمود السيوي في مقاله الذي صاغه عن الابداع في رسوم الاطفال عبر عجلة الدوحة القطرية... حيث يتساءل لماذا نضر ابداع الطفل في رسوماته؟

فبالإضافة الى هذا السؤال كما يقول الدكتور... ان البعض ينظر الى رسوم الاطفال على انها نشاط عقيم لا ابداع فيه وهذه النظرة خاطئة ترجع الى التعصب اللاشعوري المسبق لمبادئ الفن الاكاديمي والتي يتخذون منه اطارا جانزا للحكم على هذه الرسوم.

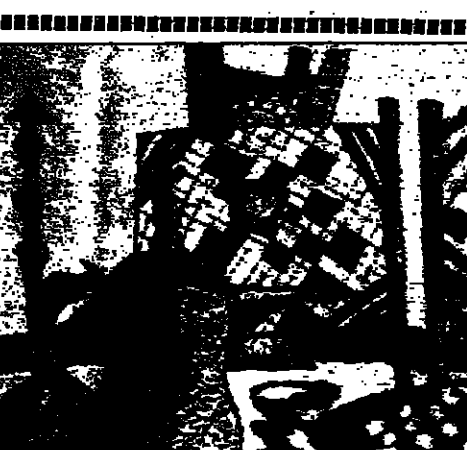
ويتمهي بهم الامر الى عدم توليقها واستكثار قيمتها الابداعية.

والضبط عليها من قريب او بعيد لتحريفها عن مسارها التلقائي حتى تسم ان اجلا او عاجلا بالصيغة الاكاديمية وحيد بسترهم.

وفي الحقيقة لقد كشفت المبادئ الاكاديمية في الفن التشكيلي ابان عصر النهضة الايطالي... ان هناك

من الفنانين في ذلك العصر من حاولوا محاكاة الطبيعة والموتة بالفن الى مظاهره البصرية والمتعلقة في الفن الاغريقي والروماني... حيث لم تكن الكانبرا قد اكتشفت بعد وهؤلاء يصطبون حكمهم للتعصب حينما يخلو العبدل الفني من الابداع.

وهذا ما اتضح عند رؤيتهم لرسم الاطفال وفي حديثه ان هؤلاء صنف من الجمهور غير المثقف فنيا ومهم الابداء والامهات والمدرسون والكتاب وقليل من مدرسي التربية الفنية والتي دمجت



سيد المصطفى

المواهب

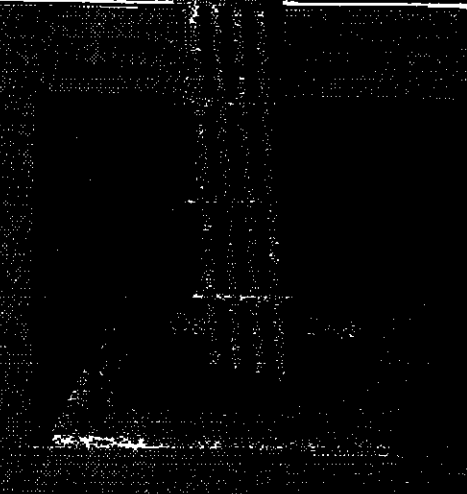
● خالد القادري... عمله المعروض حرق على الخشب يمثل في عناصره بعض النماذج من الادوات الشعبية المستعملة في المنطقة الشرقية.

● عبدالرحمن القضيبي... احد منسوبي نادي الجبل بالاحساء يقوم بنسخ العلم السعودي وقد كان ذلك اثناء الدورة التدريبية لسنوبي النادي ومواهبه...

قارئ يقترح ويأمل:

الى فنانينا التشكيليين وأمانة الدمام ولجنة الإحساء

لقد كثر استخدام التافورات والشلالات في معظم الاشكال الجمالية المقلدة في كثير من الميادين والحدائق العامة والتي يقطن البعض في عملها بأشكال كثيرة وليت هذا الضن يتعد الى الاشياء الأخرى التي يحويها تراثنا الماضي العريق ولتقوم بتخليده وتذكرك بعمله على شكل مجسمات جمالية تزيده للساحات الخضراء في الحدائق العامة جالا والميادين والساحات العامة روعة وتذكر الانياء بتاريخ الابه وماكانوا يستعملونه في حياتهم القاسية السابقة والتي تغيرت الى ماآراه من رفاهية وجور بفضل من الله ثم فضل من حكومتنا الرشيدة وما تفره من احتياجات المواطنين في كل مكان من ملكتنا الغالية وجرحنا على حفظ ذلك الموروث الشعبي القديم



سيد المصطفى

من معرض

المجمعات بالدمام

● مجسم الشعلة لفصيل سمره

● يهتم الفنان محمد السليم والتي عرضت في المعرض الاول بالنموذج المعماري في مجسماته للمجمعات بالدمام ونظافته امانة فيستعير شكل الشرفة او الوحدة مدينة الدمام.

● يستعير الفنان فيصل سمره الزخرفية الاسلامية المتكررة من عناصره برمزية ويحاول في كثير من النماذج المعاصر ويحاول ان عمله مجسماته ان يعتمد حركة ما او يجانس بين تلك المفردات في عمله المجسمات المرفقة واستشارة وتساؤل.



سيد المصطفى

على هامش ندوة الوراثة الاكلينيكية

أمراض الأبناء يرثها الأبناء

د. راجح شوقي - راجح الأقارب - وراثية البنية يزيان أعمال الإحصاء أمراض وراثية

د. راجح شوقي: كل شعب له صفات وراثية تختلف عن بقية الشعوب الأرضية



تحقيق - وفاة فوج
فيحان الدجاني

تحليل الصفات الوراثية على مدى اجيال في العائلة وفي استخلاص العلامات الاكلينيكية غير الطبيعية في المريض الذي يفحص امكان ذلك توفير الكثير من التكاليف الباهظة التي تحتاجها التحاليل المعملية بعد ذلك، ولذلك يعتبر الفحص الاكلينيكي من ارخص واسرع الوسائل في التنبؤ بوجود صفة وراثية مرضية.

يحمل صفة وراثية مرضية يمكن علاجها [علاج قبل وبعد الولادة] اما عن العلاج .. فلذا تبين ان تقسيمه الى قسمين : ١- اولاً علاج الجنين داخل رحم الام . وهناك بدايات مطمئنة في هذا المجال حيث تجري تجارب على الحيوانات لتصحيح الصفات الوراثية .. وقد حققت هذه التجارب نجاحاً ولكنها لم تستخدم حتى الان على المستوى الادمي . ٢- ثانياً : العلاج بعد الولادة : وهو يتطلب التشخيص المبكر ايضا اثناء الحمل .. فلذا تبين ان الجنين مصاب يبدأ العلاج بمجرد الوضع في الاسبوع الاول من عمر المولود لاستبدال الصفة الوراثية الخاطئة بصفة وراثية طبيعية .

بعض حالات اثبات النسب فقد كان الاعتماد ومازال على تحليل فصائل دم الابن والاب لمعرفة هل هناك تشابه ام لا اما الان فقد جد جديد وهو استخدام جينات H.L.A. H.L.A. تساعدنا في توجيه العلاج بجهة معينة بنوع او اعطاء ادوية او اغذية معينة بحيث نستطيع ان نحمي الفرد من ظهور المرض او نقيه من هذا المرض .

تختلف عن الشعوب الاخرى اي ان كل شعب له صفات معينة من H.L.A. فتزيد نسبة جينات معينة عند شعب من آخر فجدد القوقازيين مثلاً يتحدثون في وحدات معينة من جينات H.L.A. لو ظهرت هذه الوحدات في الزنوج مثلاً تعرف انه قد حدث اختلاط بين الشعبين . ويتنظر هذا العلم الكثير من الطموحات .. وخاصة في مجال زراعة الاعضاء فكما استطاعوا عن طريق التحليل ان يصلوا الى نتائج اكيدة زادت نسبة نجاح عمليات زرع الاعضاء وزرع النخاع ايضا فبعض الاطفال يولد ولديه اضطراب في جهاز المناعة فنقوم بزرع النخاع عن طريق اخ مشايه له في الوجدتين المورثتين عن الاب والام كما بدأ مؤخراً انتاج انواع جديدة من الانسولين لعلاج مرض السكر باستخدام علم الهندسة الوراثية .

تختلف عن الشعوب الاخرى اي ان كل شعب له صفات معينة من H.L.A. فتزيد نسبة جينات معينة عند شعب من آخر فجدد القوقازيين مثلاً يتحدثون في وحدات معينة من جينات H.L.A. لو ظهرت هذه الوحدات في الزنوج مثلاً تعرف انه قد حدث اختلاط بين الشعبين . ويتنظر هذا العلم الكثير من الطموحات .. وخاصة في مجال زراعة الاعضاء فكما استطاعوا عن طريق التحليل ان يصلوا الى نتائج اكيدة زادت نسبة نجاح عمليات زرع الاعضاء وزرع النخاع ايضا فبعض الاطفال يولد ولديه اضطراب في جهاز المناعة فنقوم بزرع النخاع عن طريق اخ مشايه له في الوجدتين المورثتين عن الاب والام كما بدأ مؤخراً انتاج انواع جديدة من الانسولين لعلاج مرض السكر باستخدام علم الهندسة الوراثية .

تختلف عن الشعوب الاخرى اي ان كل شعب له صفات معينة من H.L.A. فتزيد نسبة جينات معينة عند شعب من آخر فجدد القوقازيين مثلاً يتحدثون في وحدات معينة من جينات H.L.A. لو ظهرت هذه الوحدات في الزنوج مثلاً تعرف انه قد حدث اختلاط بين الشعبين . ويتنظر هذا العلم الكثير من الطموحات .. وخاصة في مجال زراعة الاعضاء فكما استطاعوا عن طريق التحليل ان يصلوا الى نتائج اكيدة زادت نسبة نجاح عمليات زرع الاعضاء وزرع النخاع ايضا فبعض الاطفال يولد ولديه اضطراب في جهاز المناعة فنقوم بزرع النخاع عن طريق اخ مشايه له في الوجدتين المورثتين عن الاب والام كما بدأ مؤخراً انتاج انواع جديدة من الانسولين لعلاج مرض السكر باستخدام علم الهندسة الوراثية .

تختلف عن الشعوب الاخرى اي ان كل شعب له صفات معينة من H.L.A. فتزيد نسبة جينات معينة عند شعب من آخر فجدد القوقازيين مثلاً يتحدثون في وحدات معينة من جينات H.L.A. لو ظهرت هذه الوحدات في الزنوج مثلاً تعرف انه قد حدث اختلاط بين الشعبين . ويتنظر هذا العلم الكثير من الطموحات .. وخاصة في مجال زراعة الاعضاء فكما استطاعوا عن طريق التحليل ان يصلوا الى نتائج اكيدة زادت نسبة نجاح عمليات زرع الاعضاء وزرع النخاع ايضا فبعض الاطفال يولد ولديه اضطراب في جهاز المناعة فنقوم بزرع النخاع عن طريق اخ مشايه له في الوجدتين المورثتين عن الاب والام كما بدأ مؤخراً انتاج انواع جديدة من الانسولين لعلاج مرض السكر باستخدام علم الهندسة الوراثية .

امتحانات القبول للالتحاق بالدراسات العليا بجامعة الملك فيصل الاربعاء والخميس

كتب - مندوبة اليوم :
تعد يومي الاربعاء والخميس القادمين الموافق ٧ و ٨ أكتوبر الحالي امتحانات القبول والمقابلة الشخصية للراغبين في الالتحاق ببرامج الدراسات العليا في التخصصات التي توفرها جامعة الملك فيصل معتمدة بكلية الطب والطب البشري .
وتتضمن هذه التخصصات الامراض الباطنية والجراحة العامة والاطفال والنساء والولادة وبطب الاسرة والمجتمع والاثف والآن والحنجرة وغيرها حيث ينتهي بعضها برزنامة جامعة الملك فيصل وينتهي البعض الآخر برزنامة المجلس العربي للتخصصات الطبية .
وتجدر الاشارة الى ان زمالة جامعة الملك فيصل للتخصصات الطبية تعادل شهادة الدكتوراه والشهادات الاخرى المعادلة لها .

قطر تجري دراسة لصحة الام والطفل

تواصل وزارة الصحة العامة بدولة قطر بالتعاون مع الجهاز المركزي للإحصاء حالياً تنفيذ مرحلة التحقق الميداني عن الاسر المختارة في إطار مشروع دراسة صحة الام والطفل بدولة قطر .
وصرح مصدر مسئول بإدارة الصحة الوقائية بان هذه المرحلة للدراسة التي تستمر خمسة اسابيع لتسليم رب كل اسرة خطايا بهذا الخصوص لاختبارهم باختبار استرجعهم ضمن عينة الدراسة وأنه ستقوم بابحاث في وقت لاحق لانتخاب من العاملات بالوزارة بالورود على هذه الاسر بغرض جمع البيانات الخاصة بالدراسة .

طالبات التصميم الداخلي في جامعة الملك فيصل يزرن جمعية قاعة الخليج

كتب - امينة مانع :
قامت طالبات السنة النهائية بقسم التصميم الداخلي بكلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل بزيارة لجمعية قاعة الخليج الخيرية بالخبر بهدف دراسة تصميم مشروع مكتب هندسي للسيدات .
وذكرت السيدة بدرية الدليجان رئيس جمعية قاعة الخليج ان مثل هذه الزيارات تكسر سبوريا في إطار التعاون بين الجمعية والطالبات . وقالت الاستاذة حنان الدياب المديرة بالكلية والتي رافقت الطالبات ان اختيار جمعية قاعة الخليج جاء لان مبنى الجمعية يساعد الطالبات كثيراً في دراسة التصميم .
وتتضمن هذه التخصصات الامراض الباطنية والجراحة العامة والاطفال والنساء والولادة وبطب الاسرة والمجتمع والاثف والآن والحنجرة وغيرها حيث ينتهي بعضها برزنامة جامعة الملك فيصل وينتهي البعض الآخر برزنامة المجلس العربي للتخصصات الطبية .
وتجدر الاشارة الى ان زمالة جامعة الملك فيصل للتخصصات الطبية تعادل شهادة الدكتوراه والشهادات الاخرى المعادلة لها .

مهم الزياء السعودي عدنان أكبر - اليوم

أريد أن أصل بالزئ الخليجي إلى المستوى العالمي



باريس - اليوم -
البرازيل :
أحد الصحفيين الفرنسيين قالت عن تصميم مخطط الزياء السعودي : عدنان أكبر . بأنها كبرت الحاجز بين الغرب وبين الزياء وفن العرب .
كان ذلك الكلام اقل ما قيل في حضور أكبر ، ومقعد الوانه بطابعها السعودي العربي الاسلامي الذي هن فاجأته الف مشاهد في المهرجان العالمي للزياء في ١٩ سبتمبر الماضي في ساحة التروكادير ، حيث ينتصب برج ايفل واشعة الليالي التي أضفت الى اضاءة مسرح المهرجان جمالا على جمال لاسيما مع العروض السعودية امام الهلال والنخيل وهندسات الجميلة .
بعض الحضور لم يكن ليتصور ان السعودي يمكن ان يشارك بمثل هذا المهرجان . وبعضه كان يتوقع ، لكنه لم ينتظر ان تكون المشاركة بهذا المستوى وبهذا الجمال ذي الطعم الآخر والنكهة المختلفة التي لم تتعداها ادواق وعيون المشاهدين .
لكن ما حصل هذه المرة كان انقلابا في عالم الزياء حتى المصمم ذاته اي عدنان أكبر كان شديد التأثر بالصدى ويرد فعل الجمهور الحماسي وودعها ازياء السعودية ، الصين الاتحاد السوفيتي وفرنسا احتكت الاضواء والتعليقات .. وفي اليوم التالي كتبت وصيفة الاحد : كل الناس تتحدث عن ازياء العربية السعودية انها فائقة انها ثمينة تفوق ازياء ديور (من أشهر مصممي فرنسا) بعشرات المرات .
وبعد هذا النجاح الباهر التقت « اليوم » بصاحب العمل الفنان عدنان أكبر في باريس وكان هذا الحديث :
● نريد ان نعرف لحة عن بدايتك في مجال الزياء .
● الحقيقة بدأت منذ سن السابعة حيث كنت اميل للقصا ولفساتين العرائس واصبحت اعد منذ صغير مثل هذه الاثواب مما لفت نظر والدتي التي شجعتني وحيات في الظروف واثاء دراساتي في اليكستان كنت اخصص الوقت الاكبر للاطلاع على ازياء فيها كذلك استقلت فترة وجيزة في بيروت عام ١٩٧٢ لدراسة فنون التطريز والخياطة على يد مصممة فرنسية تدعى مدام سيلفيا .
● اين ذهبت قبل المهرجان الاخير في باريس ؟
● تجولت كثيرا فاقمت عروضاً في ميلانو وكان لاهامي والقاهرة وطبعاً بالرياض لقد وجدت ترحيباً بعد كل عرض في بيوت الزياء العالية لكن هذه المرة في التروكادير الامر مختلف لقد كان فوق التصور .
● بالمقارنة هل انت راض عما حققته الآن ؟
● كل الرضى يكفي رأي الجمهور بهذا الشكل انه حلم بالنسبة لي لقد وضعت في مستوى اكبر مصممي ازياء العالمين وبكفي هذا الانتماء في الصحافة الفرنسية والاروبية والمقابلات واختيار السعودية للحديث عن المهرجان مع الصين والاتحاد السوفيتي وفرنسا .
● براك لماذا هذا النجاح ؟
● لاني درست وحضرت له منذ سنتين فانا احضر دائما الى باريس لاطلع على الجديد ، واخود للملكة ، فاربط في تصاميمي بين البساطة والذقة والجمال حتى اكون خطا جديدا مميذا في مجال الزياء .

من مطبخي الى مطبخك

وغمف اللهم بمشقة الفلفل
المقادير :
خليط اللحم : بيضة تبعا للحجم - نصف فنجان لبن - نصف فنجان بصل مفري - ثلاثة ارباع فنجان فتات خبز افريقي بايت - ملعقة صغيرة ملح - قليل من الفلفل الاسود - نصف كيلو لحم مفري او عجالي مفري
الحشو : فنجان فلفل اخضر رومي مفري غليظا - فص ثوم مفري - ملعقة كبيرة زبد او مارجرين
الطريقة : ربع فنجان صلصة طماطم
● الطريقة : يخلط البيض المخفوق مع اللبن وفتات الخبز والبصل والملح والفلفل مع التقليب ثم يضاف اليه اللحم المفري ويقطب الخليط جيدا بملعقة من الخشب حتى تمتزج مكوناته ببعضها مزجا تاما .
● لعمل الحشو يقطب الفلفل الاخضر والثوم مع الزبد او المارجرين على النار حتى يلين الفلفل نوعا ما .

تربية الأبناء

كيف يرقى الطفل سلم الحياة

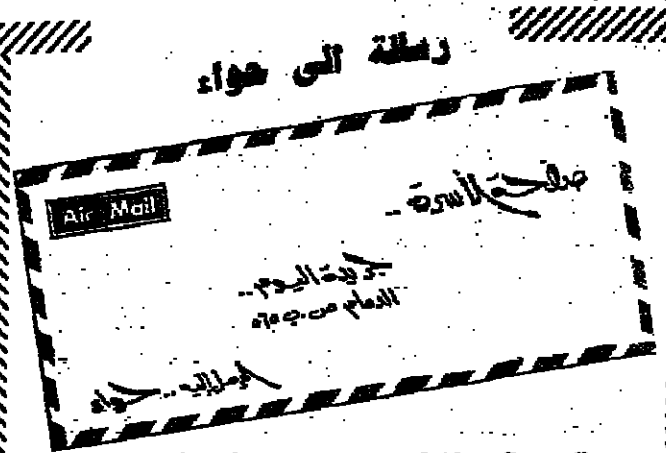


نقدم - سيد علي شعيبان :

ليست فكرة دور الحضنة أو المدارس التمهيدية بفكرة جديدة تميز بها عصرنا الحديث . بل هذه الفكرة بدأت في المجتمعات القديمة وقبل ظهور الاسلام ، فما كانت الحضانات المرصعات التي يأخذن الاطفال من الاسر الموسرة في قريش .. الى مرابعهم مجرد مرصعات يرضعن الاطفال ويرجعونهم .. بل كن في الحقيقة مربيات .. وكان دورهن ومرايجهن دور حضنة .. وكان الاطفال يعيشون في مرابعهم .. يتعلمون كل شيء ولم يكن الطفل يعود بعد انتهاء عامي الرضاعة ، بل كان يبقى عادة حتى يكمل من ٤ الى ٦ اعوام في هذه الاعوام كان يزور امه كل عام ، او تزوره امه وابوه ، ومما يؤكد ذلك ان الشيماء اخت رسول الله صلى الله عليه وسلم في الرضاعة استشهدت بحادثة وقعت لها مع الرسول عندما كان في منزل امها .. وتذكر الرسول الواقعة في مداعبات الطفولة ، وهذا ما لا يمكن ان يحدث الا اذا كان قد بلغ من العمر ٤ اعوام او اكثر . كان الطفل يشب في البادية .. او مدارس الحضنة الطبيعية .. سليم الدين معاني يستتشق الهواء النقي ، بعيدا عن تدليل أسرته .. وعن حمايتهم .. يتعرض لكل ما يتعرض له الطفل في الحارات الشعبية او البوادر او في الريف .. كان يرعى الابن .. ويحلب الماشية والابقار يركب الخيل ، يشاهد العلب الفروسية ويسمع قصص واسفار أبطال العرب .. يتناهى الى سمعه اخبار القبائل والنوادر ، كان يتعلم اللغة العربية السليمة من اربابها .. ولذا ليس من الغريب ان يكون الامي العربي قادرا على نظم الشعر .. وعلى القاء الحكمة .. وعلى الامساك بزمام الامور في حياته .. كانت موسيقى الصحراء .. والواحات .. والوديان والجبال تترى حياته .. من اصوات الطيور والحيوانات .. من غناء حادي الابل ، او همداء الاطفال .. وغناء المرصعات .

كان الطفل يسلم من امراض المدينة .. ومن كاية حياتها .. التي يمكن ان تؤدي به الى الكسل والخلو .. وحين كان يعود الطفل الى اهله وعشيرته تظل حياته التي عاشها في البادية تضيء طريقه وتشده عزمه .. يسعد بها حين يتذكرها .. وحين لها وتظل زادا له عن المساع .

[المعلم القدوة]
وفي العصور الوسطى الاسلام .. كان الناس يدفعون بآبائهم لربين معروفين يعلمهم



توعية الأبناء .. قبل الأبناء

يميل بعض الآباء لحياتنا الى التمسك من مسئولياتهم والقاء مسئولية تربية الأبناء والاهتمام بشؤونهم على الامهات وحدهن بحجة عدم تفرغهم لشئون المنزل والانشغال بالعمل مما يحدث فجوة بين الآباء والأبناء لا يعلم الا الله مدى خطورتها .. في الماضي كان البعض يفلسف بمنطق غريب مبررات هذه الفجوة على انها حالة جاءت لسنوات الطفولة التي مرت بها البلاد حيث انشغل الكثير من الآباء بافرانها المختلفة عن ابناءهم . ولو سلمنا جدلا بصحة هذا المنطق وهذه البررات .. فكيف نفسر الان حالة الاغتراب الموجودة حاليا بين بعض الآباء وابنائهم ؟؟ فهناك بعض الآباء .. واقول بعض وليس كل .. لا يعرفون شيئا عن سلوكيات ابناءهم .. ولا من يدرسون او يعلون او يخرجون . ولكن ان تصورا ما حدث عندما توجه اب للسؤال عن ابنه في مدرسة متوسطة .. وبعد عتاء طويل في البحث عن اسم الابن في كشوفات اسماء طلاب المدرسة اتضح ان ابنه لا يدرس اساسا في هذه المدرسة وانما هو في مدرسة اخرى . مواقف كثيرة تدعو للأسف والاسى في ظل هذا التجاهل الذي يلقاه بعض الابناء من الآباء مقابل البعض الآخر الذي يجد في والده القدرة والمثل الاعلى الذي يحتذى به . ان توعية مثل هؤلاء الآباء أصبحت اليوم اكثر اهمية من توعية الابناء لان توفير مناخ تربوي جيد يؤدي في حد ذاته الى تنشئة ابن صالح اما التوعية المستمرة للابناء في ظل نماذج غير محببة للآباء فتؤدي الى نوع من التناقض والصراع النفسي او الاغتراب .

عبد الرحمن العنتي

ندوة عربية لمناقشة معاناة الاطفال الفلسطينيين



عقدت في دمشق ندوة تربية لثقافة الطفل الفلسطيني تحت اشراف الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين وشرك فيها عدد من المفكرين والابناء الفلسطينيين والعرب . وقد ناقشت الندوة التي استمرت ثلاثة ايام الوضع الثقافي والتربوي للاطفال الفلسطينيين داخل الوطن المحتل .. ومعاناتهم نتيجة المحاولات الصهيونية والهادية الى القضاء على الروح الوطنية فيهم . وقررت الندوة تشكيل لجنة من

لجنة خبراء المجلس العربي للطفولة والتنمية تعقد اجتماعا في القاهرة



القاهرة - مكتب اليوم : عقدت لجنة خبراء المجلس العربي للطفولة والتنمية اجتماعا بالقاهرة تحت رئاسة صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز الرئيس الاعلى للمجلس العربي للطفولة والتنمية ورئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة . وقد ناقش المجلس على مدار اربعة ايام وضع اسس وخطة العمل في المجلس العربي لرعاية الطفولة الذي تم تشكيله في العام الماضي وكذلك خطط وبرامج رعاية الطفولة في العالم العربي . وقد القى صاحب السمو الملكي الامير طلال كلمة في حفل الافتتاح اكد فيها ان المجلس حرص على ان تكون بداية عمله واجتماع لجنة الخبراء بتحقيق الاسلوب العلمي والعلمي في رسم سياساته وبرامجه . وطالب المجلس بتحقيق تعاون وثيق بين المجلس العربي والمنظمات الدولية المتخصصة في نفس المجال وفي مقدمتها منظمة الامم المتحدة لرعاية الطفولة والامومة والطفولة ، كما طالب الدول العربية بالاهتمام بإنشاء مؤسسات رعاية الطفولة التي ستكون عوناً لتنفيذ برامج المجلس العربي للطفولة والتنمية . وتحدث في الجلسة الافتتاحية ايضا الدكتور احمد خليفة رئيس المركز المصري للعلوم الاجتماعية والجنائية ووزير الشؤون الاجتماعية الاسبق فطاح بشريه التركيز على تحقيق مشروعات واقعية قصيرة سهلة التنفيذ ويمكن ان تؤدي في مجموعها الى البرامج القومية الطموحة التي يامل المجلس تحقيقها .

فيكون البيت غير مهيأ لاستضافة الاطفال من ناحية الحيز .. والنظافة وتنقل ما في هذه البيوت من مساويء او سلبيات الى الاطفال تلقائيا ... بل انه من الممكن ان يتعرض الاطفال الى كثير من المخاطر التي لا يعلمها الا الله او التقاط امراض سواء من اهل الدار او من زوارهم او من الاطعمة التي ربما ياكلونها بدون نظافة او رعاية .. ويكون الطامة اكبر واخطر حين تكون هذه البيوت غير عربية وتحضن اطفالا عربيا وهذا يؤدي الى الاعجية التي نعاني منها في مجتمعاتنا العربية .. فالذين يتعلمون في بريطانيا او في اوروبا في طفولتهم عادة ما ينضمون عن مجتمعاتهم والذين يعيشون في اسر غير عربية يتعلمون كل مساويء العرب ومحاسن اعدائهم . ولعل اخطر ما يتعرض له الاطفال العرب في البلاد العربية وليست الاوروبية هو ادخالهم مدارس تمهيدية ذات ادارات اجنبية . وهذه المدارس تعلم في الاطفال منذ نعومتهم احترام الاجنبي والاحساس بتفوقه .. كما انها تغفل الجوانب الدينية بل وتبث بصورة ذكية وعن طريق الايحاء وبالاساليب العلمية الشك في كل المعتقدات الدينية . وينمو الطفل ولديه صورة مشرفة للرجل الاوربي .. وصورة مزدهرة للسيدة الاجنبية التي تتسم دائما .. مقابل السيدة العربية التي يبدو التهم على وجهها والعصا في يدها ولا تمل من النهي والزجر والتهديد بالويل وعظائم الامور .

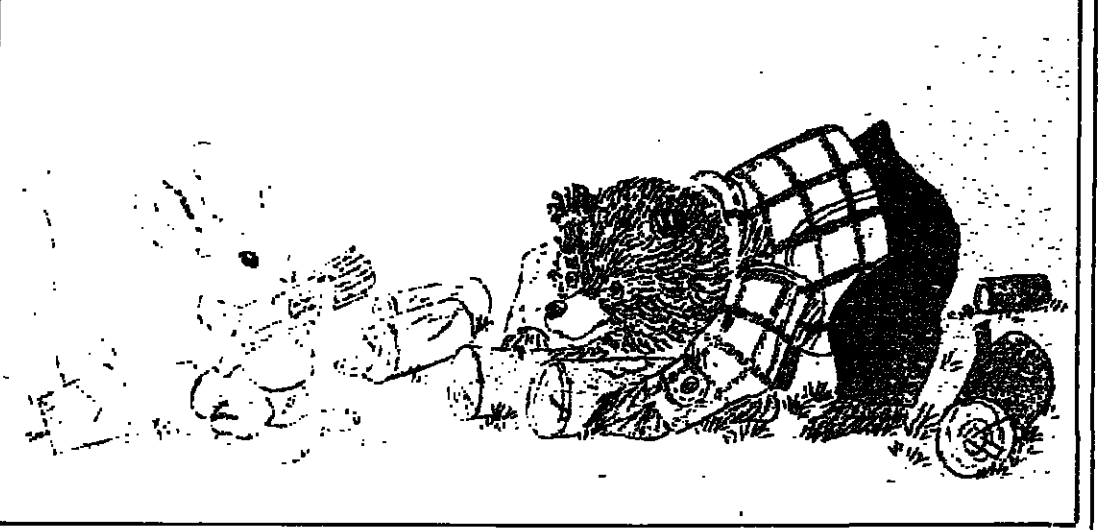
انتشرت مدارس القرآن الكريم كما ذكرنا في العالم الاسلامي باسره .. فانتشرت في مصر والسودان والصومال واليوروبا وموريتانيا وليبيا والجزائر والمغرب .. وفي الشام وفي الجزيرة العربية وفي يوغسلافيا وتركيا والصين وماليزيا واندونيسيا وجنوب روسيا حتى انه في الثلاثينات حين اصدر ستالين في روسيا امرا باغلاق المدارس التي تقوم على اسس دينية وكان يقصد بها المدارس الاسلامية واغلق في بعض المقاطعات الجنوبية اكثر من ١٢٠٠ مدرسة في شرو واحد .. كان مهمل الاول تعليم العربية والقرآن . فكرة دور الحضنة ليست فكرة جديدة وان كانت تحمل الصفة الدينية غير ان مظهرها كانت تهتم بحسن السلوك .. والاخلاق كاهتمام بالنظافة والصحة وحسن الهندام والبعد عن مواطن الامراض والقاذورات [الروضة في العصر الحديث] غير ان دور معظم بيوت الحضنة في عصرنا الحديث يقتصر على ان تكون مكانا آمنا للاطفال ، الذين يعمل ابائهم وامهاتهم .. ولا وقت لرعايتهم . وهناك خطر يهدد الاطفال وهو قيام بعض البيوت والمائلات باستضافة الاطفال في الفترات الصباحية او المسائية لحين انتهاء الآباء والامهات من اعمالهم . فتلجأ الاسرة الى تحويل بيتها الى دار حضنة مصغرة لقاء اجر زهيد وعادة ما تكون هذه الاسرة دون المستوى الاجتماعي والاقتصادي اللائق باستضافة الاطفال .. فسعيها للكسب بهذه الطريقة يؤكد ان الدوافع لديهم مادية وليست بالبطح العناية بالاطفال وخدمة الانسانية .

حسب اخلاقهم وصلاح دينهم .. كان المرء لا يعلم الطفل القراءة والكتابة فحسب .. بل كان يعلمه حسن السير والسلوك وادب المعاملة .. ويحكي له قصص البطولة .. ويعد له مناقب الرجال ومساوئهم .. كان الطفل يجد في معلمه نموذجا يحتذى به . ومثلا يهتدي به .. كان الاطفال او الصبيان ينتقلون الى منازل اساتذتهم يعيشون فيها .. ولا يستطيعون الهرب من العقاب او يلجأون للالاحل لانصافهم من شدة المعلم .. ولعل في قصة المأمون الذي سقعه معلمه ظلما في طفولته .. فعملها حتى كبر وترجع على العرش واستدعى معلمه .. وذكره بما جرى منه فشرح له معلمه بأسما الحكمة .. كي اعلمك ان المظلم لا يمشي قط الا ساعة وحتى لا تظلم غيرك .. فترى لك اعداء لاتعلمهم . وفي العصور الاسلامية الحديثة القريبة نشأت المدارس الاسلامية او ما يطلق عليه الكتاتيب .. او في الخليج والمطوع .. هي مدرسة ليس لها من المظاهر ما للمدرسة الحديثة فغالبا ما يكون المسئول عنها رجلا واحدا وغالبا ما يكون رجلا غالا حظا من التعليم .. يعرف علوم الدين كقراءة القرآن .. وعلوم التلاوة والتجويد .. والفقه .. وبعضا من النحو والصرف .. ويتقن اللغة العربية .. كانت الدراسة تعتمد على نطق اللغة العربية بأسلوب صحيح .. وتعلم الكتابة العربية ويهتم الاستاذ بتحسين الخطوط .. ولا يتورع عن ضرب الطفل اذا الحن في اللغة العربية .. او اهل كتابة الحرف .. كانت الكتابة تعامل كحرفة .. لها اصولها وجماليها .. تحتاج الى تدريب طويل وصقل ومهارة .. ولذا تميز الرعيل الاول من العرب بحسن الخط وجماله .

حسب اخلاقهم وصلاح دينهم .. كان المرء لا يعلم الطفل القراءة والكتابة فحسب .. بل كان يعلمه حسن السير والسلوك وادب المعاملة .. ويحكي له قصص البطولة .. ويعد له مناقب الرجال ومساوئهم .. كان الطفل يجد في معلمه نموذجا يحتذى به . ومثلا يهتدي به .. كان الاطفال او الصبيان ينتقلون الى منازل اساتذتهم يعيشون فيها .. ولا يستطيعون الهرب من العقاب او يلجأون للالاحل لانصافهم من شدة المعلم .. ولعل في قصة المأمون الذي سقعه معلمه ظلما في طفولته .. فعملها حتى كبر وترجع على العرش واستدعى معلمه .. وذكره بما جرى منه فشرح له معلمه بأسما الحكمة .. كي اعلمك ان المظلم لا يمشي قط الا ساعة وحتى لا تظلم غيرك .. فترى لك اعداء لاتعلمهم . وفي العصور الاسلامية الحديثة القريبة نشأت المدارس الاسلامية او ما يطلق عليه الكتاتيب .. او في الخليج والمطوع .. هي مدرسة ليس لها من المظاهر ما للمدرسة الحديثة فغالبا ما يكون المسئول عنها رجلا واحدا وغالبا ما يكون رجلا غالا حظا من التعليم .. يعرف علوم الدين كقراءة القرآن .. وعلوم التلاوة والتجويد .. والفقه .. وبعضا من النحو والصرف .. ويتقن اللغة العربية .. كانت الدراسة تعتمد على نطق اللغة العربية بأسلوب صحيح .. وتعلم الكتابة العربية ويهتم الاستاذ بتحسين الخطوط .. ولا يتورع عن ضرب الطفل اذا الحن في اللغة العربية .. او اهل كتابة الحرف .. كانت الكتابة تعامل كحرفة .. لها اصولها وجماليها .. تحتاج الى تدريب طويل وصقل ومهارة .. ولذا تميز الرعيل الاول من العرب بحسن الخط وجماله .

حكاية لطفلك

رينبو. والشتاء وجمع الحطب



يحكي انه في يوم من ايام الشتاء القارس كان « رينبو » الارنب الصغير يشعر ببرد شديد ففكر في طريقة تجعله يشعر بالدفء وتجعل جسده يكف عن الارتعاش .. ولم يجد الا ان يجمع حطبيا يشعل به نارا تحقق له امله في الشعور بالدفء . وحمل « رينبو » فاسه ومشاواره وخرج يبحث شجرة يقطعها .. ويوجداه واخذ في العمل في قطعها بكل جد .. ولكن المهمة كانت اكبر من حجم هذا الارنب الصغير الذي لم يساعده صغر جسمه على ذلك العمل الشاق الذي يتطلب جسدا قويا ومضى وقت طويل دون ان ينجز رينبو في قطع اي قطعة خشب .. ولما شعر بالتعب الشديد جلس بجوار الشجرة غاضبا يائسا .. ولكن خفف من حدة غضبه وبأسه ذلك الشعور بالدفء الذي راح يتسلل الى جسده الصغير بعد ان بذل كل هذا الجهد والنشاط حتى ان العرق بدأ يتصبب على جبينه ولم يعد يشعر ببرد الرعشة التي سكنت جسده وضايقته كثيرا وتعجب اين ذهبت اذا !! وبعد هذا التفكير بدا رينبو يشعر بالرضا وعدم الندم على مضاعف من مجهوده في محاولة قطع الاخشاب دون فائدة .. ويكتفي ان توصل الى معرفة ان النشاط

الحركة يساعدان على عدم الشعور بالبرد ويولدان للجسد شعورا جميلا بالدفء . ولحق الارنب اثناء جلسته هذه دبا قادما في اتجاهه وانفه اريق من شدة البرد .. فحياه الدب وقال له نادب .. هل تسمح ايها الارنب الكريم ان تقرضني هذا الفأس وذلك المشعار كي استطيع ان اقطع بعض الحطب لاشغل به نارا تدفئني في هذا البرد القارس وسوف اعيدهما اليك بعد قليل . وتردد الارنب قليلا .. فهو يريد ان يقوم ليعيد المحاولة مرة اخرى ولكنه تذكر انه يجب ان يكون كريما ويقدم المساعدة لمن يحتاجها بلا تردد حتى لو استغرق ذلك من الدب ساعات كما حدث معه . ورد على الدب قائلا : تقضل يا عزيزي الدب اخذ المشعار والفأس اقطع من الاشجار ماتريد . وبدا الدب العمل فورا حتى لا يتأخر على الارنب وحتى يعيد اليه ادواته بسرعة وفي خلال دقائق معدودات كان الدب قد قطع كمية كبيرة من الحطب فحملها وحمل الفأس والمشاوار وذهب الى رينبو وقال له وهو يعيد اليه ادواته : اشكر يا عزيزي الارنب كثيرا على معرفتك هذا فلولا انك اقترضتني ادواتك هذه لمت اليوم من البرد . فصاح رينبو مندشفا وهو يحلق الاخر بالدفء الجميل .

يحتقن في دمشق ندوة تربية لثقافة الطفل الفلسطيني تحت اشراف الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين وشرك فيها عدد من المفكرين والابناء الفلسطينيين والعرب . وقد ناقشت الندوة التي استمرت ثلاثة ايام الوضع الثقافي والتربوي للاطفال الفلسطينيين داخل الوطن المحتل .. ومعاناتهم نتيجة المحاولات الصهيونية والهادية الى القضاء على الروح الوطنية فيهم . وقررت الندوة تشكيل لجنة من

عقدت في دمشق ندوة تربية لثقافة الطفل الفلسطيني تحت اشراف الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين وشرك فيها عدد من المفكرين والابناء الفلسطينيين والعرب . وقد ناقشت الندوة التي استمرت ثلاثة ايام الوضع الثقافي والتربوي للاطفال الفلسطينيين داخل الوطن المحتل .. ومعاناتهم نتيجة المحاولات الصهيونية والهادية الى القضاء على الروح الوطنية فيهم . وقررت الندوة تشكيل لجنة من

عقدت في دمشق ندوة تربية لثقافة الطفل الفلسطيني تحت اشراف الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين وشرك فيها عدد من المفكرين والابناء الفلسطينيين والعرب . وقد ناقشت الندوة التي استمرت ثلاثة ايام الوضع الثقافي والتربوي للاطفال الفلسطينيين داخل الوطن المحتل .. ومعاناتهم نتيجة المحاولات الصهيونية والهادية الى القضاء على الروح الوطنية فيهم . وقررت الندوة تشكيل لجنة من

أبا الخيل لمجلس محافظي صندوق النقد والبنك الدوليين

الدول العربية النفطية قدمت مساعدات كبيرة للدول النامية رغم هبوط أسعار النفط

المساعدات العربية غير مشروطة وتقدم لدول كثيرة وعلى الدول الصناعية الاقتداء بها

جديدة متعددة ان الوضع السائد المتمثل في زيادة صعوبات التمويل الكافي من قبل البنوك التجارية والظروف الصعبة التي تواجهها الدول المدينة يتطلب من جميع الاطراف ابداء مرونة وروح تعاونية اكبر.

ان استمرار المصاعب التي تواجهها الدول الافريقية في جنوب الصحراء يجب ان تحظى باهتمام المجتمع الدولي ككل. فلما لزم الذي تعانيه هذه الدول المرهقة بالدين معروف جيداً. ونحن ندعم الجهود التي يبذلها المجتمع الدولي لمعالجة تلك المشكلات الخطيرة. كما ونقدم ايضا المبادرات الحالية التي يقوم بها البنك والصندوق في سبيل ايجاد موارد اضافية ميسرة لصالح دول المنطقة. بما في ذلك تعزيز الموارد المتاحة لبرنامج التمويل للتصحيح الهيكلي والذي يجب ان يكون ملائماً لظروف تلك الدول.

واود بصورة خاصة ان الفت النظر الى ان تدفق الموارد الرسمية الى الدول النامية ليس مرضياً فالدول العربية المانحة قد قدمت للدول النامية الاخرى مساعدات على مستوى مرتفع جداً واستمرت في تقديمها بالرغم من الهبوط الشديد الذي حدث مؤخراً على إيرادات النفط ولابد من التنويه الى ان المساعدات العربية ليست مربوطة بشروط وتقدم الى مجموعة كبيرة من الدول. كما انها كانت خلال السنوات الخمس عشرة الاخيرة مرتفعة من حيث نسبتها المئوية الى اجمالي الناتج القومي بشكل لم يسبق له مثيل لذلك فاننا نحث الدول الصناعية على ان تبذل كل ما في وسعها لزيادة مساعداتها الانمائية الرسمية وان تحاول الوصول بشكل سريع الى نسبة ٧٪ من الناتج القومي الاجمالي على الاقل خصوصاً بعد التحسن الكبير الذي حدث لعدلات تبادلها التجاري. كما اننا نرى ان من الطبيعي ان تقدم الدول الصناعية مساهمة كافية في موارد تسييلات التصحيح الهيكلي.

اننا نؤيد تعزيز دور البنك الدولي في هذا المجال ونوافق على اجراء زيادة عامة في رأسماله ونأمل ايضا ان تصبح اتفاقية وكالة ضمان الاستثمار الدولية (ميغا) سارية المفعول في موعدها المحدد. كما نؤيد استئناف توزيع حقوق السحب الخاصة بشكل كاف. كذلك نرى ضرورة التوصل الى زيادة كبيرة في حصص الصندوق. اما الصناديق القصوى لاتاحة موارد الصندوق فنوافق على بقائها دون تغيير في الوقت الحاضر ونعقد الصندوق ان يكون مرناً في تطبيق هذه الحدود.

وعلى ضوء التطورات الاخيرة في اسعار السلع الأولية فاننا نعلق أهمية كبيرة على تسهيلات التمويل التعويضي كوسيلة فعالة لمساعدة الدول التي تعاني من التقلبات في عائداتها من الصادرات ولكي تقوم هذه التسهيلات بدورها الفعال فانه من الاعمى بمكان الحفاظ على خصائصها الاساسية من ناحية الشروط وطرق الدفع.

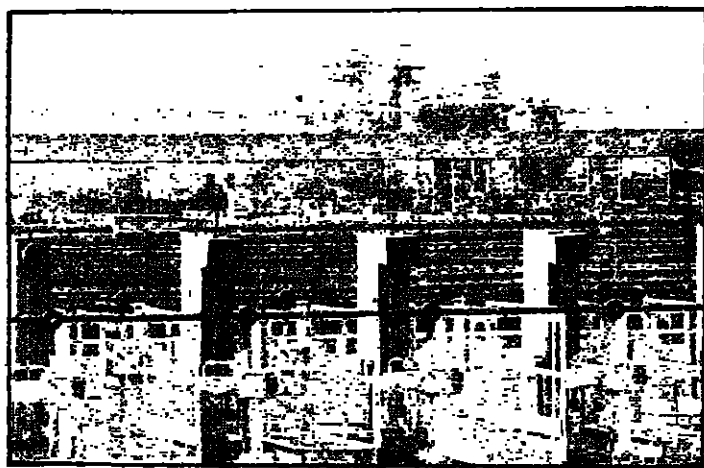
ختاماً معالي الرئيس من المهم ان تتخذ جميع الاطراف مسؤولياتها بفعالية ودون ابطاء. واملنا ان تكون هذه الاجتماعات عاملاً يساعد على تحقيق بيئة اقتصادية دولية سليمة.



من مصلحة الجميع تجنب الحلول الحمائية والعمل على تنشيط التجارة الحرة

واعطائها الوقت الكافي لتحقيق ذلك بالإضافة الى هذا وكما هو الحال في كثير من الدول النامية فقد أدركنا الحاجة الى سياسات اقتصادية سليمة وكذلك أهمية تنويع الصادرات وخصوصاً في تلك الدول التي تعتمد على مصادر قليلة من عائدات التصدير. غير ان النجاح في تنويع الصادرات يقتضي وجود اسواق حرة. لقد أدت صعوبة ايجاد اسواق جديدة الى عرقلة استثمارات القطاع الخاص في منطقتنا. ولذا فاننا نطالب المجتمع الدولي بالتعاون معنا في سبيل تشجيع التجارة الحرة والعادلة المبينة على اساس الميزة النسبية. اذ انه بدون هذه السياسة سوف يكون من الصعب علينا في العالم العربي والكثير من الدول النامية المحافظة على التنمية التجارية المفتوحة السائدة حالياً.

ان من المهم هنا ان تقوم جميع الدول وبخاصة الدول صاحبة العملات الرئيسية بالامتناع عن ممارسات تعيق تحركات رؤوس الاموال والتدفقات التجارية بما في ذلك تجميد الموجودات الخارجية وما لاشك فيه ان اجراءات كهذه لا تشكل خطراً على النظام المالي الدولي فحسب ولكن قد تهدد العلاقات الاقتصادية والسياسية بين الدول. وهذا يقودني الى مشكلة الدين التي تشغل المجتمع الدولي منذ سنوات عديدة. اذ اننا نرى ضرورة تحسين استراتيجية الدين لمعالجة هذه المشكلة بشكل قابل للتطبيق والبحث عن حلول مبتكرة لها تفتح خيارات



الدول الصناعية بان من مصلحة الجميع تجنب الحلول الحمائية قصيرة النظر والقيام بدلا من ذلك بتصحيح هيكل طويل المدى. كما ينبغي للبنك والصندوق العمل بقوة على تنشيط التجارة الحرة ودعم الدول التي ترى ان التجارة الحرة عنصراً أساسياً لاجراء التصحيح واستئناف النمو وبصورة خاصة ينبغي للبلدان الصناعية ان تعالج جذريا اسباب هذه الاتجاهات الحمائية وان تعمل على تطوير التجارة الحرة المبينة على مبدأ الميزة النسبية. لقد تعاونت الدول العربية باستمرار مع المجتمع الدولي كما اتبعت سياسات اقتصادية ملائمة تأخذ بالاعتبار ازدهار الاقتصاد العالمي وطبيعته المتراصة.

ورغم حدوث تراجع في معدلات تبادلنا التجاري فاننا لم نتردد في تبني وتنفيذ تدابير صعبة للتصحيح واستعادة النمو لذلك فاننا نتوقع من البنك والصندوق ابداء تفهم افضل لمشاكل الدول العربية ودعم قدرتها على مواجهة مصاعب التصحيح الاقتصادي والمالي

التجارة الحرة. فالحوافز غير الجبركية تشمل حالياً نصف العمليات التجارية بمجموعها ولقد بذلت دول منطقتنا جهوداً مستمرة لتنويع اقتصادياتها من الاعتماد على النفط فقط الى صناعات اخرى تتمتع فيها بميزة نسبية مثل البتروكيماويات على سبيل المثال لكن هذه المحاولات تواجه عوائق كبيرة بسبب الحوافز الحمائية في البلدان الصناعية. وقد شملت هذه العوائق ايضا مبادئ تجارية تقليدية مثل الزراعة والملابس والمنسوجات وما يدعو للاسف ان معظم الدول الصناعية قد عمقت الجمود والخل الهيكلي عن طريق الاعانات المكثفة للصناعات غير المجدية الامر الذي ادى بدوره وعلى مستوى عالمي الى تخصيص غير سليم للموارد.

ان على المجتمع الدولي الا يقف متفرجاً ويسمح باستمرار هذا الاتجاه الخطير.

اني احث الصندوق والبنك على اتخاذ موقف حازم لاقناع

لتخفيض العجز في ميزانياتها والبعض الآخر لم يتم بجهود مقنعة في مجال اصلاح الهيكلية بما في ذلك توجيه الطلب والوارد نحو الاستخدام المحلي وعليه فانه ليس من المؤكد ان يكون بالامكان الاستمرار في المحافظة حتى على معدلات النمو الحالية. المخاطر الرئيسية التي يواجهها الاقتصاد العالمي هي ازدياد التدابير الحمائية واستمرار مشكلة الدين وبطء النمو الاقتصادي في البلدان النامية المصحوب بانخفاض معدلات التبادل التجاري لتلك الدول.

ان عدم حصول تقدم في مجال الاصلاحات الهيكلية والاقتصادية الاخرى في الدول الصناعية هو السبب الاساسي لعدم توسع التبادل التجاري وزيادة النمو الاقتصادي. ومن المؤسف ان دولاً صناعية عديدة قد لجأت في السنوات الاخيرة الى التدابير الحمائية بدلا من القيام بتصحيح اقتصادياتها وتعزيز امكانيات النمو فيها.

لقد تضاعفت بالفعل العمليات التجارية القائمة على مبادئ

بمزيج من التقدم وخيبة الامل واستمرار المخاطر وعدم الاستقرار اذ ظهرت في جميع الدول علاقات مشجعة في مجال التصحيح الاقتصادي وتم احراز تقدم في تنسيق السياسة الاقتصادية منذ اتفاق اللوفر وعلان البندقية واعيدت اسعار الصرف الى وضع افضل وتبذل الان جهود كبيرة في سبيل استقرارها. كما ان معدلات التضخم لا زالت منخفضة.

اما الوضع المخبئ للامال فهو بالتحديد بطء النمو في الدول الصناعية واستمرار عدم التوازن في المدفوعات الخارجية للدول الثلاث الرئيسية امريكا والمانيا واليابان وذلك على مستويات لا يمكن الاستمرار عليها في المدى المتوسط. لقد تعزل النمو في كثير من الدول الصناعية بسبب الامكانية المحدودة للنمو في تلك الدول والناتجة بدورها عن عدم حصول تقدم في مجال التصحيحات الهيكلية والاقتصادية الاخرى. اذ ان بعض الدول الصناعية لم تضع سياسة حازمة وموثوقة

واشنطن - واس - وصف معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني الاقتصاد العالمي خلال السنة الماضية بأنه اتسم بمزيج من التقدم وخيبة الامل واستمرار المخاطر وعدم الاستقرار. وأضاف معاليه في كلمة القاها أمس باسم المجموعة العربية الى الاجتماعات السنوية لمجلس محافظي صندوق النقد والبنك الدوليين لعام ١٩٨٧م في واشنطن يقول: انه ظهرت في جميع الدول علامات مشجعة في مجال التصحيح الاقتصادي وتم احراز تقدم في تنسيق السياسات الاقتصادية واعيدت اسعار الصرف الى وضع افضل كما ان معدلات التضخم لا زالت منخفضة.

واشار معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الى بطء النمو في الدول الصناعية واستمرار عدم التوازن في المدفوعات الخارجية للدول الثلاث الرئيسية وهي امريكا والمانيا واليابان وقال: ان عدم حصول تقدم في مجال التصحيحات الهيكلية والاقتصادية الاخرى وعدم وضع بعض الدول الصناعية سياسة حازمة وموثوقة لتخفيض العجز في ميزانياتها وعدم قيام البعض الآخر بجهود مقنعة في مجال اصلاح الهيكلية بما في ذلك توجيه الطلب والوارد نحو الاستخدام المحلي يجعل ليس من المؤكد ان يكون بالامكان الاستمرار في المحافظة حتى على معدلات النمو الحالية.

وايدى معاليه اسفه لان دولاً صناعية عديدة لجأت في السنوات الاخيرة الى التدابير الحمائية بدلا من القيام بتصحيح اقتصادياتها وتعزيز امكانيات النمو فيها. وأضاف معاليه يقول لقد تضاعفت بالفعل العمليات التجارية القائمة على مبادئ التجارة الحرة لان الحوافز الجبركية تشمل حالياً نصف العمليات التجارية بمجموعها.

ولقد بذلت دول منطقتنا جهوداً مستمرة لتنويع اقتصادياتها من الاعتماد على النفط فقط الى صناعات اخرى تتمتع فيها بميزة نسبية مثل البتروكيماويات على سبيل المثال لكن هذه المحاولات تواجه عوائق كبيرة بسبب الحوافز الحمائية في البلدان الصناعية.

وبين معالي الشيخ محمد ابا الخيل ان تلك العوائق شملت ايضا مبادئ تجارية تقليدية مثل الزراعة والملابس والمنسوجات وقال: انه مما يدعو للاسف ان معظم الدول الصناعية قد عمقت الجمود والخل الهيكلي عن طريق الاعانات المكثفة للصناعات غير المجدية الامر الذي ادى بدوره وعلى مستوى عالمي الى تخصيص غير سليم للموارد.

ودعا معاليه المجتمع الدولي الى عدم الوقوف موقف المتفرج وعدم السماح باستمرار هذا الاتجاه الخطير كما حث الصندوق والبنك الدوليين على

اتخاذ موقف حازم لاقناع الدول الصناعية بان من مصلحة الجميع تجنب الحلول الحمائية قصيرة النظر والعمل بقوة على تنشيط التجارة الحرة ودعم الدول التي ترى ان التجارة الحرة عنصراً أساسياً لاجراء التصحيح واستئناف النمو وارضع معاليه ان الدول العربية تعاونت باستمرار مع المجتمع الدولي وقال: رغم حدوث تراجع في معدلات تبادلنا التجاري فاننا لم نتردد في تبني وتنفيذ تدابير صعبة للتصحيح واستعادة النمو ونتوقع من البنك والصندوق ابداء تفهم افضل لمشاكل الدول العربية

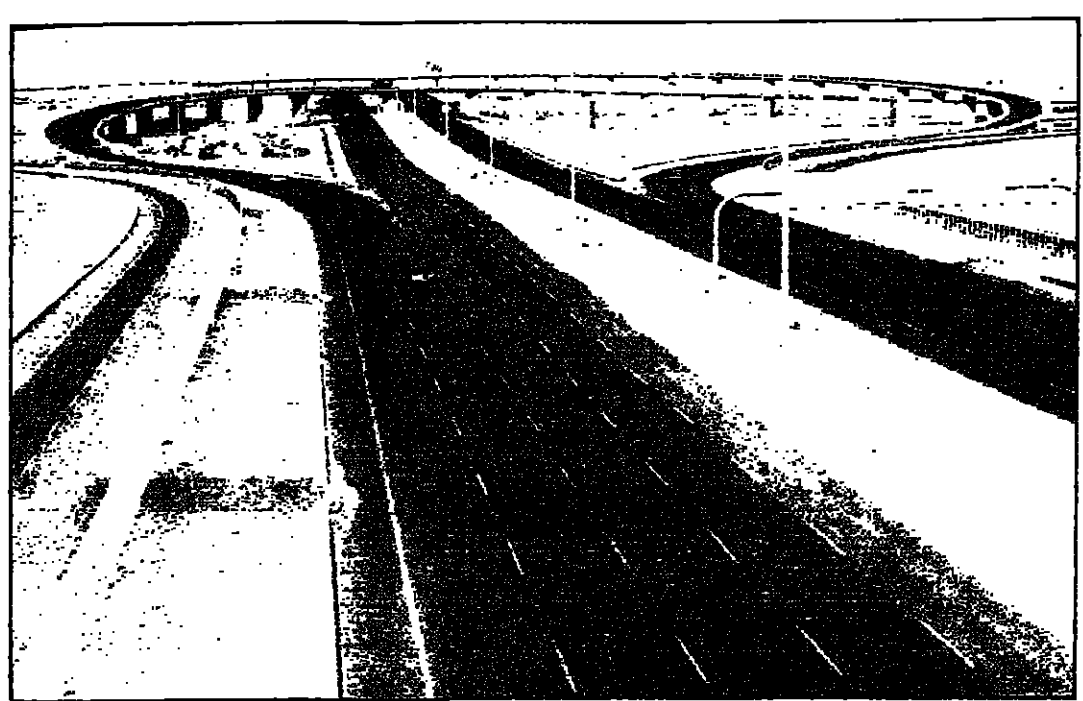
واشار معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الى بطء النمو في الدول الصناعية واستمرار عدم التوازن في المدفوعات الخارجية للدول الثلاث الرئيسية وهي امريكا والمانيا واليابان وقال: ان عدم حصول تقدم في مجال التصحيحات الهيكلية والاقتصادية الاخرى وعدم وضع بعض الدول الصناعية سياسة حازمة وموثوقة لتخفيض العجز في ميزانياتها وعدم قيام البعض الآخر بجهود مقنعة في مجال اصلاح الهيكلية بما في ذلك توجيه الطلب والوارد نحو الاستخدام المحلي يجعل ليس من المؤكد ان يكون بالامكان الاستمرار في المحافظة حتى على معدلات النمو الحالية. وايدى معاليه اسفه لان دولاً صناعية عديدة لجأت في السنوات الاخيرة الى التدابير الحمائية بدلا من القيام بتصحيح اقتصادياتها وتعزيز امكانيات النمو فيها.

واضاف معاليه يقول لقد تضاعفت بالفعل العمليات التجارية القائمة على مبادئ التجارة الحرة لان الحوافز الجبركية تشمل حالياً نصف العمليات التجارية بمجموعها. ولقد بذلت دول منطقتنا جهوداً مستمرة لتنويع اقتصادياتها من الاعتماد على النفط فقط الى صناعات اخرى تتمتع فيها بميزة نسبية مثل البتروكيماويات على سبيل المثال لكن هذه المحاولات تواجه عوائق كبيرة بسبب الحوافز الحمائية في البلدان الصناعية.

وبين معالي الشيخ محمد ابا الخيل ان تلك العوائق شملت ايضا مبادئ تجارية تقليدية مثل الزراعة والملابس والمنسوجات وقال: انه مما يدعو للاسف ان معظم الدول الصناعية قد عمقت الجمود والخل الهيكلي عن طريق الاعانات المكثفة للصناعات غير المجدية الامر الذي ادى بدوره وعلى مستوى عالمي الى تخصيص غير سليم للموارد.

ودعا معاليه المجتمع الدولي الى عدم الوقوف موقف المتفرج وعدم السماح باستمرار هذا الاتجاه الخطير كما حث

الصندوق والبنك الدوليين على اتخاذ موقف حازم لاقناع الدول الصناعية بان من مصلحة الجميع تجنب الحلول الحمائية قصيرة النظر والعمل بقوة على تنشيط التجارة الحرة ودعم الدول التي ترى ان التجارة الحرة عنصراً أساسياً لاجراء التصحيح واستئناف النمو وارضع معاليه ان الدول العربية تعاونت باستمرار مع المجتمع الدولي وقال: رغم حدوث تراجع في معدلات تبادلنا التجاري فاننا لم نتردد في تبني وتنفيذ تدابير صعبة للتصحيح واستعادة النمو ونتوقع من البنك والصندوق ابداء تفهم افضل لمشاكل الدول العربية



محطات ملونة

- هل تعلم عزيزي القارئ ان أحد الكيميائيين الالمان قد أثبت ان جسم الانسان يحتوي على كميات من الحديد تكفي لصنع ٧ مسامير كبيرة .
- ومن الشحوم تكفي لصنع ٥ كيلو غرامات من الشمع .
- ومن الفصح تكفي لصنع ٦٥ ذبذبة من الاقلام .
- ومن الفوسفور تكفي لصنع ٨٢٠ ألف عود كبريت .
- ومن الملح ٢٠ ملعقة صغيرة .
- ومن السكر ٥٠ قطعة صغيرة .
- و ٢٠ لترا من الماء .
- يولد في الولايات المتحدة الأمريكية ٤.٢٠٠.٠٠٠ طفل سنويا ولكن مئات الالوف منهم مصابين بواقص وعيوب ناشئة قبل الولادة واكثرهم يشكون من الامراض القلبية ، والشلل العصبي ، والصراع ، والعمى ، والصمم ، ومضاعفا الى ذلك ان من بين خمس نساء حوامل لا تطلع واحدة منه في ولادة طفل حي .
- لماذا يبكي الانسان ؟ اذا فكرت ايها الانسان في ظاهرة البكاء فانك ستجد انها ظاهرة غريبة فنحن قد نبكي في المناسبات السعيدة والحزينة على السواء وعندما نحس بالانقباض او نكد نظير من الفرح فما هو الدافع وراء كل هذه الدموع هل تعرف ؟
- يقول الامام علي : اذا اقبلت الدنيا على احد اعطته محاسن غيره واذا ادبرت عنه سلبيته محاسن نفسه

الصديق القريب

لا اريد ان تكون كلمة رثاء فأتكون قد غالطت نفسي لان الناس اعتادت ان تقرأ وتسمع الرثاء شعرا وليس ثرا ! فلنكن كلمة وفاة .

لقد نقيبت بأبي العين فليس هناك من دموع لأدريه على فراقك فدموع عيني أدركت رغبتي وقسرا من جراء ما تعرضت له من الكسار في الوجدان وسقوط من على سلام النجاح وفشل في اعتلاء المناصب وانت اول شاهد على سقوط تلك الدمع .

هذا وان كنت اولا واخيرا امتت بكاء الرجال ولا انادي به حتى في احلك الظروف واشد الازمات والنكبات وان كان متضايقا بنفس من غزير مشاعر الحزن والاسى لدى الرجل ولكن الانسان لا بد ان يتأثر بالمصائب ويخبر الناس الذين يرجعون الامر الى الله . انا لله وانا صديقي ساعني لقد أثقلت

كاهلك واعيتك بمسلسل احزائي واتراحي الذي لم يرض ان ينه الا بعد انتقالك الى العالم الآخر فكانت الشكوى لله ثم لك فكانت تصدر منك كلمات المواساة المزروعة بانساقرة الوجدانية الصادقة اخالية من عصري الشفقة والعطف والحنينة على عصري المودة والمحادثة .

في الوقت الذي لم ينتج لي في القدر ان ارد لك شيئا من ذلك كله وانني كنت والله لا اتناه لك ولا لغريك ولكن هذا هو حال الدنيا فالانسان يعيش الفرح والحزن ويتعرض للجزء وللحزن سنة اقتضاها الله في خلقه ، ولكنني كنت تتعوضا وتحسنا بأن يكون ربي لك في الافراح والسرور والليالي الملاح وايام الود والنجاح لكن القدر حرمني وحرمني كثيرا غيري من هذا الشرف ولا راد لقضاء الله .

ناصر سالم الجاسم - الحيون

تربية الآباء قبل تربية الابناء

لا يلاحظون ذلك . ولكن يستطيع ان اوضح هذه النقطة من ان العصبية لدى الطفل متمثلة في كثرة تحركاته ، صراخه ، كثرة البكاء ، قضم الاظفار ، ولو اردنا ان نتعرف على الاسباب يمكن ان نجعلها في الاتي لشعوره بالعجز العزلة .

سواء المعاملة الامهال اذن للاحظ ان جميع الظروف المؤثرة على عصبية الطفل ناتجة عن الجو الذي يعيش فيه الطفل حيث ان سلوك الاباء بالطبع يؤثر على سلوك الابناء خلال قيامه بتقليدهم في كل تصرف . ولا بد ان نعي ان البعض ان أطفالهم ليسوا عصبين

ولا يلاحظون ذلك . ولكن يستطيع ان اوضح هذه النقطة من ان العصبية لدى الطفل متمثلة في كثرة تحركاته ، صراخه ، كثرة البكاء ، قضم الاظفار ، ولو اردنا ان نتعرف على الاسباب يمكن ان نجعلها في الاتي لشعوره بالعجز العزلة .

سواء المعاملة الامهال اذن للاحظ ان جميع الظروف المؤثرة على عصبية الطفل ناتجة عن الجو الذي يعيش فيه الطفل حيث ان سلوك الاباء بالطبع يؤثر على سلوك الابناء خلال قيامه بتقليدهم في كل تصرف . ولا بد ان نعي ان البعض ان أطفالهم ليسوا عصبين

كاتب ينقب عن موضوع

انتقال من اكل البيض الى اكل شيء آخر ؟ ففسدك خجلا .. واستمر في شكواه ..

في احيان كثيرة يرى الانسان فقط ما يريد ان يراه ويأكل ما يريد ان يأكل وينام على الجنب المريح .. ولكن هل فكر الانسان بأن يقوم بتغيير بعض العادات او الحركات او النظرات او حتى الافكار ..

كنت اعرف بأن صديقي يكتنه بأن يعمل ويكسب اكثر وبذلك يقوم بتحسين دخله .. وعندما أسأله لماذا يا هذا لا تعمل اكثر .. فيقول دائما الحمد لله وانا اقول ايضا الحمد لله الذي خلق العقل .

عبدالرحمن شرقاوي

الزواج بين الاولى والثانية

الرجل الحب والتضحية الكبيرة التي منحها الزوج لزوجها . ان الرجل اذا اراد ان يتزوج فلا بد من وجود اسباب ودوافع حتى يكون ضميره مستريحا في هذا الشيء الذي اقدم عليه لانه ليس من السهولة ان يأتي بامرأة ثانية بعد ان يكون هناك اولاد ومشقة طويلة ولان الزواج الثاني يحتاج الى تفكير سليم .

احوالهم ويمل من العشرة محسن عيسى السيهاتي

الحال مأساة واعجب من « نطق الحديد » !!

رحم الله اجدانيا لقد خسرنا من الساعة هذا القدرين حتما نطق الحديد . كما قالوا من سمعوا الرأين اول مرة لم يصدقوا ان نطقا متواظلا وسكونا فيها ما هو اجيد من نطق الحديد . ويستغرب كثير من جوانب الحياة ان نطق الحديد زاد

الحق ان نطق الحديد . نطق في عالم ومجتمع غريب ولو علم اجدانيا ان نطق الحديد لم يصدقوا ان نطقا متواظلا وسكونا فيها ما هو اجيد من نطق الحديد . ويستغرب كثير من جوانب الحياة ان نطق الحديد زاد

الحق ان نطق الحديد . نطق في عالم ومجتمع غريب ولو علم اجدانيا ان نطق الحديد لم يصدقوا ان نطقا متواظلا وسكونا فيها ما هو اجيد من نطق الحديد . ويستغرب كثير من جوانب الحياة ان نطق الحديد زاد

المسلم الى أين ؟؟ !

في زمن ليس بالبعيد .. كانت العجائز يعمدن الى ان يقصصن على احادهن .. بعض القصص المستوحاة من الخيال .. او المستقاة من التراث العربي بعد ان يعتريها التشويه والاضافة .. بما يعرف لدينا « بالحكاية » .. ومن المعروف سلفا ان هذه القصص تنطوي على الاساطير والخرافة .. بيد انها تجلب في طياتها الكثير من الحكمة والتوجيه بطريقة غير مباشرة تلقى صداها لدى الاطفال .. وغالبا ما يكون القصد من روايتها للاطفال عند استعدادهم للنوم .. هو ترغيبهم في النوم المبكر .. والامر الداعي للاسلاف .. هو ان هذه

اعلان منافسات حكومية

رقم المنافسة	جهة المنافسة	اسم المنافسة	تاريخ اعلان المنافسة	تاريخ اعلان المنافسة	تاريخ اعلان المنافسة	تاريخ اعلان المنافسة	تاريخ اعلان المنافسة	تاريخ اعلان المنافسة	تاريخ اعلان المنافسة
١٢٨	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٢٩	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٣٠	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٣١	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٣٢	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٣٣	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٣٤	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٣٥	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٣٦	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٣٧	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٣٨	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٣٩	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٤٠	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٤١	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٤٢	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٤٣	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٤٤	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٤٥	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٤٦	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٤٧	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٤٨	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٤٩	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠
١٥٠	وزارة الصحة	لجان طبية لمرضى	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠	١٤٠٠

هكذا نحن الاصل



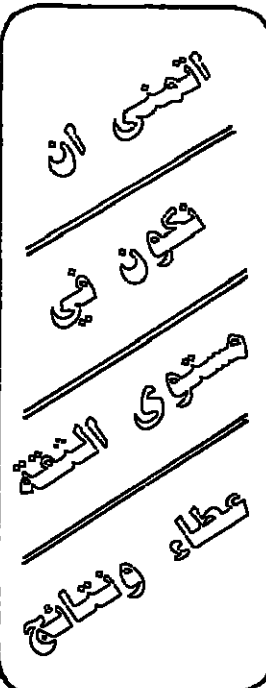
العمدة ل اليوم الرياضي لا يستطيع ان اصبر عن مشاعر العرفان لسمو الامير عبدالمجيد



● الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

التعالل امام اللاني فكان التكرير من سمر الامر من خلال لقاءه بنا مرة اخرى وتقدمه مكافآت للفريق اكبر وضع لنا لان نكون في مستوى هذه الثقة والدعم .
واضاف لو اردت تعداد مواقف سموه الكريم مع فريق احد ومع انادى ككل لوجدت نفسي عاجزا عن التحدث عنها بكلمات .
كذلك فليسموه من المواقف الكبيرة معي شخصيا ما سوف اظل طوال حياتي ادين لسموه بها حبا وعرفانا فلقد اعطاني الثقة وعمل على تاعيلي فنيا لاعادي كمدرب للفريق ثم مساعدا للمدرب الحالي .
لذلك فاني لا اجد الا ان اتقدم لسموه بخالص الشكر باسمي ونيابة عن ايناهم لاعبو فريق احد متمنيا ان تكون عند ثقة سموه وان يتواصل العطاء وتحسن النتائج فسموه لا يريد اكثر من هذا وذلك والرياضة خاصة احد هذه المجالات .
سالنا الله ان يحفظه ويحده بالعون والتوفيق .

● العمدة



الاصدي لكرة القدم ان فريقنا مجموعة من الشباب الذين تنقصهم الخبرة والتعود على اجواء اللقاءات الكبيرة .

وحينما تلقى الفريق اولي مزايمه امام الاتفاق والنهضة اجتمع بنا صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد وحثنا على بذل الجهد والظهور بالمستوى المشرف وحينما تعادلتا مع الاهلي اجتمع بكامل اعضاء الفريق وتناولنا جميعا العشاء على مائدة سموه ثم كررنا

المدينة المنورة - صالح الحبيشي :
تحدث لـ [اليوم الرياضي]
الاستاذ عياده عواد فوده
العمدة . فقال :

لقد كان لدعم التواصل والعطاء المستمر من قبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز حفظه الله الاثر الكبير في تحسن اداء اللاعبين ونتائج الفريق ككل .
وقال مساعد مدرب الفريق

في بطولة مجلس التعاون

فهمي وخالد يحققان فوزين للمملكة

عبدالبادي الملا من قطر على اللاعب هشام عبدالمجيد من البحرين بنتيجة ٢/٦ و ١/٦ .
وفاز في المباراة الثالثة اللاعب البحريني عصام عبدالعال على اللاعب القطري محمد جاسم الكواري بنتيجة ١/٦ و ٢/٦ وفي المباراة الرابعة فاز اللاعب السعودي خالد حسين الفيتامي على اللاعب الاماراتي علي شفيق فكري بنتيجة ١/٦ و ١/٦ .

حجز كأس جول ريميه

تقرر الحجز على كأس جول ريميه الذي احتفظت به البرازيل بعد فوز فريقها القومي بكأس العالم لكرة القدم ثلاث مرات وذلك استيفاء مبلغ ٤ الاف دولار مستحقة على الاتحاد البرازيلي لكرة

وفد الاتحاد الآسيوي يتابع استعدادات قطر لبطولة أمم آسيا ويؤور ملاعبها

بنتيجة غير متوقعة

البحرين يهزم منتخبنا

فاز منتخب البحرين لكرة اليد على نظيره المنتخب السعودي ١٢/١٣ في المباراة التي اقيمت بينهما مساء أمس في ثاني مباريات البطولة الاولى لمنتخب دول مجلس التعاون .
وقد انتهت شوط المباراة الاول بـ ٢/٧ لصالح المنتخب السعودي .



● بيتر فيليان

الخليجية على اقامة مثل هذه البطولات الكبيرة . واعتقد ان وقد قال الاستاذ عياده الدبل في تصريح لـ [اليوم الرياضي] اننا نتمنى ان تقام البطولة الآسيوية في دولة قطر لتؤكد قدرة الدول

كتب - عبدالرحمن الدين
اجتمع وفد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم مع اعضاء الاتحاد القطري لكرة القدم بالدوحة مؤخرًا بهدف الاطمئنان على امكانية تنظيم قطر لنهائيات كأس الامم الآسيوية التاسعة والتي ستقام في العام المقبل .
وقد ضم وفد الاتحاد الآسيوي كل من الاستاذ عياده الدبل رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوي والسيد بيتر فيليان سكرتير الاتحاد الآسيوي وقد اطلع الوفد على الملاعب المزمع اقامة المباريات عليها ومنها استاد خليفة الاولمبي وبعض ملاعب الاندية التي يمكن لفرق المنتخب اللعب عليها اضافة لزيادة بعض الملاعب التي يمكن للتدريب على ارضيتها .
وقد قال الاستاذ عياده الدبل في تصريح لـ [اليوم الرياضي] اننا نتمنى ان تقام البطولة الآسيوية في دولة قطر لتؤكد قدرة الدول

مكتفيا بثلاثة اهداف ..

النصر ليسجل خطوة أخرى نحو تصد رالد وري

محيسن يسجل هدفين والهريفي يتقدم ركب الهدافين

ويعد هدف النصر الاول انقرد مهاجم الكوكب/هادي السبيعي الا ان تسرعه اخراج الكرة الى ضربة مرمى وفي غفلة من دفاع النصر استطاع اللاعب نفسه هادي السبيعي ان يسجل هدف التعادل في الدقيقة التاسعة براسه من ضربة ركنية وبعدها استنسل فريق النصر وسيطر لاعبيه على منطقة الوسط ووضع ان الفريق عازم على تعديل النتيجة وفلا تحقق الهدف الثاني له في الدقيقة ١٥ عندما احسن فهد الهريفي في متابعة الكرة التي لعبها محيسن الجمعان قوية في المرمى لتمر في اتجاه الاربعة الا ان الهريفي حولها الى المرمى كهدف ثاني وبعدها استمر اللعب في ضغط نصرناوي ومحاولات من لاعبي الكوكب بدون خطورة لسلبية مهاجميه امام المرمى النصرناوي ومعمر الوقت اضافوا محيسن في الدقيقة ٢٢ الهدف الثالث عندما تخطى ماجد عياده مدافعي الكوكب على خط ١٨ وتباطيء في لعبنا لتجد الكرة محيسن الجمعان المنفذ الذي لعبها قوية في المرمى كهدف ثالث وبعد هذا الهدف حاول لاعبي النصر اضافته اهدف اخرى الا ان المطلق حارس الكوكب انقذ مرماه من كرات خطيرة لينتهي الشوط الاول بتقدم النصر ١/٢ وفي الشوط الثاني قل عطاء الفريقين وانحصر اللعب داخل ملعب الكوكب



● محيسن الجمعان

الرياض - محمد العويس :
اضاف فريق كرة القدم بنادي النصر نقطتين ثميتين له في رصيد بنك الدوري عقب فوزه مساء امس الاول على فريق الكوكب بنتيجة ١/٢ في مباراة لم يجد لاعبو النصر اي صعوبة في كسبها بل ان الفريق فرط في رفع رصيده من الاهداف عندما تسابق مهاجموه ماجد عياده ومحيسن الجمعان وفهد الهريفي في اضافتهم للفرص من جهة وتآلق المطلق حارس الكوكب من جهة في مرماه وقد جاءت الاهداف النصرناوية في الشوط الاول الذي شهد تفوق الفريق رغم ان فريق الكوكب سجل هدف التعادل الا ان نتيجة المباراة كانت لصالح النصر الذي قدم لاعبيه مستوى جيد فقد لعب النصر بداية للمباراة بتشكيل مكون من خالد الصبياني ولسلمان الفريفي وتوفيق المقرن وعياده الثنيان ورياض الاحمري، خالد الجابر، يوسف خنيس، سعود الجمالي، فهد الهريفي، ماجد عياده، محيسن الجمعان... فيما لعب الكوكب بتشكيلة مكونة من عياده المطلق، عبدالرحمن القنصل، ابراهيم الغامدي، سعد الهندي، وليد داود، صالح الحبيشي، محمد سعيد، عياده النفيسة، عياده الهذيلي، هادي السبيعي، عياده

بحوية الشباب القادسية يلعب بحماس الاربعة

ظروف متشابهة ووسط متفوق ولقاء غامض النتيجة



● محمد الفرخان



● خالد المعجل

يقابلهم في القادسية حمد الدوسري ولؤي السبيعي وخالد الدوسري ومن يستطيع السيطرة على منطقة الوسط فلاشك ان الفرصة ستكون سانحة للسيطرة بامداد الهجوم بالكرات والمباراة ستكون بين وسط الفريقين ترى ماذا سيفعل لاعبو القادسية في لقاء الليلة هل يواصلون فوزهم ويستمرمون في لحق ركب المقدمة ام يرفض لاعبو الشباب ذلك ويجيرون الفوز لصالحهم.

وصعوبة المرور منه الا انه سواجاه خط هجوم قوي وضارب يعاب على مدافعي القادسية خشونتهم التي تسبب خطورة على مرماهم ويجب على لاعبي هذا الخط مراقبة خالد المعجل مراقبة جيدة وعدم اعطائه الفرصة في استغلال الكرات البينية وبالخطرة داخل المنطقة المجيزة من اللاعب سعيد زاهر ومحمد النفيسة.. اما خطي وسط الفريقين فهما مفتاح الفوز حيث يتقوى الشباب بحوية ونشاط ابوحمود والقعود وسعيد العويران حيث

الرياض - محمد العويس...
يلتقي مساء اليوم الجمعة على ملعب رعاية الشباب بالمرمى فريق الشباب والقادسية وذلك ضمن مباريات الاسبوع السادس للدوري الممتاز يدخل فريق الشباب اللقاء وهو في المركز الرابع برصيد ٦ نقاط وله ٧ اهداف وعليه ٤ اهداف فيما يدخل فريق القادسية وهو في المركز الخامس بفارق الاهداف عن الشباب حيث رصيده ٦ نقاط وله ٧ اهداف وعليه ٤ اهداف ولقاء الليلة سيجدد موقف الفريقين ففريق الشباب حتى الان لم يقدم المستوى المتوقع منه عطا على الاستعداد الجيد والمبكر، فالفرق يضم عدد من النجوم وسواجاه الفريق لاعبي القادسية بروحهم وحماستهم .. ومن يتوقع ان يكون اللقاء قوي صعب.. وباستعراض خطوط الفريقين نجد ان حراسة الشباب مطمئنة بوجود عبدالرحمن الحمدان الا انه يعاب عليه احيانا عدم تقاضه مع خط دفاعه .. عموما حراسة الخط تعتبر افضل من حراسة القادسية حيث من المحتمل مشاركة سعود السمار امام حراسة القادسية يعاب على وليد الباز عدم توقيته الجيد وتقدمه بما يليج اهدف في مرماه من مسافات بعيدة كما حدث في لقاء الاتحاد ومع هذا فالبايز حارس جيد يجيد التقاط الكرات العالية والحمدان والباز كليهما يلعبان خلف خط دفاع قوي وصلب فدفاع الشباب الذي يلعب فيه سليمان النفيسة وعياده السويلم وسلمان خميس وعصام سفيان ويمتاز بصلابته وتخليصه الكرات اولا باول وان كان الحماس الزائد يجعل المرور سهل الى المرمى ومنها يجب على لاعبي الشباب معرفة انهم سيواجهون هجوما قويا بقيادة محمد الفرخان ومتابعة خالد عوض وعبدالرحمن ابورشييد.. اما دفاع القادسية والذي يلعب فيه راشد عايش وخليل الشيخ ووجدي مبارك وعياده مبارك فهذا الخط رغم قوته

بعد انتهاء عقد بشارة هل يلجأ العدالة للدوتي؟

كتب - محمد جمعة :
كشفت مصادر لـ اليوم . ان هناك اتجاها ادي مستولي نادي العدالة في البحث عن مدرب لسد الثغرة التي سيعاني منها الفريق الاول لكرة عندما تنتهي فترة عقد المدرب السوداني (عمر بشارة) للاشراف على تدريب الفريق بنهاية شهر صفر الحالي .
والاتجاه الجديد يركز على ترشيح مدرب المكتب الرئيسي لرعاية

الخليج يفوز على الطرف
حقق فريق تنس الطاولة بنادي الخليج فوزا له صباح امس على فريق الطرف بنتيجة خمسة اشواط مقابل ثلاثة اشواط وذلك في المباريات التي جرت بينهما على صالة مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية ضمن مباريات الاسبوع الاول للدرجة الاولى للتنس في عامه الثامن .
وقد مثل الخليج نجمه عادل مرزوق وعي الحجي واسماعيل السبياتي .

جوير مدرب الشباب : الشباب سيكون مرعبا ولقلونا بلقادية صعب

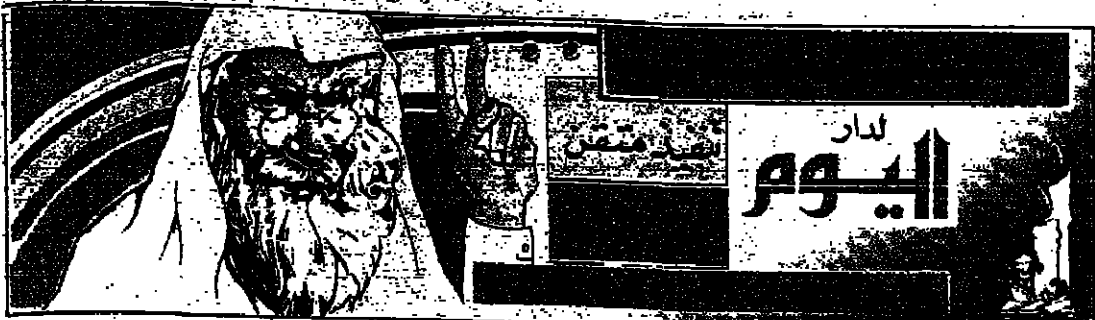


جوير

الرياض - محمد العويس :
قال مدرب فريق كرة القدم بنادي الشباب جوير ان مباراة اليوم امام فريق القادسية ..
تحسن مستمر رغم قصر الفترة التي اشرفت فيها على الفريق والذي يريحي منا هو ان العمل يسير بشكل منظم واعد الجماهير الشبابية ان نرى فريقنا فارسا مرعبا لكل الفرق وابدى جوير اسفه الشديد لاعيان بعض الدربين فشل فرقه الى الحكام وقال انني اولي الحكام كل الثقة ويجب ان يكون لدى المدرب ثقة تامة في كل الحكام .

ادارة القادسية
تجتمع مع فرق القدم
اجتمعت ادارة نادي القادسية مساء الاربعاء مع فريق كرة القدم وذلك من اجل التحدث مع افراد الفريق حول المباريات السابقة وخاصة المباراة الاخيرة امام الاتحاد وما ظهر به الفريق من مستوى جيد والرغبة باستتدار ارتفاع المستوى في لقاء اليوم مع الشباب والمباريات القادمة .. ويتاني هذا الاجتماع كاهتمام من الادارة بالرفع من مستوى الفريق

<p>جيزان : جوير في جيزان جيزان ٣٩٩-٣٨٨-٣٨٧</p> <p>نجران : الشاع العام/عمارة ٥٩٩-٩٥٤-٩٥٣</p>	<p>المدينة المنورة : شاع السبح ٨٦٦-٧٦٦-٧٦٥</p> <p>عرعر : الشاع العام/مجمع البعيجان ٦٦٦-٧٦٦-٧٦٥</p>	<p>الرس : شاع الملك عبدالعزيز ٣٣٣-٤٤٤-٤٤٣</p> <p>حائل : غرب مينى القشلة ٥٣٣-٧٧٧-٧٧٦</p>	<p>الطائف : برومي في شاع الشاع ٧٧٧-٨٨٨-٨٨٧</p> <p>تبوك : شاع المدينة ٤٤٤-٥٥٥-٥٥٤</p> <p>القصيم : شاع القصيم ٣٣٣-٦٦٦-٦٦٥</p>	<p>الرياض : شاع شارع الستين ٤٤٤-٥٥٥-٥٥٤</p> <p>جدة : شاع شارع طاهر ٦٦٦-٧٧٧-٧٧٦</p> <p>خميس مشيط : شاع الملك فيصل ٥٥٥-٦٦٦-٦٦٥</p>	<p>الجبيل : شاع جبلة ٣٣٣-٤٤٤-٤٤٣</p> <p>الاحساء : الشاع العام/عمارة ٥٥٥-٦٦٦-٦٦٥</p> <p>حفر الباطن : الشاع العام ٧٧٧-٨٨٨-٨٨٧</p>
---	--	---	---	--	---



اليوم

جريدة يومية تصدر في دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر والتمويل

في عارنا... سوبرماركت التجزئة

لبن قور	لبن قور	لبن قور	لبن قور	لبن قور
٢٥ ريال	٢٥ ريال	٢٥ ريال	٢٥ ريال	٢٥ ريال

أسعارنا لاتنافس

كل اسبوع



اللغة .. جواد نافر

بقلم: خليل الفزيع

التعامل مع اللغة فن .. لا يكفي ان تتقن قواعدهما، وتعرف اسرار اعجازهما، وتلك طلاس مجساتها البلاغية، فانت في هذه الحالة لغوي .. عالم لغة .. متخلف في اللغة، صحيح ان كل ذلك مهم اذا اردت ان تكون كاتباً .. لكن هذا وحده لا يجعلك كاتباً .. لا يمنحك جواز سفر الى ملكة الشعراء او قارباً تعبر به الى جزيرة الادباء .. بل ان ذلك قد يجعلك متفياً خارج اسوار مدن الشعر والادب .. لأن الكثيرين من علماء اللغة اجمعوا على ذبحها من الوريد الى الوريد .. وضعوها في سراديب مظلمة وميتعة .. عنها رياح التجديد وعطور الإبداع، فتفتتت في بعض الحقب الى درجة الاحتضار، ودفعوا عنها بكل الأسلحة المعروفة وغير المعروفة بحجة حمايتها، ناسين او متناسين ان اللغة كائن حي .. يحتاج دوماً ان يتنفس التجديد وان يقيم عطور الإبداع .. وان تطورها وحيويتها دليل على تطور وحيوية الأمة التي تنتمي اليها ففي الازمنة الرائدة تكون اللغة مقياساً للتأخر، كما تكون مقياساً للتطور في الازمنة المشرفة.

كالجواد النافر تظل اللغة بالنسبة للشاعر او الاديب بحاجة الى سياسة من نوع فريد، حتى يتحول ذلك النفور الى ثقة، فلا تكون اللفاظ كجلايد الصخر (حطها السيل من عل) ولكن كقطرات الندى عندما تلامس ثغور الحسان، لا تحدث جعجة عندما تصطبغ بها العين او الاذن .. ولكنها تتحول الى لوحة رائعة تشر العين، ونغمة حلوة ترتاح لها الاذن، والفرق بين لغة الادب ولغة التقارير، كالفرق بين موسيقى يتوهن، وموسيقى الزار كلها لغة ولكنها موسيقى .. لكن الفرق واضح وضوح الشمس في رابعة النهار.

لغة الادب تطرب .. تهز .. تجعل القاريء في تيقظ دائم انتظارا لحدث ما لا يحدث .. تولد في نفسه اضاءة مفاجئة .. تخرجه من عمق الرتابة .. الم يكن زوربا اليوناني يرقص عندما لا تسعه اللغة في التعبير عن خوارطه، فالتعامل مع اللغة نوع من الرقص يمارسه الكاتب .. ان اجاد جعل جميع قرائه يرقصون معه طرباً وانفجالات وان فقل فلن يكون نصيبه منهم سوى السخرية لانه يتحول الى مهرج .. وما اكثر الكتاب المهرجين في عالمنا العربي.

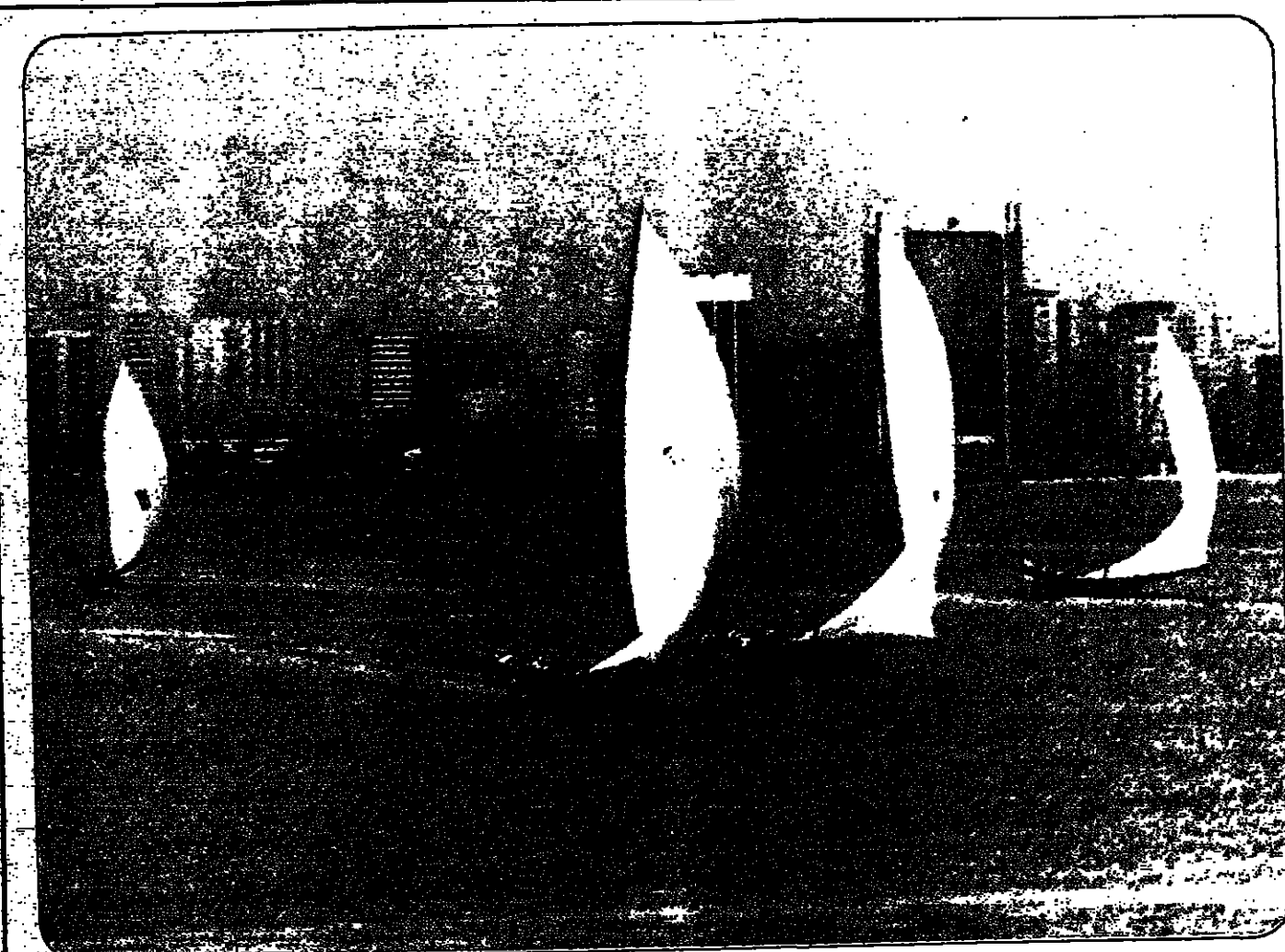
مكتاب البريد استقبل المراجعين حتى منتصف الليل

السلم - متوب اليوم: بمناسبة احتفال ادارة المنطقة الشرقية للبريد باليوم العالمي للبريد فقد تقرر استقبال المراجعين بمكتب المنطقة الرئيسية الى منتصف الليل اعتباراً من يوم اسس الثامن من صفر الحالي حتى يوم ١٢ من نفس الشهر.

موقع اتري في الجبيل يضم طبقات أثرية تعود لعشرات ما قبل الاسلام



كتب - علي المختار: تقوم الادارة العامة للآثار والمتاحف بوزارة المعارف بإرسال خمس بعثات للتنقيب عن الآثار الى عدة جهات ومواقع أثرية من المملكة وستتوجه بعثة آثار الى المنطقة الشرقية يوم غد السبت وسيكون العمل بموقع بمنطقة غرب الجبيل الأثرية. وهذا الموقع من المواقع الهامة بالمنطقة حيث يضم طبقات أثرية تنتمي الى عصور مختلفة ترجع الى فترات اسلامية مختلفة وفترات ما قبل التاريخ الميلادي فترة الستة قرون التي سبقت ظهور الاسلام. وستعمل البعثة على تتبع الاساسات والانشاءات العمرانية القديمة التي يظهرها الموقع. وستعمل البعثة على رفع المنطقة سلمياً وتوثيقها تاريخياً. ويضم فريق العمل الاثري نخبة من الشباب السعودي المتخصص في مجال الآثار ويعمل الفريق تحت اشراف قسم الآثار والمتاحف بالمنطقة الشرقية ومن الجدير بالذكر ان هذا الموقع تم تسويره ضمن مشروع التصوير للمواقع الأثرية العام المنصم.



خليجنا واحد

بعد معاناة فريدة

زراعة الورد.. محمد الحب والولد

كتب - خالد الخليفة: تزوجها وهي مقلت صغيرة لكنها مع ذلك تبدو عبقاً اكبر من سنها .. فهي اكبر اخوتها والمسئولة عنهم بعد وفاة والدتها واقران والدها بزوجة اخرى تصغر سناً بكثير .. فكانت هذه الفتاة - التعمية - خير زوجة لشريك حياتها الذي اختارها من بين فتيات كثيرات كان بإمكانه الاقتران بواحدة منهن. وامتدت سنوات الالفة والحب بينهما اكثر من عشرين سنة رغم انها لم ينجب احداً غير مبالغ بما يريده الناس من حولها ممن يصرون على حشر نفوسهم بين ثغايا علاقتهما الوطيدة: لكنهما مع ذلك كانا خفيين بين جوانحهما شوقاً عارماً لضحكة طفل تملأ البيت فرحة وسروراً! فدعاهما لم ينقطع .. واملها بالله لم يكل! ومع الأيام احست هذه الفتاة المتزوجة بالعطف والحنان والايثار انها يجب ان تقدم لزوجها الذي هدية جميلة ولا تكل الهدايا هي طفل جميل .. ورغم انها تعرف مدى تأثير ذلك عليها الا انها اصرت عليه متناسية متاعبها وغريبتها كائناً .. وذات يوم فاتحتها في الموضوع غير انه رفض هذه الفكرة دائمة!!

رائد قصاص سعودي يحصد الجائزة الدولية

موسكو - ا ف ب: اوضح الخبراء ان رائد القصص السعودي يوري رومانيكو موجود على المحطة الاولى ليحصد الجائزة الدولية للقصص القصيرة التي تقيس القصة القصيرة في العالم. وكان سجله منذ ١٩٨٤ باسم زملائه ليونيد كزيم وفلاديمير سولوفييف وأوليج كوكوف وهو ٢٣٧ يوماً و١٠ ساعة و١٠ دقائق. وكان يوري رومانيكو قد صدر الى القضاء في ٥ فبراير الماضي والتجحت مركبته بالحملة من بعد يومين. وانضم اليه الكسندر



اول جدة تضع ثلاثة توائم

جوهانسبورج - ا ف ب: علم ان المواطنة في جنوب افريقيا البيضاء - ٤٨ عاماً - التي تعتبر اول امرأة تحمل اطفال ابنتها او بمعنى اخر اول جدة - ام - في العالم وضعت صباح اس في جوهانسبورج ثلاثة توائم وعلم في المستشفى ان المواليد الثلاثة (صبيان وفتاة) خرجوا للحياة بعد جراحة قيصرية وان الجدة (الأم) وتدعى بات انتوني في حالة طيبة. وكلت السيدة انتوني قد عرضت على ابنتها ان تحمل عنها اطفالها



اسماء واسماء

تستعد منطقة الباحة منذ ايام لاستقبال اميرها صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز والذي سيصلها خلال الايام القليلة القادمة. سموه سيقدر فور وصوله اجتماعاً مع مدراء الادارات والمصالح الحكومية بالمنطقة.

السفير الشاعر محمد الفهد العيسى تواجد في جدة لعدة ايام وذلك خلال زيارة العامل الاردني للمملكة.. السفير العيسى استغلها فرصة للقاء الاصدقاء خاصة القدامى منهم.

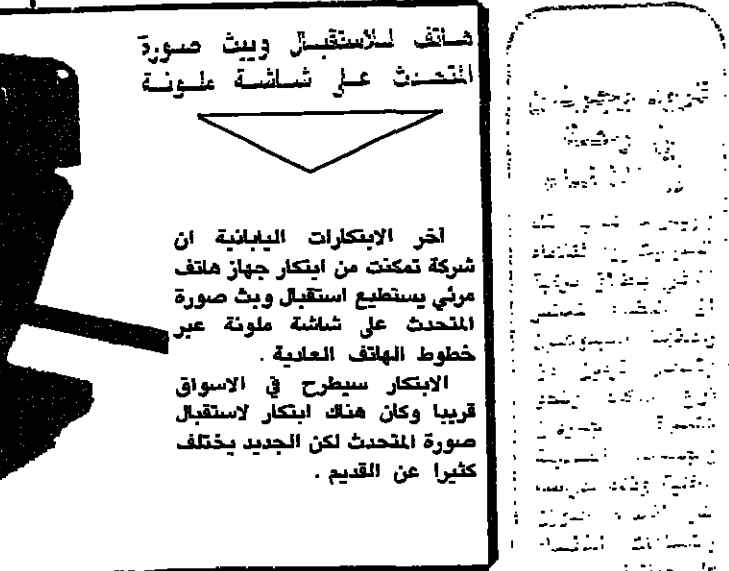
الدكتور خالد عبدالغني امين مدينة جدة المكلف بدار اجتماعاته المكثفة مع المسؤولين في الامانة. وتجدر الإشارة الى ان معالي وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقري اقر مؤخرًا خطة العمل في الامانة.

الدكتور عبدالغني كان يعمل قبل توليه المنصب الجديد وكيلًا مساعدًا في وزارة المواصلة.

الدكتور عبدالله الغدامي يستعد للتحول في حوار مع الكاتب الكبير احمد الشيباني حول (البنيوية) الذي ذكر انه سيسهب في بحث الموضوع عندما يبدأ بكتابة المقالات المطولة عنها. المطعون يقولون ان الحوار سيتحول الى معركة ادبية حامية.

الاديب عبدالله بن خميس قال في لقاء صحفي ان الكاتبات والصحفيات لا زلن بادئات.. وللبداية بعض الاخلاء والمزلق والقصور.. وابدى عدم رضاه عما كتبه ابنته «اميمة» خاصة مما تخفارت من مناصرتها للشعر الحر. ابن خميس له موقف من الشعر الحر كما ان له رايًا في قضية الشعر الشعبي ولا زالت اصدا معركته مع ابن ادريس علقه في الاذهان.

يتواجد هذه الايام في مدينة الدوحة الاستاذ خالد الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس لجنة المسابقات في الاتحاد الاسيوي وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولي وذلك للاطلاع على استعدادات قطر لاستضافة



شائق للاستقبال ويث صورة المتحدث على شاشة ملونة

آخر الابتكارات البلاغية ان شركة تمكنت من ابتكار جهاز هاتف مرئي يستطيع استقبال ويث صورة المتحدث على شاشة ملونة عبر خطوط الهاتف العادية. الابتكار سيظهر في الاسواق قريباً وكان هناك ابتكار لاستقبال صورة المتحدث لكن الجديد يختلف كثيراً عن القديم.